

بطل لايعرفه كثيرون







www.gombook.net.eg



رئيس مجلس الإدارة ر محمدأبو الحديد

E-mail:abuelhaded@eltahrir.net

E-mail:aly_hashem@gitc.com.eg

للصحافة

C. YTYTAYOT

رد، وجدت بي سست في الحصول على ركتاب الطيورية ،

وإذا كان لديك أى مقترحات أو ملاحظات

فلا تتردد في الاتصال على أرقام: ٢٥٧٨١٠١٠ ٢٥٧٨٣٣٣٣

http://www.eltahrir.net

أكتوبر ٢٠٠٨



تصميم الغلاف الفنان : صالح صالح

سكرتيرالتحرير سيدعبدالعفيظ

أسعارالبيع في الخارج

سوریا ۱۰۰ ل.س نمنان ۱۹۰۰ ل.ل

الأردن ١١٥٥ ديتار

الكويت ١ دينار السعودية ١٠ ريال

البحرين ١ دينار

قطر ۱۰ ريال الإمارات ۱۰ درهم

سلطنة عمان ١ ريال

تونس ۲ دینار الغرب ۳۰ درهم

اليمن ٢٠٠ ريال

فلسطين ٢ دولار لندن ٢ جك

نند*ن* ۱جت امریکا ۱دولار

استرالیا ۱ دولار استرالی سویسری

الاشتراك السنوي

داخل جمهورية مصر العربية ٢٠ حنيهًا

الدول العربية ٣٠ دولارًا أمريكنا

اتحاد البريد الأفريقي واوروبا

۳۸ دولارا امریکیا امریکا وکندا

ه ولارا أمريكيًا

باقی دول العالم ۸۰ دولارا أمریکنا

حقوق النشر محفوظة

د (كتاب الدريقورية)

الشيد أجمر إساجيل

بطل لا يعرفه كثيرون القائد العام للقوات السلحة

العائد العام للعوات السلحة ووزير الحربية أثناء حرب أكتوبر١٩٧٣ (أحد الرجال الذين معوا عار (١٧) بنصر أكتوبر ١٩٧٣)

أميرة فكرو



llaela

والى بوح البطل الذي حول اليأس إلى أهل.. والحلم إلى حقيقة.. والمرارة إلى حلاوة.. والهنيمة إلى انتصاد المشيرأ حمدإ سماعيل على القائد العام للقوات المسلحة

ووزير الحريبة أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣

• إلى أبطال كل مصر ... عبر محصوبها المختلفة .. اَلْشَعْداء.. الأَمُواتَ.. الأَحْيَاء .. وإلى منه لَمْ يُولُدُونَ بَعْد..

• إلى كل منه يقدم حياته فداء للوطنه..

ويوحه هدية للأمة.. أهدى هذا الكتاب

أميرة فكري

تقريح الطبعة الاثانية

بقلم الفريق/عبدرب النبى حافظ (١) رئيس أركان حرب القوات المسلحة الأسبق



ترددت كثيرا عندما تقدمت لى الكاتبة اميرة فكرى طالبة منى أن اكتب تقديما للطبعة الثانية من كتابها المشير أحمد إسماعيل ..بطل لا يعرفه كثيرون.

وبإطلاعي على تقديم الطبعة الأولى من هذا الكتاب بواسطة الأخ العزيز السيد اللواء اح/حسن الحريثلي، بوصفة القرب القربين من البطل القائد المسير احصد إسماعاً من حرايت الحريثلي، بوصفة الذيف من المسابق الخانية ، وحاولت الإعتذار عن ذلك، ولكنى امام إصرار الكاتبة على منحي هذا الفضل ، فإنني أقول إن الكتابة على القائدية من القائدية والمنابق الكتابة على منحية المنابق الكتابة عن المتابسين أو الفنائين قد تكون أكثر تشويقاً واكثر تسويقاً لكتبهم، وتقديرا من للتجارية الصعية الكتابة، وتقديرا من للتجرية الصعية التي خاضتها الكاتبة، وتقديري واحترامي للشخصية القذة التي كتابة التقديري.

لقد تحمل هذا القائد التخلير المشير احمد إسماعيل المسؤيلة في أخلك الإزمات (اكتوبر ۱۹۷۷). غي وقت كان السباب يسود المؤقف السياسي والعسكري، وكانت غصم هزيمة ١٧٣ مـازالت عالقة بالإزهان وكان القلق قد بدا يسابير الجميع من عسكريين ومدنيين عن المرحلة المقبلة ، وعما تتحضّ عنه ، وخاصة بعد أن انقضي عام ١٩٧١ عام سمرون الحوث. سمرون الموقف من كل حاند...

فى ظل هذه الظروف الصعبة ،تولى القائد البطل المسئولية على قمة القيادة العسكرية ولقد كان لهذا التعيين الاثر البالغ فى القوات المسلحة،فالجميع يعرفونه رجلا عسكريا من قمة راسه إلى أخمص قدميه.قضى حياته العسكرية كلها قائدا لكافة

()) قدرج في العديد من المناصب والوظائف القيادية . تولي قيادة القراقة ١٦ مشاة اثناء حرب اكتوبر ... وشاخل منصب سكرتير عام وزارة الحربية .. تولي قيادة الجيش الثاني المداني ورئاسة هيئة عمليات القوات المسلحة .. إلى أن شاخل منصب رئاسة أركان حرب القوات المسلحة ... إلى أن شاخل منصب بالمساحة ...

كنابه الجفهورية

التشكيلات الميدانية بحتى تولى قيادة الجبهة عام ١٧ بعد هزيمة يونيو ١٧ م رئيسا لأركان القوات المسلحة.ولهذا كان لعوبته إلى القوات المسلحة قائدا لها، له دلالته الأكدة أننا مقبلون على عمل عسكري ضخم لا يقدر عليه إلا مثل هذا القائد العظيم ..

لقد تحمل المسئولية وأوفى بالعهد وتحقق نصر أكتوبر على يديه..

الحقيقة انه لم يكن لى شرف الخدمة المباشرة مع هذا القائد العظيم طيلة مدة خدمتى السابقة لحرب اكتوبر ..وفجاة وجدت نفسى اقرب شخص منه بتعيينى سكرتيرا عاما لوزارة الحربية بعد حرب اكتوبر.

لقد أتاحت لى هذه الفترة من الخدمة بجانبه أن أتعلم منه الكثير ، فقد كان بطبعه معلما قبل أن يكون قائدا عظيما..

لقد رُحل هُذا القائد العظيم والقوات المسلحة كلها تحمل له كل تقدير وإعزاز بما قدمه لها ولوطنه من حليل الأعمال..

لقد كرّم هذا البطل في حياته وبعد مماته .ولكني أرى أنه يستحق تكريما أكبر بأن يخلد ذكراه بإقامة تمثال له في إحدى ميادين العاصمة ..شاهدا على عظمة هذا الرجل..

– رحم الله هذا الرجل العظيم ،الذى كان قائدا ومعلما وقدوة للجميع.. – كما لا يفوتنى أن أشيد بالمجهود الكبير والتجربة المثيرة الناجحة التي خاضتها

- حما لا يقولنى ان اسيد باجهود الجبير والتجرية المتررة التاجحة التى خاصتها الكاتبية الشبابة فى اصدار هذا الكتاب القيم عن بطل عظيم، قلها منى كل تحيية وتقدير..

الفريق/ عبدرب النبي حافظ القاهرة ٩/٥/٨٠٠

تقريم الطبعة الالأولي





رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة الأسبق وأهم أصدقاء" المشير أحمد إسماعيل" الخلصين

طالما راويتنى فكرة الكتابة عن المشير/ احمد إسماعيل على، حيث زاملته لمدة تقرّر بكرن من ربع قرن و اعتبره قائدى ومعلمي واخي الأكبر. وبكرياتى عنه ومعه لا حصر لها، ولا حدود. ولكن دائما ما تاخذي مشاغل الحياة و اعتبر نفسي مقصراً و ملوماً لها، ولا حدود المتحربة والمنبئة ايضاً بالاحداث السارة و المؤلفة. لعدم تسجيل هذه النكريات العطرة والشيئة والملبئة أيضاً بالاحداث السارة و المؤلفة. ودائماً ما تثبت في الذاكرة ولا تنمحي تلك المواقف والآيام الصعبة والتي كثيراً ما حدوثها خدمتنا المسكرية نحن – ضباط وجنود القوات المسلمة – ولا سيئا تلك الفترة الحاسمة والتي حوت بين جنباتها الجولة الثالثة من الصراع العربي الإسرائيلي عام ١٩٦٧، ثم مرحلة حرب الإسرائيلي عام الكرامة المنات واحتوات الكربي الإسرائيلي والكرامة النات وجنها حرب اكتوبر ١٩٧٣.

وفي خضم هذه التكريات وتداعياتها الدائمة بين جنبات عظى وقكرى، احد ابنتنا الشيطة الموهية أميرة فكرى الجدار ابنتنا الشيطة الموهية أميرة أمكرى الحديث الشيق إسماعيل على وإنها اتصلت بالسيدة القاضلة حرمة. التي لم تبخل عليها بالحديث الشيق الرائع عن حياة المشير العسكرية الحافلة إبان خدمـته الطويلة في القوات المسلحة.. وأشارت السيدة حرمه، عليها بون تريد أن تتصل بي تشرفني بالحديث عن الشير القائد، لعلمها باننى أكثر من كان ملتصفاً به ومزاماً له استين طوال. فضلاً على أن المشار القائد، رحمه الله...

ووجدتنى منساقـاً بكل الحب والود والاحترام إلى ضرورة أن اتحدث عنه بكل الصدق والصراحة فى جلسات متتالية مع ابنتنا أميرة والتى سجلت كل كلمة وكل نكرى بمنتهى الصدق والأمانة.

وبعد ايام وجدتها تفاجئنى وتقدم لى ملحمة كاملة عن الشير/ احمد إسماعيل على.. القائد العام للقوات المسلحة المصرية ووزير الحربية فى حرب اكتوبر المجيدة... وبدأت انهل من هذه الملحمة بكل احاسيس الحب والاعتزاز للشخصية الرائعة التى تتكلم عنها لتنداعى الذكريات مرة أخرى.. وأفاجاً بأنها قد خصصت فصلاً كاملاً لحديثى معها عن المسور..

ولا يسعنى سوى أن أوجه لها خالص الشكر على هذه اللفتة الكريمة التى حققت يعضاً مما كنت أتمناه دائماً من أن أسجل نكرياتي مع هذا الرجل الرائع..

والواقع أن هذا الكتاب الشير أحمد إسماعيل على، بطل لا يعرقه كثيرون. قدم للراحل الكزيم بعضاً مما يستحقه من تسجيل لحياته الحافلة كما أنه تكريم له و لكترام العطرة والجميل في هذا الكتاب أنه بدا بتحريفه للأجيال الحاضرة التي لم تشاهده. ولم تعاصر ما قدمه لجيله، ولوظه، وللقوات السلحة. وذلك حتى تعرف عن قرب بطلاً مصرياً صميماً يجدر بهم أن يفخروا ويعتزوا به. ثم يقدم الكتاب قطوفاً من مذكرات الراحل العظيم ليسود بعضاً من حياته الحافلة بكل الصديق والصراحة..

كما يتناول الكتاب سيرة هذا الرجل من أفواه من عاشروه عن قرب وممن ارتبطوا
به باوثق رباط فيدا بحديث الزوجة الفاضلة رفيقة الحياة ويتبوع الحب والصفاء
والمسائدة الدائمة للزوج الفاضل المتقل دائمة بهموم مصر وقواتها المسلحة طوال
حياته العسكرية وما تعرض له في فكرة منها من قسوة ومرارة حين أجبر على ترك
القوات المسلحة. ولكن يشاء القدر الكريم أن يعيده إليها – مرة أخرى – ليقودها في
الشرف واجل واعظم أوقاتها وهي معركة النصر في حرب اكتوبر المجيدة. ولكن
يالقسوة القدر حين يقدر له أن يتركها بعد فترة وجيزة مع تركه الحياة كلها ليقابل رب
كربما وقد أدى واحد نحو وطنه افضل واشرف اداء.

لم يقدم الكتاب الفصل الرابع حـاوياً كلّ ما دار في خلدى في حديثي مع المؤلفة الشطاة من نكريات ووقائع من الصعب اختصار اى لحة منها في هذه المقرمة، حيث اترك للقارئ الكريم حرية الأطلاع والحكم. ولو اتن وائق من أنه سيتابع هذا الفصل وايضا ما أتت به الفصول الآخرى بكل الإهتمام والمتعاة، حيث إنها صادرة من شخصيات متعددة لكل منهم رايه وتكرياته وتقدره للراحل النظام..

ولا يسعني بعد هذه المقدمة إلا أن أتوجه إليك أيها القارئ لهذا الكتاب برجاء واجب هو أن تتصمن فيما جاء بموان أنقر المجهود الكبير الذي بلئك الكاتبة الدؤوب لإخراج هذا إلكتاب بالأسلوب والصورة التي تليق بواحد من ابطال مصر وقادتها العسكريين الذين علينا أن نعتز ونفضر بهم وأن ننقل صورته وسيرة حياته وأعماله إلى اولانان علينا علينا كمن وجه، وأحالننا لكي يفخروا ويتباهوا ببطل مصري وقائد صميم أدى واجبه على أكمل وجه، نحو وطنه وأمنه بأكل الجهد والعرق وأفنى حياته في سبيل مصرينا العزيزة...

واخيراً، فإننى عن اقتناع كامل وعن تقدير سليم بان هذا الرجل القائد. رمز هذا الكتاب يجب أن يوضع فى مصاف اقرائه فى العصس الصديث امشال (روميل، موننجمري زبكوف..)

رحم الله المشير أحمد إسماعيل على "وجزاه كل الخير وجعل مثواه الجنة لكل ما قدمه لوطنه ولامته.. فالله لا يضيع أجر من أحسن عملا..

ريدلى	- ن الج	ا حس	لواء أحم
٧.,	A/0/45	اثقاها	

تقريم لالكابّة للطبعة لالثانية

عندما فكرت فى إعداد كتاب يتناول شخصية عسكرية لأبدا به سلسلة كتبى عن السير الذاتية العسكرية. توقفت طويلا امام اسماء كتيرة لعت فى سماء الوطان.. واخيرا وقع الإختيار على شخصية المشير احمد إسماعيل على، ولأسباب ذكرتها فى تقديم. للطبقة الأولى للكتاب.

وقد كان لهذا الكتاب الفضل - بعد توفيق الله تعالى - للتخصص في الكتابة في هذا المجال. الذي قبل إنه يساهم في إثراء الكتبة المصرية والعربية والعسكرية بكتب تتناول سير عظماء شاركوا في صنع تاريخ مصر.

والتساؤل الآن لماذا اعبد طباعة الكتاب مرة آخرى. وقبل الإجابة عن ذلك لابد أن أشير إلى صاحب الفضل الحقيقي والشجع الأول لدخولى هذا المجال والكتابة عنه. العميد المثقاعد نبيل خاله، أحد رجال حرب اكتوبر المتوبد المجيدة ورئيس تحرير إحدى بور النشس، والذي أخذ على عائفة تحمل نشر وتوزيح كتاب لشابة غير معروفة - في ذلك الوقت . كنوع من التشجيع ولإيمانه بالهدف الذي اسعى لتحقيقه. وبالفعل صدر الكتاب منذ أربع سنوات. وكنان له صدى رائع وربود أفعال كشيرة لم أن اتوقعها، وبالفعل شجعني اكثر للاستمرار في خوض هذه التجرية. الم التجرية على كان كاى عمل في بدايته كانت به بخض الأخطاء .

ومن هذه الأخطاء التى لا انفى ان لى دورا كبيرا فيها حيث إننى لم أقم بمراجعته جيدا، بعض الإخطاء الإملائية والنحوية وإخطاء حيثت اثناء التجميم.. وقلة مصادرى الكتفائلي بعدد محدود من الكتب والمراجح.. ولكن بعد فترة وبعد تجميع الآراء والتقييم الموضوعي للكتاب، قررت تلافي هذه السلبيات في هذه الطبعة.. وهذا ما دعاني لإعادة طباعته ثانية. ولأن الكتاب مصدق عليه من السيد القائد العام للقوات المسلمة.. وزيرالدفاع والإنتاج الحربي السيد المشير محمد حسين طنطوي». - والذي أشكره التصديقاته على كتبي في هذا المجال - ونتيجة لأن الكتاب تمت مراجعته من خلال الجهات المختصة بالقوات المسلمة، فإنني لم اتمكن من إضافة مقابلات اخرى مع قادة عرفوا المشير احمد إسماعيل عن قرب واضافة كلام آخر غير موثق، فهذه الإضافات تحتاج لتصديق آخر.. وبالتالي كان على الاعتماد على كتب مصدق عليها - سابقا من وزارة الدفاع - وتقد في الكتاب.

فى الطبعة الأولى حصلت على شرف اللواء حسن الجريدلى الرائع لكتابى بالإضافة لإترائى بالحديث عما يعرفه عن بطل الكتاب من تكريات ومواقف واحداث.. وفي الطبعة الثانية شرفت ايضا بإضافة رمز آخر من رموز إبطال اكتوبر العظام وهو الفريق عبد رب النبى حافظ رئيس أركان القوات المسلحة السابق وقائد الفرقة السادسة عشرة مشاة أثناء مرب اكتوبر الجيدة.. ولهما منى خالص الشكر والتقيير.

وفى النهاية جزيل الشكر لكل الجهات التى قامت بالرَّلْجعة والتصديق والنشر والتوزيع داخل وخارج القوات المسلحة.. وكل من ساعدنى فى هذا الإصدار.. واتمنى أن ينال - هذا العمل - القبول - بإذن الله.

أميسرة فكسرى مدينة نصر القاهرة ٢٠٠٨/٩/٢٧ فى مساء يوم الأول من أكتوبر ١٩٧٣ الموافق الخامس من رمضان ١٣٩٣ اجتمع المجلس الاعلى للقوات المسلحة برئاسة الرئيس السادات - فى وزارة الحربية - استمع إلى تقارير القادات ثم بتعدث عن مسئوليته عن الحرب، وطلب الالتزام بخطة العمليات الموضوعة ونادى بضرورة العمل بهدوء وحرية قائلاً، على كل واحد أن يؤدى واجبه. وأنا أنتعمل المسئولية كاملة تاريخياً ومادياً ومعنوياً.. وأقولها بصراحة وفي نفس الوقت، أثق فحرية".

وكان رد الفريق أول أحمد إسماعيل عليه قائلاً:

" باسم القادة وباسم القوات المسلحة.. نعد سيادتكم أن نبدل أقصى جهد يتحمله البشر لتحقيق النصر لبلدنا.. كل قائد متفائل وفى قدرته نتحقيق مهمته، ونحن نشترك مع سيادتكم فى المسئولية.. وكلنا مسئولون عن البلد معكم"

وقرأنا جميعا الفائتحة.. واتجهت قلوبنا للسماء، ندعوالله أن يوفقنا وأن يكتب النصر للقوات المسلحة.

من كتاب المشير محمد عبد الفنى الجمسى مذكرات الجمسي"حرب أكتوبر ١٩٧٣"



● أحمد إسماعيك عضوا في اللجان العسكرية

- السيرة الذاتية العسكرية والاجتماعية للمشير أحمد إسماعيك.
- أوك تعيين للضابط أحمد إسماعيك في «منقباد» مع الضباط ، جمال عبد الناصر وأنور السادات وأحمد مظهر وغيرهم من ضباط دفعته.
 - لمفاوضات الجلاء مع الانجليز.
- أسباب نكسة ١٩٦٧ وتولى أحمد إسماعيك قيادة الفرقة الثانية مشاة التي أعاد تشكيلها لتكون أول
- تشكيك مقاتك في القوات المسلحة المصرية. ● استشهاد الفريق عبد المنعم رياض «رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وتعيينه خلفاً عنه.
 - ماذا قال الرئيس جمال عبد الناصر للواء أحمد إسماعيك إثر استشهاد الفريق رياض؟!
 - ٢٦ أكتوبر ١٩٧٢ .. بداية أحمد إسماعيل الفعلية للاستعداد لحرب التحرير والكرامة.

(إنه القائد المصرى الذي يتمتع بقدرة هائلة على الصبر وتحمل المفاجآت ولديه ابتسامة عريضة لاتمكن الصحفيين من التقاط أي معلومة لايريد أن ينطق بها) مجلة (الجيش) الأمريكية.. في الثاني من شهر ديسمبر عام ١٩٧٤

وقبل وفاته بأيام

«إننى لست بأفضل من زملائي، الذين أعطوا أرواحهم وحياتهم وعصارة فكرهم وجهدهم فداءا للوطن..

لست إلا رجلا من بين هؤلاء الرجال.. أتاحت لي الظروف أن أكون في مكان القيادة، فوفقني الله بهم ووفقنا جميعا إلى تحقيق أمل أمتنا فينا....

هذه هي آخر كلمات المشير أحمد إسماعيل في ختام مذكراته -ذات الصفحات القليلة- والتي سجلها في ٣٠ أكتوبر ١٩٧٤ .

والتي آثرت أن أبدأ بها كلامي، عند تعريفي له ولشخصه لم لسته في هذه الكلمات من معان كثيرة، من التواضع والإيثار والأدب الجم، والولاء العظيم. إلى آخره من المعاني النفيسة التي نفتقدها هذه الأبام..

فالمعروف أن القيادة حلم، يراود الكثيرين، ويمكن أن يتحقق بالجهد والصير والايمان..

وقليلا ما يتحقق بالحظ ولكن لا يدوم طويلا.. والبطولة ترجمة مباشرة للقيادة الناححة..

ولكن من هوالقائد؟! ومن هوالبطك؟! من هو أحمد إسماعيك على.. هذا ما سنعرفه في السطور المقبلة.

■ قطوف من السيرة الذاتية العسكرية والإجتماعية...

للمشير الراحل أحمد إسماعيل على

ولد المشير أحمد إسماعيل على.. بالنزل رقم "A" بشارع الكحالة بشبرا بمحافظة القاهرة فى الرابع عشر من أكتوبر ١٩١٧ لأم وأب مصريين.. تمتد جذوره للنسب الشريف، حيث ينتمى لنسل الحسين رضى الله عنه.. من جهة والده..

فى سن الطفولة عندما كان يُساّل: نفسك تبقى إيه يا أحمد لما تكبر؟ فكان يقول: "نفسى أكون ضابط بالجيش المصرى"...

حبه -فى هذا الوقت- للقوات المسلحة جعله يقرر ترك الدراسة بكلية التجارة ويفضل الالتحاق بالكلية الحربية.. فى البداية رفضت الكلية الحربية التحاقه بها فى عام ١٩٣٤، ولكنه لم ييأس وحاول ثلاث مرات حتى تم قبوله وهو طالب بالفرقة الثالثة بكلية التجارة!! .

المشير أحمد إسماعيل من القلائل الذين تدرَّجوا في المناصب العسكرية من أدناها لأعلاها. وعمل بالتشكيلات، تخرج في الكلية الحربية في يوليو ١٩٣٨ برتبة ملازم ثان في دهعة مزدوجة (١٧ – ١٨) ومن زمالائه: جمال عبد الناصر، ومحمد أنور السادات، وعبد المنعم رياض، ويوسف السباعي، وأحمد مظهر، والتحق بسلاح المثاة (١٠).

عمل ضابطا للاستطلاع ثم قائدا لفصيلة في الكتيبة الرابعة مشاة..

() أي كتاب عبد الناصر والذين كانوا معه للكاتب حسين قدرى. يقول الشير احمد إسماعين بعد تخرجنا في الكليم جدا اول تعيين لنا في متقيات ضمن مجموعة من ١٢ ضابط كلهم من بغدننا. فضف شعف المسافرة جدا اول تعيين لنا في متقيات ضمن مجموعة من ١٢ ضابط كلهم من بغدننا، فسخبي) أو الكتيبة الرابعة والكتيبة الخاصسة. نهيت انا ومحسن شنن وعبد المتم حسني وافريد جمينان وطيعة الرابعة والكتيبة الخاصسة. نهيت انا ومحسن ضاح واحمد افرو واحمد عظهر وعباس حافظ إلى الكتيبة الرابعة, ونهب جمال عبد الناصر واحمد افرو واحمد عظهر وعباس حافظ إلى الكتيبة أنور السادات وحمدي عبد الذات تخريجا قبلنا بدفعة واحدة. وقضية من في معقبات استبنا الميابات وحمد عظهر عبد المنافرة التي منافر المنافرة على مقبلة المنافرة التي ميابرات واحدة بعشون في منطقة ثانية كهذه. ولا استطيع حتى الآن أن أنسى جو مناوراتنا في واحدة بدل والمنافرة القارص. الجاج نحكي وتدريانا .: عائدت هذه هي القارة التي ميابراتا الجيان والمالة الشعار في المؤونة التي ميابراتا الجيان ويدا الشعار في منافرة التي ميابراتا التفكير في حالة البلاد وحالة الجيان واللامين الشكور في حالة البلاد وحالة الجينين وإدالي الحالة والشاريان الملازمين ثواني والمتواريات المتعارف والمتالدة والمتعارف المتوارك المتعارف ويدون في قانوا وعقول مجموعة الضباط الشيان الملازمين ثواني والمتلامين والمتالدين والمتالدة والمتالدة الشيان الملازمين ثواني والمتلامين والمتالدين والمتالدة والمتالدة والمتحدد وقرارة على المتعارف المتالدة والمتالدة والمتالدة والمتالدة المتعارف المتالدة والمتالدة وا

وفي منقباً لا كانت تلك أول فترة أختلط فيها عن قرب بزميلي الملازم ثاني جمال عبدالناصر، فعلى الرغم من أننا كنا في كتبيتين مختلفتين فإنهما كانتا متجاورتين، بحيث كانت كل سهراتنا مع بعض -نحن من الرئالاد العضائر من الرقب

- وفى ١٩٤٠ رقى لرتبة ملازم أول. وانتقل بعد فترة للتدريس بمدرسة الأسلحة والذخيرة، ورقى إلى رتبة نقيب عام ١٩٤٤ .
- ارسل في بعثة التدريب بدير سفير بفلسطين عام ١٩٤٥ .. جاء ترتيبه الأول على الضباط المصريين والانجليز..
 - التحق بكلية أركان حرب عام ١٩٤٧ ونجح فيها بتفوق (١).
- شغل منصباً مهمًا فى الكتيبة الثانية مشاة لمدة عامين. وسرعان مـا اختير عام ۱۹۶۷ ليعاود التدريس مرة أخرى فى مـدرسة المشـاة.. وذلك أثثاء دراسته فى كلية أركان حرب..
- نلاحظ أن الضابط أحمد إسماعيل بدأت موهبته تتألق في الحرب
 العالمية الثانية التي اشترك فيها كضابط مخابرات في الصحراء الغربية..
- في عام ١٩٤٨ ترفى لرتبة صاغ (رائد) ثم تولى قيادة سرية مشاة في رفح وغزة.. وتلك الخبرة أهلته للقيام بإنشاء نواة قوات الصاعقة.. بعد ذلك بقلي انتقل للواء مشاة، ثم اختير لبعثة تدريبية في انجلترا وحقق نجاحاً باهراً. وتقوق على زملائه المدريين والأجانب معاً..
 - في عام ١٩٥١ يترقى لرتبة بكباشي (مقدم) ويعمل مدرساً بكلية أركان حرب..
- وتتوالى المناصب التى يتولاها ويخدم بها، ما بين التشكيلات والمنشأت التعليمية، وكالعادة التفوق حليفاً له في الدراسة والعمل..
- بعد الثورة وفى ١٩٥٤ يعين عضواً فى اللجان العسكرية لماوضات الجلاء مع الإنجليز (٢٠).

⁽ا) عن هذه الدراسة وإيضًا كما تكن في الكتاب السابق الذي صدر بمناسبة وفاة الرئيس جمال عبد الناص. بإلا أنه نجع من الناص. بقوا للبير المستويات المناص. المناصة المناصة المناصة المناصة المناصة التي المناصة المن

عــام ١٩٥٦ يقع العــدوان الثــلائى على مـصــر، ونراه يشــارك فى صـــده. ويشتبك مع العدو فى عدة معارك تتهى بأن يصبح القائد المــرى الذى يرفع علم مصـرنا الحبيبة فوق أرض بورسعيد فى أواخر ديسمبر ١٩٥٦ كان برتبة (عقيد) قائد اللواء الثالث مشاة فى رفح ثم القنطرة شرق

وبانتهاء الحرب يعاود الدراسة -مرة أخرى- ويلتحق باكدايمية فرونز المسكرية بروسيا.. ويتخرج فيها عام ١٩٥٨ محققا مركزاً متقدماً، وسرعان ما يترقى لرتبة عميد، ويعود للتدريس بالكلية الحربية.. ويعمل كبيرا للمعلمين بها..

- وفي عام ١٩٦١ يمنح رتبة لواء .. ثم نتوالى المناصب القيادية له بعد ذلك ..

– ويتولى فيادة الفرقة الثانية مشاه التى أعاد تشكيلهـا لتكون أول تشكيل مقاتل فى القوات المسلحة المصرية ...

. وتقع النكسة ١٩٦٧ (١) -التي ظلمنا فيها- ومع انتهائها يحال إلى

على القوراا.. وقد كان هذا القرار مضاجاة لنا جميعا.. نحن قبل الإنجلين، إلا أن جرأة جمال هذه
وشجاعته وحماسه في مولجهة هذا المؤقف الذي كان الخلاف فيه على مؤضوع ثانوي ليس على درجة
كبيرة من الأهمية.. كان درساً للانجليز جعل المقاوضات بيننا ويبنهم تسير بعد ذلك بهدوء وسهولة مون
مناعب جديدة من الجانب الإنجليزي..

ويواصل خييلة يوقيل: "هذه نهاية الفاوضات ويدة تسليم الفسكرات الاتجليزية في منطقة القاتل... كنت في ذلك الوقت قنائد الكتيبية الصابحة المشاة بريتية القدم تجداشي، وفي منطقتين تم تسلم ممسكر الشاهلة " اول مسكر تدسله من الجيش البريطاني، وجاء جسال عبدالناصر ليرفع عليه العلم المصري، وكانت فده هي الرة الوحيدة التي رايت فيها جمال عبد الناصر يبكي، ذلك حين كان يقبل العلم المصري شلل رديعة على سارية المسترية

(ر) اسباب النكسة وكما يراها الخبير المسكري اللواء حسن الجريبلي في مكتراته الفي اعتفاها الكائمة عنه وإذا المتعا عنه وإذا تعملنا في إسباب وهذه التنجيجة لم تأت الساسا من قصور من أقرار القوات المسلحة، بل من عوامل المغنويات، نجد أن هذه التنجيجة لم تأت اساسا من قصور من أقرار القوات المسلحة، بل من عوامل المؤاجرات كثيرة حوائم الفترة التي استقرت من نهاية التنابية عام ١٩٥١ إلى يوم أنداكر الجولة الشائمة في الخاصاس من يونيو ١٦٠١ مما يبعد وإلى تقسيم هذه الفترة التي استفرقات حوالي العضر سنوات ونصف سفوات إلى مراحل، حيث لكل مرحلة طبعة خاصة وتاثير خاص بها.

ويجيدا مع استهاء الجولة التنابية عام "ه وانسحيات فوات المدوران من الأرض الصرية سواء من سينداء ال من منطقة الإمروسعيد، واخلفا العالم إذنا التصديدان في هذا لجولة التي وإجينا الجهاء إقارت لولتيا. عظمين علاوة على دولة اسرائيل وأن قرار انسحاب قواتنا من سيناء كان قمة في البراعة العسكرية ويعادا على ذلك مدلت مرحلة تراخى خطيرة سواء على المستوى السياسي او العسكري اعتقادا ان تلك الجولة في ذلية الجولات.

وانصرفت القوات للسّلّحة من واجبها الإصلى والأساسى وهو الإعداد الدائم لها تحسبا لأى معركة او صعراع قد يحيث فى أى وقت. واتجهت إلى أعمال ومهام أخرى لائمت إلى الإعداد المسترى بمفهومه العميق باية صالة ابتداء من القائد العام الذى قولى العديد من للناصب السياسية وبالتألى تكليه أعدال الحجدات المسكرية والقائم بتفقيد مهام سياسية ومعيقة علل تصفية الإطاع و وادارة قطاع النقل للدنى __ التقاعد مع عدد من قادة القوات المسلحة.. ولكن لا يقبل القدر أن تكون تلك نهايته في الحياة العسكرية، وسرعان ما يعود للخدمة مرة أخرى بعد يوم أو يومين فقط، ويكلف بقيادة الجبهة، ثم يعين رئيسا لهيئة العمليات

- بعد عام ١٩٦٧ . نجده يقيم أول خط دهاعى.. كما يقوم باعادة تنظيم هذه القوات وتدريبها وتسليحها، وبعد فترة وجيزة تمكنت هذه القوات أن تخوض معركة رأس العش، ومعركة الجزيرة الخضراء، وإغراق المدمرة البحرية إيلات.

– فى ٩مارس عام ١٩٦٩ يستشهد رئيس أركان حرب القوات المسلحة -فى ذلك الوقت– الفريق عبد المنعم رياض.. رحمه الله.. ويتولى رئاسـة الأركان خلفاً له حتى يعفى من منصبه فى سبتمبر ١٩٦٩.

ولا تنتهى حياته العملية والعسكرية عند ذلك، بل تبدأ مرحلة مهمة أخرى.. فها هو يعود لخدمة مصر مرة أخرى فى 10 مايو 1941. وذلك من خلال إدارته لجهاز المخابرات العامة، والتى كانت سلَّما أو تمهيداً وضعه عليه الرئيس الراحل أنور السادات، لينقله لموضع آخر لا يليق بأحد غيره، ولا يستطيع أن يتولاه غيره فى ذلك الوقت.. وهو أن يصبح قائداً عاماً للقوات المسلحة ووزيراً للحربية فى اكتوبر 1947("..

وبدأ منذ هذا التاريخ ٢٦- أكتوبر ١٩٧٢ -في الاستعداد لحرب التحرير والكرامة.. والسعى لتفيذ المهمة الجسيمة التي كلفه بها رئيس الجمهورية.

وبعض الرافق و المشات الدنية بل وصل الأمر بتكليف بعض القادة إدارة بعض النوادى الرياضية.
 وشيئا فشيئا دراجح الإصدام باعداد القوات المسلحة وبدا أن الإعداد والتدريب على مهام العمليات قد اصبخ في الدرجة الثانية إق الثالثة. قلا تطوير للراسلحة والمعدات ولا تجهيز أمسرح العمليات. فضلا على انهاد الضبط والربط والتقالد المسكوية.

ثم جاعت حرب اليمن، وتكليف القوات المسلحة بالنهاب إلى اليمن بمهمة غير طبيعية وهي لتاديب القبائل المنشقة على النظام الجديد باليمن وتوطيد اطواره وفي مسرح مختلف تماما عن مسرح العمليات الرئيسي على حدود مصر الشرقية وإمام عدو مختلف تماما واساليب قتال مختلفة.

وشيئًا فشَيِّنًا أصبح مسرح اليَّمن له الأولوية في الاهتمام والدعم وبداً سُحب قوات من الجبهـة الرئيسية للاشتراك فيه مما كان له من الر شبيد على إعداد الجبهة الرئيسية وقواتها.

(باليول الرئيس السادات في كتابه البحث عن الذات استذعيت الفريق أحمد إسماعيل الذي كان مديرا لمخابرات في ثلا الوقت، وهوالذي إنشا اول خط دفاعي من يورسعيد للصويس، وطلبت منه أن يعمل قائداً عاماً للقوات المسلحة على أن ياتي في اليوم التالي لحلف الرمين كوزير للصريبة.. واعمليت أوامري نرئيس أركان حرب القوات السلحة بأن يؤلي القائد إلى أن يجلف أحمد إسماعيل اليمين، فلم يكن في إعلني ترك أن فراز في القوات السلحة بها كان مسحا ولم لحقالات لحقالات. وهى الإعداد للحرب، ثم قيادة القوات المسلحة أثناء الحرب ومعه باقى الرموز الأخرى العظام إلى أن يظفروا بالنصر.

"أحمد إسماعيل على" كان يشرف بنفسه على تدريب القوات المسلحة.. وفي لقاء مع الرئيس السادات سأله الرئيس عن إمكانية دخول معركة عسكرية ناجحة ؟ فقال : قواتنا قادرة على ذلك ولكن بالتخطيط والإعداد السليم، وبالفعل تمكن في غضون شهور قليلة من التغلب على مشاكل رئيسية كانت تقف عقبة أمام العبور.

هى الثامن والعشرين من يناير عام ١٩٧٣ هامت هيئة مجلس الدهاع العربى بتميينه قائداً عاماً للجبهات الثلاث.. المصرية والسورية والأردنية.

وبالتعاون بينه وبين رجال مصر البواسل استطاعوا أن يقتنصوا النصر من رقبة العدو الغاشم، ورفرفت أعلام مصر على أرض سيناء،، وبانتهاء الحرب يمنح الفريق أحمد إسماعيل على رتبة مشير من القائد الأعلى للقوات المسلحة الرئيس محمد أنور السادات ..

وهى إبريل ١٩٧٤ تم اختياره نائباً لرئيس الوزراء مع الاحتفاظ بمنصبه، كوزيراً للحربية – وهو آخر منصبه تولاه – . ونتيجة للمجهود الشاق، وسهر الليالى، للحربية – وهو آخر منصب تولاه – . ونتيجة للمجهود الشاق، وسهر الليالى، والتذكير في العمل ينهش فيه المرض الذي الخالق بريد أن يسترد وديمته وبعد أن يكون أدى مهمته القتالية على أفضل وجه،. وينتقل إلى رحاب ريه في ٢٦ ديسمبر يكون أدى مهمته القتالية على أفضل وجه،. وينتقل إلى رحاب ريه في ٢٦ ديسمبر الابداء بعد حياة حافلة بالعمل والجهد، انتهت بالتتويع بالنصر عن عمر يناها السابعة والخمسين، ولم يمهله القدر أن يشهد تحرير الأرض وعودة كل سيناء اتا هلى الخامس والعشرين من إبريل ١٩٨٧ عدا مساحة كيلو ونصف الكيلو متر مربع مساحة طابا والتي عادت إلينا في مارس ١٩٨٩ .

- المشير (أحمد إسماعيل على) حصل على العديد من الأوسمة والنياشين والمدليات تقديراً لكفاءته العسكرية..

فى النهاية لابد أن نؤكد أن البطل (أحمد إسماعيل على) تميز بدماثة الخلق، والبساطة، والشجاعة، والتفانى فى العمل، والتمسك بالتقاليد والقيم العسكرية، وتميزت عسكريته بالضبط والريط، وكان يسخر كل إمكاناته لخدمة وراحة ضباطه وجنوده لأنه كان مؤمناً بأن الجندى المقائل هو أثمن سلاح فى المركة.

ونبدأ رحلتنا مع بطلنا أحمد إسماعيل على... القائد العام للقوات المسلحة خلال حرب أكتوبر المجيدة..

بدایت رد الاعتبار الحقیقی (من مذکرات انشیر احمد اسماعیل علی)

المكان : منزل الرئيس محمد أنور السادات

الزمان: ٢٦ أكتوبر ١٩٧٢ / رمضان ١٣٩٣ .. الثالثة بعد الظهر

الحدث: حدث جلل.. وفي غاية الأهمية!!

فى هذا اليوم كان بطلنا لا يزال رئيساً للمخابرات العامة، وقد استدعاه رئيس الجمهورية "محمد أنور السادات" لأمر مهم.. وأخذ يفكر.. ترى فى أى أمر استدعاه؟١.. وبأى شئ سيخبره؟٩..

ولم يطل الوقت كثيراً، فقد أخبره الرئيس -بعد وقت قصير- بأنه وقع عليه الاختيار لأن يكون وزيراً للحربية ‹‹.. بالها من مفاجأة سارة.. ويالها من مسئولنة حسيمة‹‹..

ولم يتوقف الأمر عند ذلك فقط.. بل كلفه أيضاً بإعداد القوات المسلحة للحرب بخطة مصرية خالصة تنفذها القوات المسلحة..

وانتهى اللقاء.. وبدأ التفكير...

وانطلق بسيارته عبر شوارع القاهرة العتيقة وآخذ يدور بذهنه شريط، طويل من الذكريات والأحداث.. فها هو يرتدى ملابسه العسكرية مرة أخرى، ويتذكر ما حدث له في سبتمبر ١٩٦٩ عندما اضطر لتركها!..

(كل ما أرجوه أن أتمكن من الاشتراك في القتال عندما يتقرر القيام بحرب شاملة ضد إسرائيل، وفي هذه الحالة أرجو أن أعود للخدمة ولو كقائد فصيلة، أو جندي)

بهذه الكلمات خاطب اللواء أحمد إسماعيل الفريق أول محمد فوزى (وزير الحربية فى ذلك الوقت) وذلك عندما استدعاه الأخير وأبلغه بقرار إعفائه من منصبه كرئيس للأركان وذلك فى ١٩٦٩/٩/١٣

وتمضى الأيام والشهور وهو يمارس حياته كلواء متقاعد.. يتقاضى معاش

لواء، ثم يرتفع إلى معاش وزير عام ١٩٧٠، ويقدر ما اعتبر هذا رد اعتبار له، الا أنه لم يكن سعيداً بقدر سعادته عندما طلب منه العودة للعمل الرسمى بالقوات المسلحة مرة أخرى..

4 ۱۹۷۱/۷/۱۱ من التواريخ المهمة في حياة بطلنا الرائع.. في هذا اليوم.. أصدر الرئيس السادات قرارا بتميينه "الفريق أحمد إسماعيل على "- رئيساً لجهاز المخابرات العامة.. وتبدأ الحياة تسرى في أوصاله مرة أخرى، فقد كان تقديراً له كجندى وهب حياته لصر.. ثم ها هي الفرصة تعود إليه ليساهم في خدمة بلده في معركتها المقدسة، ويثار لها ولنفسه ويسمى الاستعادة الكرامة.. وتمضى الأيام.. لتأخذنا لعودته للقوات المسلحة..

ومنذ اليوم الأول لعودته للخدمة بالقوات المسلحة مرة أخرى.. وهو يعمل ويخطط على الرغم من ضخامة المسئولية وخطورة حجمها، فإنه كان على قدر كبير من التفاؤل والثقة بالله "عز وجل" ثم في نفسه وفي جنود مصر الأوفياء..

وتبدأ الرحلة .. ويتم عزف سيمفونية رائعة ويسمع لحن رائع من التعاون والانسجام والولاء بين القادة العظماء، وبالرغم من ذلك فقد ظهرت بعض النغمات الشاذة إلا أن العزف الجماعى كان أفضل وأنجح بكثير ..

ويحمل بطائنا على عاتقه مهمته الجسيمة ويسعى لعمل تقدير شامل للموقف، فى ذلك الوقت كانت القوات المسلحة تعانى من مشاكل متعددة تطلبت منه وضع أولويات لها ولحلولها وفق خطة سليمة ودقيقة...

في مذكرات "المشير/أحمد إسماعيل"نجده يقول:

عندما كنت أتحدث إلى القادة عن أن القضية لن تحل إلا بالحرب وأنها هربية-لا محالة-.. كان البعض يبتسم، كأنى أتحدث عن خيال!!.. لأنهم كانوا قد وصلوا إلى درجة افتتموا معها بأن هذه الحرب بعيدة المنال.. ولكنى إيمانا
بالله وبالقائد الأعلى وبالرجال، كنت متاكدا "بيقين" أن تلك الطروف بالله وبالقائد الأطوى عارضة وأنها لن تؤثر في معدن الإنسان المصرى الذى حارب وانتصر عبر العصور.. ولكنى أؤكد أننى لم أغير من هؤلام الرجال أو إبدلهم.. إن كل ما هملته هو أن هيأت لهم المناخ الطيب والطروف الجيدة وهنا تأججت نفوسهم وتوهج تحت النيران معدنهم الأصيل.. ويواصل حديثه في مذكراته قائلا: وكانت مهمتى في سبيل ذلك.. هو أن أعيد الثقة للرجال برفع روحهم المغوية وأنه إذا كانت الحرب امتداداً للعمل السياسي أو هي كما يقولون سياسة بالنار فليس معنى ذلك أن هناك خلطاً بين الاثنين فللسياسة رجالها وللقتال رجاله.. ومن ثم فنحن كمسكريين لنا واجب وأمامنا مهمة.. ومهارتنا تتمثل في كيف نرفع درجة استعدادنا وكفاءتنا القتالية، لا أن نتحدث بالسياسة. وعبّر التاريخ أمامنا شاهد يقول: إن السياسة عندما تدخل إلى الحيش تقسده!"...

وبالتالي كان عليه إعداد جنوده للقتال..





الفعن (الثاني الم



الفنال....الهارورانه

- أحمد إسماعيل يوصى بضرورة معرفة العدو .
 - النصر فى أكتوبر ليس وليد صدفة.
- ماذا قال عنا القادة الإسرائيليون فى مذكراتهم
 قبل الحرب
 - الجندى المصرى أفضك من السلام.
 - سر هتاف المقاتلين بقولهم: «الله أكبر».
 - أسرار الخطة شامل «خطة الحرب» من مذكرات المشير أحمد إسماعيل.
 - المحاور الثلاثة التي اعتمد عليها رجالنا أثناء التخطيط للحرب.

(أحمد إسماعيك هو الرجك الدى خطط لعبور البيش المصرى في سرية تامة و تصيد اسرائيك بصور مفاجئة وإنه يتعتع بشحصية أبوية بالإضافة لقيادته العسكرية.)

مجلة التايمز البريطانية

ونواصل رحلتنا مع المشير أحمد إسماعيل.. ونجد أنه قد صدق في كل كلمة قالها قبل الحرب. وكان الانتصار ترجمة حقيقية لكل ما قاله سابقا وهذا يرجع لإيمانه القوى وثقته الكيرة بنفسه. وخير شاهد على ذلك كلماته لجنوده ومن هذه الكلمات، الكلمة التي القاها ألثاء مروره على إحدى القواعد الجوية الأمامية في ١٩٧٣/٧٦ وأشار فيها إلى أن إسرائيل لن تتحرك إلا بالقتال الذي آن أوانه وأننا سنجر إسرائيل على الانسحاب من سيناء وسنرى ذلك بأعيننا في القريب الماجل.. أكد أيضاً شقته في بطولات أفراد القوات المسلحة وأوصاهم بالتدريب الشاق على مهام العمليات، وأكد على شعار القوات المسلحة.. (النصر.. أو الشهادة)..

يذكر أنه فى إحدى كلماته قبل الحرب بشهور قليلة قال لجنوده: "تعلموا أن طريقنا شاق ويحتاج لجهد وعرق وإخلاص وتفان.. إن عهدنا لمصر هو أن ننتصر وسوف ننتصر بمشيئة الله وارادته"..

بالها من كلمات تحوى معانى كثيرة...(اصرارا، تحديا، عزيمة، إيمانا، ويقينا باذن الله)..

وتحضرنى هنا مقولة المؤرخ المسرى جمال حمدان.. والذى يذكر فيها الإنجاز المسرى الذى تحقق بعد هزيمة يونيو ٢٧ ويقول: " لقد بدأنا من نقطة الصفر، بل من تحت الصفر، فارتفعنا إلى أكثر من النصف.. وإسرائيل انهزمت لأنها بدأت من القمة المطلقة، فهوت إلى ما دون النصف.!? .. ونذهب إلى نقطة أخرى وهى حرص المشير أحمد إسماعيل على معرفة العدو .. وذلك بغرض فهمه ومعرفة كيفية بناء خطة تتلامم مع عقليته .. وقد كان ..

اعرف..عدوك

بعد نكسة ١٩٦٧ بالغ العدو في الزهو بنفسه وتصوير العرب على أنهم جثة هامدة غير قادرة على الحركة. وأن هناك فجوة حضارية كبيرة بين السعاية المسرب وإسرائيل وتفوقا تكنولوجيا ضخما يعود للأخيرة.. ودابت أبواق السعاية الصعهيونية على ترديد هذه الأكاذيب وعلى استحالة اقتحام قناة السويس وخط بارليف.. وعثرت الأقاويل على سان قادتهم وزعمائهم بذلك السويس وخط بارليف.. وعثرت الأقاويل على اسان قادتهم وزعمائهم بذلك المريية ومحاولة بث اليأس في نفوس المسريين، معتمدين في ذلك على مساعدات الأم الحنون (الولايات المتحدة الامريكية). وكانت الحرب النفسية .. ولكنها لم تأت معنا بالنتيجة المرجوة .. ولانتمام المتودد بالسماعيل يعطى أوامره لجنوده المتحصصين بقهم العدو الإسرائيلي وأساليه ويدا رجائنا في إعداد أنفسهم للفتال والتصدي لهذه الأكاذيب والادعاءات الباطلة.. ومن هذه الادعاءات ترددت على لسان القادة الاسرائيليين .

موشى ديان وزير الدهاع الاسرائيلي.. كان يقول بكل ثقة لوسائل الاعلام المختلفة : " إن عملية العبور المصرية اذا حدثت فلن تؤثر على قبضة إسرائيل الحازمة على خط بارليف الحصين وسيتلقى المصريون الرد الحاسم، إنه خط لا يمكن اختراقه إننا أقوياء بدرجة تكفى للاحتفاظ بخط بارليف للأبد..

رئيس الأركان الإسرائيلي ديفيد أليمازر كان يقول: إنه في خالة التفكير
 في العبور فإن ذلك سيكون مقبرة للجيش المسرئ.

الجنرال حليم بارليف.. رئيس الأركان الإسرائيلى – فى فترة من الفترات-فقد كان يقول: إننى متأكد من أن مصر إذا استأنفت القتال فلن تتمكن من تحقيق أى عبور الاستحالة اجتياز خط بارليف – خط الدفاعات الإسرائيلية– المقام على امتداد الضفة الشرقية للقناة، كما أن قوتها لن تتمكن على الإطلاق من عبور فناة السويس بسبب ما يشكله هذا الخط الحصين من خطر على القوات القائمة بالعبور..

وصدفت اسرائيل أكاذيبها وعاشت في عالم من الخيال الذي لا يمت بأي صلة للواقع. والحقيقة التي لا نمل من ذكرها، أن القادة المصريين وعلى رأسهم "المشير أحمد إسماعيل" قد أخذوا يحالون هذا الكلام وغيره ويذلوا مجهودا ضخما حتى وصلوا لأعلى مستوى في التخطيط والإعداد والتدريب. ووصلت روحهم المعنوية إلى عنان السماء مهيئة نفسها لخوض معركة حتمية نستميد بها الكرامة، ويتحرر بها ما اغتصبه العدو في حريه الخاطفة..

ونحن هنا لا نستطيع أن نغفل دور حرب الاستنزاف فقد كانت بمثابة ميدان التجريب الذي هدى قادتنا إلى شن حرب أكتوبر بالطريقة التى قامت بها .. وقد كان أحمد إسماعيل من طليعة القادة الذين تمكنوا من تحويل الفشل الذريع الذي وقع في يونيو ١٧ إلى بدايات نجاح وبشاير صمود ونصر وحدثت نجاحات أعادت الثقة إلينا ومنها "معركة رأس العش، إغراق المدمرة إيلات وغيرهما من الأعمال البطولية الرائعة...

النصرفى أكتوبر ليس وليد المصادفة...

نعم .. لكنه ثمرة جهد وعمل متواصل ليل نهار واصرار وتحد وعزيمة وإيمان بالله .. وبدراسة العدو ونفسيته بدأنا نعرف شخصيته أكثرً. وبعرف خصائصه ونفهم عقيدته في القتال وفي الحياة وفي الدين، وبالتالي وضحت الصورة أمامنا وعرفنا من هو هذا الجندي الذي نحاريه ونحن ندرك في أعماقنا أن كل ما يبغيه هو أن يحيا ويتمتع بالحياة فقط...

أما الجندى المصرى، فقد كان يقدره الشير أحمد إسماعيل ويعرف حقيقته جيدا ويفخر به، وكان دائما يردد بفخر أن الجندى المصرى أفضل من السلاح،، وقد صدق فيما قال.،

● الجندى المصرى أفضل من السلاح

بشهادة الجميع.. السياسين والقادة المسكريين.. الزعماء والخبراء الإستراتيجيين.. الأجانب والمسريين.. وقبل ذلك شهادة المولى "عز وجل".. إن الجندي المصري لا يقارن بأي جندي آخر في المالم، فقد اختصبه اللله تعالى بسمات وقدرات جعلته يتقوق على نظيره في كل مكان في العالم. وعلى ذلك فإننا لا نستطيع أن ننكر أنه صاحب الانتصار الحقيقي في كل حرب وكل انتصار مرت به مصر. ههو يواجه الموت بشجاعة ولا يتواني في تقديم روحه فداء للأخرين وللوطن. ولذلك استحق أن يكون "من خير أجناد الأرضر، ".

من هذا المنطلق اتفق الفريق أحمد. إسماعيل مع الرئيس البطل أنور السادات، في أن شجاعة الجندى المصرى يمكن أن تعرِّض مصر ما ينقصها من الأسلحة وأن كل أسلحة الدنيا لا تنصر الأرواح الضائمة.. وقد كان نداء "الله أكبر "في المعركة أكبر سلاح.. وكان المحرك الفعلى للدبابات والطائرات والصواريخ، وغيرها..

ولهذا الهتــاف قصــة ذكـرها الوزير أحـمد إسـمـاعـيل فى أحد أحـاديثـه للجرائد المصرية بعد حرب ١٩٧٣ قائلا:

" لقد لاحظت عام ۱۹۷۰ وإشاء تدريبات الجنود، الصيحة التقليدية للإقتصام هي هتاف القاتلين بـ هااااااا " بصوت مدو كالرعد، واقترحت أن يكون "الله أكبر " بديلا له معنى جليل ونعم البديل". غير أنه مع اتصال التدريب الذي شغلت القوات باحكامه، لم يكن هذا الهتاف ليوضع موضع التدريد، والذي حدث لحظة العبور أن المقاتلين جميعا تذكروا فجأة نداء الله أكبر.. فراحوا يرددونه ويهتفون به تلقائيا ومن أعماق قلوبهم، على امتداد جبهة طولها ١٧٥ كم..

ونعود لحديثنا عن الجندى المصرى، وكما قال عنه المشير أحمد إسماعيل فى مذكراته: "برغم ثقتى فى الجندى المصرّى إلا أننى ركزت على وجوب الثقة فى كفاءة السلاح الذى فى يد القوات المسلحة ولم يكن ذلك مجاملة لأحد.. والذى كان يهمنى هو، كيف يستخدم هذا السلاح بشكل فعال ومؤثر. وقد سعيت مع رجال مصر إلى تحقيق معادلة صعبة وهى.. زيادة التدريب مع الاقتصاد فى الذخيرة والاستهلاك.. وكان هذا يمثل قتالا صامتا مضنيا...

ويستكمل حديثه في موقع آخر ونجده يقول: وللحق فقد استجاب الرجال وتعاونوا معى بسرعة ويمنتهي الجدية.. خصوصا وأنه كانت تريطني بمعظمهم أواصر زمالة سابقة.. لسوا من خلالها مدى جديتي وعزمي على بنا كل جهودى وأقصى طاقاتى للارتقاء بالكشاءة القتالية للوحدات والتشكيلات التى خدمت بها، بالإضافة إلى جهودى عندما كنت قائدا للجبهة بعد عدوان ١٩٦٧ ثم وأنا رئيسا للأركان، وكان لذلك كله أكبر الفضل في دعم اللقة المنادلة بينى وينهم، فضاعفوا من جهودهم وكان عملهم أقرب إلى المجزة ولاسيما وأنهم امتشعروا دورهم المتعاظم – خصوصا بعد قرار السيدات في يوليو ١٩٧٦ بانتهاء عمل الخبراء السوفيت، وكان هذا القرار يعنى أن حتمية المركة أصبحت في عنق الفكر المصرى واساعد المصرى، كما أن ذلك كان مغاه ثقة مطلقة من القائد الأعلى في جنوده خاصة وفي القوات المسلحة بصفة عامة.

وبعد أن عادت الثقة إلى الرجال.. وبعد تدريبهم ودراسة العدو ومعرفة نقاط ضعفه وفهم ثغراته. وبعد أن تم التدريب على السلاح السوفيتى المتاح للمصريين.. ونحن نعرف أن السلاح الأمريكى الذى فى يد الاسرائيليين متطور عن سلاحنا وأكثر حداثة منه .إلا أنه تبقى حقيقة صادقة وهى :

أن المبرة في الرجل الذي يقف خلف السلاح.. كما كان يقول القائد العام والقائد الأعلى في ذلك الوقت..

وبالرغم من ذلك فقد تم الحصول على معدات تكميلية ترفع من كفاءة هذه الأسلحة من دول آخرى.. وتم أيضا تطوير بعض هذه الأسلحة والمعدات بأيد وعقول مصرية مائة في المائة. ووضعت الخطط التي تكفل لنا أحسن أداء لأسلحتنا ومعداتنا.. ولم يقف الأمر عند ذلك فقط، بل بدأ الرجال في كسب تأييد الدول الصديبة العربية والغربية.. وقام القائد العام للقوات المسلحة بتكليف من السيد رئيس الجمهورية بعدد من الجولات التي سعى كان يمكن أن تؤثر على هدفنا النبيل.. ليس ذلك فقطه بل أيضا خلق مناخل على المدان المناب الشوات المائد المناب المدان المناب المدان المناب المدان المناب المدان المناب المدان المناب السياسي والمنوى. وكان الحديث مع القادة العرب يدور حول حتمية المعركة وحتمية النصر فيها بأي ثمن..

يذكر أن القائد العام، أحمد إسماعيل على، قام بخمس زيارات إلى سوريا منذ الفترة التي عين فيها وزيرا للحربية وحتى قبيل الحرب بقليل. وكان الهدف هو تنسيق جهود القوات المسلحة فى البلدين للقيام بعمل عسكرى مشترك فى البلدين للقيام بعمل عسكرى مشترك فى إطار الاتفاق السياسى بين كل من الرئيس السادات والرئيس حافظ الأسد.. وبهذه التحركات أصبح مسرّح العمليات جاهزا للمعركة.. وصارت القوات المسلحة المصرية والسورية فى وضع الاستعداد النهائي..

ونعود لمذكرات بطلنا الراحل ونتوقف عند الخطة الشاملة والتى كانت تكفل حل جميع المشاكل والعقبات العسكرية وتؤدى فى نفس الوقت إلى تحقيق ماذكره بنفسه وهو...

١- مطاجأة العدو:

استلزم ذلك وضع خطة خداع استراتيجية وتعبوية وتكتيتكية . اشترك في تتفيذها مع وزارة الحربية جميع الأجهزة المعنية بالدولة ..

٧- اقتحام قناة السويس وتدمير خط بارليف:

وعن هذا يقول: ومثلما تطلب اقتحام القناة دراسات متعددة ودقيقة لتحديد أنسب الوسائل وأفضل الأوقات التي تضمن نجاح تحقيق هذه المهمة في أقصر وقت ويأقل خسائر، فقد تطلب تدمير خط بارايف دراسات مكتفة وقدريبات عنيفة استخدمت فيها المعدات التي ابتكرها المقاتل المصرى وكانت إلى جانب إصراره سببا في سقوط هذا الخط في زمن قياسي مما أثار دهشة العدو واعجاب رجال الفكر العسكري في انحاء العالم، وخاصة أن الاقتعام كان بالمواجهة ، وكان الهدف الثالث هو .

٣- تقليل أثر التفوق في المدرعات والطيران لدى العدو..

بالنسبة للمدرعات – والكلمات مازالت للمشير أحمد إسماعيل-.. وقررنا أن نمكن الجندى من مواجهة الدبابة والتغلب عليها بشتى الوسائل خصوصا في الساعات السابقة على الانتهاء من إقامة المابر التي تعبر عليها مدرعاتنا وأسلحتنا الثقيلة. ولقد نجح الجنود في هذه المهمة وأصبح صمود الدبابات في المارك موضع تساؤل ودراسة..أما بالنسبة للتغلب على تفوق العدو في الطيران فكان السبيل إلى ذلك تحقيق أمرين:

● تقبيد القوة الجوبة للعدو، بإنشاء حائط الصواريخ الذي يغطى ضفة

القناة كلها، وكذلك في عمق سيناء مباشرة بمسافة لا تقل عن "خمسة عشر كله متراً".

أن يتم التعاون الكامل والدقيق بين قوات الدفاع الجوى بشبكة صواريخه
 وقواتنا الجوية بطائراتها بحيث يتمكن الاثنان معا وبتنسيق بينهما من
 مهاجهة طائرات العدو ..

وقد نجح هذا الأسلوب لأقصى حد.. وفقد العدو توازنه وميزة تفوقه الجوى منذ الساعات الأولى للحرب. وقد كانت الضرية الجوية الناجعة والعظيمة والتى بدأ بعدها في فتح باب القتال والثار لباقي الأسلحة الأخرى..

والحقيقة أنه لم تكن هذه المشاكل هى فقط التى قابلت رجالنا، بل وجدت مشاكل أخرى غيرها (1).

مرة أخرى نعود للمذكرات ولحديث المشير أحمد إسماعيل ونقرأ النقاط التى كان القائد الأعلى للقوات المسلحة يركز عليه دائما فى اجتماعاته بالجلس الأعلى للقوات المسلحة والتى انحصرت فى ثلاثة عناصر هى:

١- الثقة المطلقة في القوات السلحة فكرا وقيادة وأداء

٢- مسئوليته التاريخية لمركة التحرير والمصير

٣- تحذيره من اتباع النمطية في التخطيط والتنفيذ

هذه النمطية كانت من أشد ما يكره. وكثيرا ما كان يدعو رجاله إلى الابتكار والإبداع سـواء في التخطيط أو في التطبيق التكتـيكي للنواحي الننية. وعلى هذه النقطة -كاتفاقهما في نواح أخرى متعددة-..

المُشيِّر أحمد إسماعيل أشار إلى أن الخطوط العريضة والأساسية والتى رسمها لخطة الحرب كانت واضحة منذ البداية و كل شيٌ كان يمضى ويسير وفق أحدث الأسالبب العلمية والعالمية .

يذكر أنه وباقى القادة كانوا يسيرون وفق ثلاثة محاور رئيسية هي:

(١)سنذكر بعضا منها في الصفحات القبلة – بأنن الله –.

١- رفع كفاءة الخطة الدفاعية عن البلاد وما يستلزمه ذلك من تجهيزات
 وأمكانيات.

٢- وضع الخطط لردع العدو، اذا ما حاول بغدره المعتاد أن يعتدى علينا.
 ٣- وضع الخطة الشاملة للمعركة الهجومية المنتظرة.

وبالرغم من تعارض هذه المحاور – أحيانا- إلا أنه وبفكر مصرى خالص، استطاع الرجال تنفيذ المهام بكفاءة عالية وعبروا مرحلة الاستعداد إلى مرحلة الاقتحام الدموى.. والتى جعلتنا نتبوأ مكانة عالية فى وسط مجتمع عالمى راح يشيد بما حققناه وبعاملنا كقوة مؤثرة لها ثقلها فى موازين العالم كله..

وقبل أن نترك هذه المذكرات لابد أن نشير إلى ما ذكره المشير أحمد إسماعيل عن الثغرة ويعبارات موجزة كان يقول:

" الثغرة هذه ما هى إلا عملية تسلل فيها العدو إلى غرب القناة - فى استعراض مسرحى-حاول بها أن يحدث ارتباكا فى تفكيرنا وأن يستخدمها كروقة رابعة فى الضغط السياسى، والحقيقة أن العدو نجح فى الوسول إلى غرب القناة وانتهز فرصة إيقاف إطلاق النار، ليتوسع وينتشر وليسهب فى غرب القناة والنحاية التى يجيد استخدامها، ويأنه اخترق القوات المسرية فى عقر دارها، ولكن ما قيمه العمل! أى عمل - خصوصا على المستوى المسكرى- إنه لا يقاس بتنفيذ الفعل، ولكن بالإجابة على سؤال محدد: ما هى النتيجة النهائية لهذا الفعل؟!.

ُ ولو طبقنا هذا على عملية الثغرة لوجدنا النتيجة في صالحنا 11. إذن من الذي كان في مأزق اقواتنا المنتصرة في سيناء 19 أم قواته المحدودة والمحاصرة ١٩.

ويواصل كلامه ويقول: يكفى القول أن الخطة كانت جاهزة.. تنتظر إشارة البدء لتصفية هذا الجيب. وكان العدو فى تلك الاثناء ينزف كل يوم من دمه مالا يحتمل أويطاق..

الحقيقة ان الفترة من ٣٠ أكتوير ١٩٧٣ - أى بعد بومين من وقف اطلاق النار – وحتى ٨ يناير ١٩٧٤ يوم توقيع اتفاق الفصل بين القوات.. شهدت حوالي ٤٣٩عملية عسكرية ضد العدو في الثغرة.هـل كان ممكنا أن يحدث هذا لو لو نكن في مركز قوة، وهو في مركز ضعف؟لوهل يمكن أن أصدر. أو إمرى بحرب استنزاف ضده لو لم أكن متأكدا من مصيره؟!

هذه هى حقيقة العدو، لقد كان فى مأزق ولم يكن أمامه فى سبيل الخروج من هذا المأزق، إلا أن ينسحب... وانسحبا.....

وننتقل لفصل آخر.. وكلام آخر للتعرف على شخصية المشير أحمد إسماعيل وجانبه الآخر الذى لا يعرفه أحد ويكون الحديث مع الزوجة...











المنبر ((أحسر إساجيل جلي)) في جبو (الزوجمة

- أهم ما كان يؤرق الزوج أحمد إسماعيل.
- سر علاقته بالرئيس السادات والرئيس جمال
 عبد الناصر.
- الرئيس جمال عبد الناصر شاهدا على عقد
 قران كريمة المشير أحمد إسماعيل.
- وران دريمة المسير الحمد المماعية. ● كيف كان القائد العام للقوات المسلحة يعاقب
- أبناءه ۱۶
- الزوجة تكشف فشل القائد العام فى دخول
 الكلية الحربية ثلاث مرات إلى أن حدثت المعجزة.
- المشير أحمد إسماعيلَ ينتَسب لآل البيت الشريف.
- سر ظلم المشير أحمد إسماعيك من وجعة نظر الزوجة.
 - مأ المطلوب لتكريم المشير أحمد إسماعيك كما
 تريد الزوجة.

(والدى كان أيا حنونا بمعنى الكلمة، وكان يصع قواعد مازلغا لنفذها حتى الآن، منها، احترم الصغير للكبير، وعدم الحديث بصوت مرتفع، فالنظام ولا المتراسة وحب مصر أشياء وصعها أبى ببساطة داخلنا حتى صارت جزءا منا) .

نتجول الآن مع الزوجة. رفيقة العمر وشريكة الحياة التى رحيت بلقائى فور طلبى تصديد مصوعد لمقابلتها لإعداد كتاب عن المشير أحصد المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة والتى أسماعيل، واستقبلتى هي فيلتها البسيطة الرائمة- بعمس الجديدة- والتى أخنت استشق فيها عبق التاريخ الجميل وذكريات العمر الرائمة، وعلى الفور بدأت الزوجة السيدة سماح الشاقائي تسترجع ذكريات ومواقف جميلة مازالت محفورة في القلب والوحدان.

وتقول: " منذ عــام ١٩٦٧، والبيت في حالة استعداد للحرب.. فالمشير أحمد إسمـاعيل كان يؤمن بضرورة استعادة حقوقنا عن طريق الحرب.. وكان ينادى بضرورة فيام معركة يقاتل فيها الجندى المسرى قتالا حقيقيا حتى يسترد كرامته.. وكان حريصا على قواته وسلامتهم. وتذكر أنه قال ذات مرة: " كنت أعرف جيدا معنى أن تفقد مصر جيشها.. إن مصر لا تحتمل نكسة ثانية. واذا فقدت مصر جيشها، فعليها الاستسلام لفترة طويلة"..

وعن أهم ما كان يؤرقه ويشغل باله تقول إن كل ما كان يفكر فيه هو العمل والإستعداد للحرب، أما نحن - الأبناء وهى هناتى في المرتبة الثانية بعد عمله .. وتبتسم وهي تتذكر رجاءها له بأن تخرج معه، تتأبط دراعه في أي نزهة كالسينما أو المسرح فكان يعدها بتحقيق ذلك بعد إزالة العدوان

واستعادة الأرض.. وطبعا هذا لم يحدث الو تواصل حديثها وتقول: بعد انتهاء الحرب والانتصار الرائع، كنت أتوقع أن يفى بوعده. لكنى كنت واهمة، فها هو يعد ويرسم الخطة الخامسة للحرب (^{۱۱)} . فقد كان يراوده إحساس بضرورة نشوب حرب أخرى، حتى نستعيد كل شبر محتل فى أراضينا..

وتسترجع لحظة عودته إلى صفوف القوات المسلحة، مرة أخرى واختيار الرئيس السادات له، بأن يكون وزيرا للحريية وتقول: " عندما قبل العودة.. كان ذلك قرارا في منتهى الشجاعة. فالجميع كان يخشى الفشل. والعودة هنا لم ترتبط، بإغراء المنصب فقط، بل ارتبطت باتخاذ قرار الحرب ومن هنا ظهر مدى شجاعته ومدى ثقة الرئيس السادات فيه وفي عقليته".

● وعن علاقته بالرئيس السادات، تؤكد أنها كانت علاقة قرية.. وتتذكر موقفا تبتسم له وتقول: "أشاء الإعداد للحرب، كان الرئيس دائم زيارتنا بالمنزل.. وخاصة في أواخر الليل. وكان يأتي والخير معه الفقد كان يعمل بالمنزل.. وخاصة في أواخر الليل. وكان يأتي والخير معه الفقد كان يعمل يدخل المنزل. وموحه لقائف كشيرة وكانوا يحسدوننا عليها ظنا أنها هدايا. والحقيقة أن هذه اللفاقف ما هي إلا خرائط وأشياء تحوى كل ما يخص خطط ومعلومات الحرب. والتي أحضرها معه حتى يتشاوروا في يعنص خطط ومعلومات الحرب. والتي أحضرها معه حتى يتشاوروا في اعدادها. وماذا إذن كنت أقول للجيران؟ كنت ألتزم الصمت واقول. هدايا.

(۱) تذكر السيدة سماح بان الخطة الشامسة أعدها المُشير احمد إسماعيل على لتنفيذها في حالة عدم استعادة الارض بالجهود الدبلوماسية. وهي موجودة لدبها..

⁽٣) ومن اختيار إحمد إسماعيل قائدا عاما القوات المسلحة يقول ابنة الدكتور سيف في مقالة نشرت بالإفرام بالميزيان إحمد إسماعيل قائدا عاما القوات المسلحة يقول ابنة الدكتور سيف في مقالة نشرت بيلام إم بالميزيان الميزيان وجي واكانيمية ناصر العسكريا، وفي عهد الرئيس وحال عبد الناصر عان قائدا السويقية وكلية إذركان حرب واكانيمية ناصر العسكريا، وفي عهد الرئيس وحال عبد الناصر عان قائدا المحبية عن الميزيات الموقع الميزيات الموقع الميزيات المي

وننطلق لمرحلة أخرى مهمة فى حياتها مع السيد المشير أحمد إسماعيل على.. وهى الزواج ونجدها تقول: "

الزواج بيننا كان تقليديا .. كانت احدى أمنيات حياتى هى زواجى بضابط. وقد كان أحد من تقدموا لخطبتى .. أعجبت به وأحببته وتزوجته هى سن صغيرة جدا فعمرى كان أربعة عشر عاما فقط.. وتركت على أثره التعليم .. في هذا الوقت كنت أدرس بإحدى المدارس الفرنسية .. ولكنى عدت مرة أخدى للدراسية بعد فترة من الزواج وأخذت دروسا بالجامعة الأمريكية ودرست لغات ومواد مختلفة . وتكمل حديثها قائلة .. أحمد إسماعيل كان زوجا حنونا جدا ، فقد كان يخشى على نظرا لسنى الصغيرة وقلة تجاربى ولأن الفارق بيننا كان حوالى عشر سنوات. فإنه كان بمثابة الزوج والأب والملم . ولأني كنت زوجة مطيعة، فقد شكل شخصيتى كما يريد، ولكنى كنت سعيدة بهذا . فقد نشأ بيننا نوع من التقاهم والانسجام والحب .. .

إعلق باننى اعلم أنها شخصية قوية وسيدة مجتمع لها كلمة ودور بارز فتقول:
" أنا قويت بعد الزواج بفترة، لأنه كان لابد من ذلك من أجل المسئولية...
عندما بدأ يثق بى.. بدأ يلقى على عاتقى مسئولية البيت والأبناء. وبالتالى
كان على اتخاذ قرارات.. فكيف إذن أواجه الحياة، وأنا زوجة صغيرة وأم
لخمسة أبناء وزوج يقضى أغلب وقته فى العمل والدراسة والسفر. ولأنه هو
الذى علمنى، فإن قراراتى كانت امتدادًا لقراراته.. وإن اختلفت مرة، كان

انتقانا لنقطة أخرى وسالتها.. هل كان السيد المشير يفصل بين عمله وبيته؟.. فإجابت قائلة : نعم كان يفصل.. هى أوقاته القليلة معنا، كان يعلم الأولاد، ويسأل عن سلوكهم ومستواهم الدراسي، ولكن مبادئه وطباعه الجبادة المالتونم، كانت واحدة ولم تتغير.. ورائما ما كان العمل هو المنافس الأول لى وللأولاد - كالمادة- وتاقلمت مع ذلك، ولم أتنمر. وبالتالى كان على إدارة المنزل والاهتمام بالأبناء.. في بعض الأحيان كانت تصادفني مشكلات لم استطى اتخاذ قرار بشأنها .. وكنت أرجع إليه لاستشارته أو لحلها.. والواقم أننى كنت أستحد منه كل شئى «الإدارة والإرادة والقوة والنظام».. وقبل ذلك تحمل المسئولية.. والحقيقة أنه كان يقدر الدور الذي أقرم به"..

وتلمع دمعة بعينيها وهى تقول : أتذكر آخر مرة سافر فيها للملاج، وعندما كان الأبناء مجتمعين لوداعه، اعتذر لهم عن تقصيره فى حقهم، وترك المسئولية على ولكنه أشار لمدى ثقته في، وفى الدور الذى قمت به فى وجوده وفى غيابه حتى لا يشعروا بأى تقصير، وربت على يدى وشكرنى بلسانه وعيونه (1)..

وتخرج بذكاء من تذكر هذا الموقف المؤثر وتقول: على فكرة زوجى كان حازماً جداً فى علاقاته، وله ضوابط حتى فى تربيته للأبناء، ومن أشهر مأثوراته، (لا تعمل عملاً، تخجل لو سُئلت عنه))، والأولاد بالطبع ورثوا عنه كل طباعه ومبادئه وتعبوا جداً فى مواجهة حياتهم فى مقتبل أعمارهم لشمسكهم بهذه المبادئ وبتطبيقها، ولكنهم رغم ذلك مازالوا يتمسكون بها وبعلمونها لأولادهم"..

وتتذكر واقعة لطيفة —حدثت أثناء تقويمه لسلوك أحد الأبناء، ولكن بنوع من الحكمة والرزانة —وتقول: " في فترة من الفترات، ظهرت موضة للشباب وهي إطالة الشعر... وقسام أحد الأولاد بتقليد هذه الموضة.. وشاهده يوم الجمعة قبل الصلاة.. فما كان منه إلا أن قال له: " محمود... إنت نسيت تفوت على الحلاق النهارده!!" .. وتركه وانشغل بأمر آخر.. فما كان من ابننا إلا أن شعر بالخجو، وانسحب بهدوء وذهب للحلاق لقص شعره بالطريقة المتادة...

 مازلنا نستمتع بذكريات حرم المشير، وننتقل لسؤال آخر وأسالها عن أحب الألقاب إلى قلبه؟ فتقول:

" كل لقب عسكرى حصل عليه فى القوات المسلحة، كان يفخر به.. وكانت الفرحة الكبرى، عندما رقى إلى مشير^(۱۱) وكان يفخر بذلك.

● وسألتها عن أكتوبر وسر علاقته به فأجابت: أكتوبر هذا من أكثر الشهور

⁽۱) ويقول الدكتور السفير محمد احمد إسماعيل : (والدى كان يقول لى.. والنتك تستحق اعلى الأوسمة طلقد تخطّت بتربيتكم وجعلتنى اتفرغ تماما لعملى وبراساتي).. وبلك فى كتاب عن والده اعده اللواء اركان حرب شوقى بدران.

⁽٢) مشير يعنى مرشد الصحراء.

ارتباطا به .. ففيه ولا .. وتزوج .. وعاد إلى الخدمة بالقوات المسلحة . وحاد المسلحة . وحاد بالقوات المسلحة . وحاد المسلحة . وحاد ب وانتصر . . ووقى إلى رتبة المشير . .

- ولما وجهت إليها السؤال عن هواياته وأصدقائه أجابت: المشير أحمد كان يحب شيثين.. كرة القدم والقراءة... ولكنه لم يكن لديه وقت لممارسة رياضة كرة القدم.. وكان يقضى وقت فراغه القليل في القراءة.. وشغله أيضا كان يفرض عليه القراءة المستمرة.. لذا كان يقرأ العلوم العسكرية وفنون الحرب والقتال.. أما أصدقاؤه فلم يكن عنده وقت لتكوين صداقات خارج القوات المسلحة، وبالتالي كان يعتبر أي فرد في القوات المسلحة من القادة والجنود أنناء وأصدقاء وأخوة له.
- الشير أحمد إسماعيل أحب الجميع مثلما أحبوه. إلا بعض الشخوص القليلة - والسبب كان اختلاف وجهات النظر - وليس كرها لأشخاصهم..
 ولكن أهم أصدقائه الرئيس جمال عبد الناصر دفعته في الكلية الحربية..

وكثيرا ما كنا نتزاور ونتبادل الزيارات، وكان شاهدا على عقد قران نرمين ابنتنا الكبرى(()... وأيضا الرئيس محمد أنور السادات – زميله في المدرسة الثانوية قبل أن يكون زميلا له في الحربية فيما بعد، وقد كانا متفاهمين جدا، وهذا سر نجاحهما في الحرب، وقد كنا نتزاور عائليا – أيضا –

⁽۱) ينكر الشير لحمد اسماعيل في كتاب مبدالناصر والدين معه الكاتب حسين قدوي علاقته بجمال سبد النصور وذلك البند يربين يقوان عند زواع ابنتى تيرمين عام ۱۲۲۲ اصرت هي عبد النصر وحول مجال عبدالناصر لحضون فرحها، فقتيت له دعوة شخصية وتركت له تحديد على ان تعود الذي الدين في الدوم الذي بدون الدين موالدي الدين الدين

- . وقد حضروا أفراح أبنائنا مثلما حضرنا أفراحهم.. كذلك المشير الجمسى رحمه الله".. واللواء حسن الجريدلى^(۱)
- انتقلت لنقطة آخرى.. وسألتها هل دخوله الحربية بناء على رغبته أم رغبة أهله؟

وتجيب قائلة: " دخوله الحربية كان رغبته منذ الصغر.. فقد كان يعشق الزي المسكرى ويتمنى أن يصبح ضابطا .. وتوّلدت هذه الرغبة عنده عندما كان يدرس بالمدرسة الثانوية بشبرا وكان يمارس كرة القدم.. وكان زميله في هذه المدرسة الطالب محمد أنور السادات.. كان الاثنان يشتركان في حلم دخول الكلية الحربية ..

ومن المواقف الفريبية أنه تقدم أول مرة للكلية الحريبية ولكنه لم يقبل، فالتحق بكلية التجارة.. ولكن حلمه لم يخبء. فقد كانت تتولد الرغبة لديه كلما ذهب مع زملائه لمارسة مباريات كرة القدم بالكلية الحريبية..

وتفاجئتي هنا بقولها إن المشير أحمد إسماعيل تقدم بأوراقه الكلية الحربية ثلاث مرات.. ولكن للأسف لم يقبل.. إلى أن تحقق حلمه وحدثت المجزة.. وذلك حين فتحت الكلية الحربية أبوابها في عصر وزارة الوفد عام المجزة.. وذلك حين فتحت الكلية الحربية أبوابها في عصر وزارة الوفد عام الالالالالالالالية التجارة مخلفا وراءه تلاث سنوات من الدراسة بها.. وأخذ يتقدم بالدراسة. وحقق نبوغا ملحوظا. وما من دراسة أو دورة أو مصابقة عسكرية أو علمية التحق فيها، إلا وحقق مراكز متقدمة فيها، يقار أن لم تكن للراكز الأولى.. وبعد تخرجه أخذ يتولى المناصب القيادية .. ويعتبر من القلائل الذين تدرجوا في المناصب العسكرية من فائد فسيلة إلى قائد جيش إلى قائد عام للقوات المسلحة.

وتتىدكر أحد المواقف التى أحدثت له نوعًا من الصراع النفسى حيث المفاضلة بين شيئين محببين إلى نفسه .. وتقول :

.. ففى بداية حياته العملية تقدم لاختبارين فى وقت واحد.. وهما اختبار لتأهيل دورة أركان حرب. والأخرى بعثة بإنجلترا .. وكعادته حصل على المركز الأول فى الاختبارين.. وكان عليه الاختيار بينهما.. وبعد تفكير وتشاور بينه

⁽۱) سكريتر عام وزارة النفاع اثناء حرب اكتوبر ورئيس هيئة العمليات بعد ذلك واعز اصدقاء المشير.. سنخصص له فصلاً بالكامل للحديث عن تكرياته مع السيد وزير الحربية..

وبيني.. قرر اختيار دورة أركان حرب.. وهذه كانت رغبتى أيضا، فهو يعشق التدريس.. وأنا -أيضا-كنت لا أريد أن يتركنى وبيتعد عنى وعن الأبناء لعدد من السنين..

وأتجه لسؤال آخر.. وعن مرضه ووفاته تقول:

" أحمد قبل وفاته ويعد الحرب بفترة قصيرة.. مرض مرضا شديدا.. ولأول مـرة يتـاوه من الألم ويضطر إلى أن يلزم الفـراش.. ولكنه يرفض الإستسلام للمرض، فقد كان دائما قويا وشجاعا، يواجه كل شئ بصبر وإيمان وتحد.. حتى المرض والموت..

وتوجه حديثها لى قائله هو اللى عمله ده شئ هين اده كان كله تعب وإجهاد وإرهاق وعدم استقرار وتفكير وقلة نوم وتوتر وقلق .. كل ذلك تعبه واجهده ولكنه لم يشتك .. البيت كان عبارة عن غرفة عمليات ".. غرفة النوم كانت سويتش تليفونات لا ينقطع رنينها طوال وجوده بالمنزل من أجل الخلود إلى النوم سويعات قليلة ولكن كيف و بجوار فراشه خمس تليفونات يتابع من خلالها حال وموقف القوات المسلحة .. لقد كان لا يهدأ له بال،عندما كان يقوم الجنود بأى عملية فدائية — إلا بعد تنفيذ العملية بنجاح وعودة الأبناء بسلام .. وكم كان يحزنه جدا لو أصيب أى فرد بأذى أثناء تنفيذ العملية ...

لقد كان يعرف جنوده بالاسم وكثيرا ما كان يشاركهم حياتهم العسكرية ويزورهم بمعسكراتهم تحت الأرض وفي الجبهة ويشاركهم طعامهم-دون تمييز- "فكان يؤمن بأن الجندى المقاتل هو أثمن سلاح في المعركة". وكان لا يقلل من دور أي ضرد وكان ينظر إلى الجندى على أنه مثل ترس الساعة الصغير لو حدث له أي شئ وتعطل، تعطلت سائر التروس الكبيرة والعقارب وتوقفت الساعة (..

وكان يقول: " الفرد يقاس بعمله.. لا بحجمه"..

وعندما أتينا للحديث عن أصله وجذوره العائلية أخبرتني بمفاجأتين!!: ..

المشير أحمد إسماعيل ولد الأسرة مصرية عريقة، ولكن لو بحثنا عن الجذور سنجد أنه ينتسب لجذور تركية ولكن من جهة أمه.. وقد كانت تلك

المُفاجأة الأولى.. أما المفاجأة الثانية فهى رجوع نسبه لآل البيت وينتسب للشجرة المباركة من نسل الرسول محمد" صلى الله عليه وسلم" للإمام الحسين "رضى الله عنه".. وأرتنى الصك الذي يثبت ذلك..

وتتذكر واقمتين حول هذا النسب وتبتسم قائلة: " عندما كنا نتحاور في موضوع ما .. وأجده متمسكا برأيه ولا ينتحى عنه هكان يداعبني قائلا: إصلك مثن من أصل تركي مثلي..

أما الواقعة الثانية فقد كانت خاصة بالأشراف.. فقد كانت لديهم عادة إرسال " عشرة قروش" كل عام لكل من ينتمى إلى آل البيت.. وكنت أسخر من المبلغ القليل الذى يرسلونه لنا من السعودية إلى مصر وأتساءل كيف أنهم ينفقون نفقات آكثر منه فى الشحن وغيره.. فما كان منه إلا أن يقول لى "دى بركة.. تذكار مبارك.. حافظى عليه.. ويكمل قائلا إنت زعلانة ليه؟١.. عشان المبلغ قليل، ولا عشان إنك لا تتسبى للنسب الشريف مثلى؟١..

ونرجع لعائلته التى تضم أبويه وإخوته .. وتذكر أنه كان يقيم مع أسرته بالقاهرة ووالده كان يعمل فى سلك البوليس وأخذ فى الترقى حتى أصبح مأمورا بأحد أقسام الشرطة، ثم مأمورا لضواحى القاهرة وله من الإخوة الذكور اثنان.. الأول يكبره بإثنى عشر عاما.. والآخر يصغره بعامين.. له أيضا خمس أخوات إناث.. وجميع عائلته شغلت وظائف مهمة ومميزة..

وعن أولاد المشير أحمد إسماعيل على فتقول:

رزفتنا الله بخمسة أبناء.. ولدان وثلاث بنات.. الدكتور محمد الإبن الأكبر وعمل سفيرا بوزارة الخارجية..

والدكتور محمود سيف طبيب جراح بجامعة القاهرة.. وتذكر أنه التحق بالكلية الفنية العسكرية ولكنه سرعان ما تركها بناء على رغبتها، والتحق بالطب هقد كانت تتمنى أن يصبح أحد أبنائها طبيبا بالإضافة أنها كانت تخشى أن يصبح ضابطا ويقضى حياته كلها هى العمل وعلى الجبهة وهى القتال.. وتذكر أن والده كان غاضبا من ذلك فقد كان يتمنى أن ينتمى لصفوف القوات المسلحة مثله.. ولكنه لم يكن يفرض رأيه على الأولاد فكان ينصح فقط.. فهذا مستقبله.. أما سهى فهى مدير عام بإحدى الوزارات ونرمين مترجمة بمجلس الشعب وتمتلك إحدى المدارس المهمة بمصر.. ودينا تعشق مجال التعليم وتمتلك إحدى المدارس المشهورة بالقاهرة وتشرف عليها.. وجميع الأبناء متفوقون، ودراسون وحاصلون على درجات الماجستير أو الدكتوراة.. فهم يقدرون العلم والمعرفة مثل أبيهم تماما..

تركنا العائلة وسالتها سؤالا آخرا .. طرأ على ذهنى.. هل ظلم السيد المشير في حياته ١٤..

وتجيب -بلا تفكير- نعم.. ظلم أكثر من مرة،لكنه لم يتكلم.. كان صاحب مبدأ، ولديه كرامة.. ولذا كان يشعر أن حقه سيعود له، مهما طال الزمن-وقد كان- ومن هذه المواقف تقول:

المشير أحمد إسماعيل أعفى من منصبه مرتين، وليس مرة واحدة!

الأولى: كانت مدتها ٢٤ ساعة فقط، بعد (نكسة ٦٧)مباشرة.. لكنه سرعان ما أصدر الرئيس جمال عبدالناصر قرارا بعودته مرة أخرى..

والثانية: الكل يعرفها .. وهي حادث الزعفرانة (١) .

ونتابع حديثها وتضيف أنه ظلم مرة آخرى من الفريق معمد فوزى.. وزير الحريبة الأسبق. وذلك عندما شك فيه الوزير وظن أنه يقوم بتحريك وتقليب الحريبة الأسبق. وذلك عندما.. وهذا بالطبع غير صحيح.. واثبتت الأيام برابقه من ذلك.. حتى أن الفريق فروزى أدرك مدى ظلمه لأحمد، ولا أنسى يوم أن تبدلت الأمور، وأصبح أحمد إسماعيل وزيراً للحريبة، وعرف أن الفريق فوزى مريضا.. فما كان منه إلا أن قام بزيارته، وتناسى ما فعله معه سابقا .. وهنا بكى الفريق أول / محمد فوزى.. وأصر على أن يقوم بتوصيل أحمد من غرفته حتى بأب المستشفى.. وغيرها من المواقف،. ولكن الحقيقة أنه كان يؤمن برالعفو عند المقدرة)..

ولا أنسى هنا أن أسالها عن حقيقة ما تردد من وجود خلاف بين الفريق
 الشاذلي والسيد المشير أحمد.. وتجيب باستتكار قائلة:

 ⁽١) حادث الزعفرانة.. سنت عرف على هذه الواقعة في القصل القادم ومع حديثنا مع اللواء حسن الجريبلي.

لم يوجد صراعات أو مشاكل.. الموضوع باكمله اختلاف في وجهات النظر.. وخاصة ما حدث في الكونفو (١٠٠. وعند حدوث الثفرة والموقف في غرفة العمليات..

نترك الخلافات وأسألها حمدام سماح- هل تشعرين أن المشير أحمد إسماعيل أخذ حقه من التكريم؟١.

وتجيب بلا تفكير قائلة:

للمرب، وغيرهم، وكذلك قادة القوات المسلحة، الذين يسألون عن الأسرة المدربين وبعض الزعماء المدرب، وغيرهم، وكذلك قادة القوات المسلحة، الذين يسألون عن الأسرة المدرب، وغيرهم، وكذلك قادة القوات المسلحة، الذين يسألون عن الأسرة كلما التقيت بأى فرد من هؤلاء القادة، فإنهم يتذكرونه ويذكرون لى أنهم كانوا تلاميذه أو جنودا معه أو عنده.. كذلك لا أنسى تكريم السيد الرئيس محمد حسنى مبارك له، وذلك بالسؤال علينا.. وأيضا السيدة الفاضلة حرمه أسوزان مبارك التي لا تتأخر عن تلبية دعواتى لها بالمنزل ومشاركتها لنا في المناسبات المختلفة.. وأيضا دعواتها لى باستمرار في منزلها واختيارها لى ولبناتى للمشاركة هيها ومع السيدات الفضليات من نساء المجتمع في المساهمة والمشاركة هي الأعمال الخيرية والاجتماعية..

وبالرغم من ذلك كله، فإننى أعتقد أنه لم يأخذ حقه من التكريم الناسبالا يمكن أشعر بذلك كلاني (وجة تحب زوجها وتفخر به وباعماله. الناسبالا يمكن أشعر بذلك لأني زوجة تحب زوجها وتفرقه الأجيال الحقيقة أننى أبحث عن تقدير آخر.. وهو أن يعرف أكثر، وأن تعرفه الدور الذي قام الجديدة من الشباب وتعرف من هو أحمد إسماعيل، وما هو الدور الذي قام به وأن ينسب له ما همله وألا يسقط من التاريخ أو يتناسى مع الزمن.. وكم أنا سعيدة بأن فتاة في سنك تسعى لعمل كتاب عنه حتى تعرفه الأجيال الشابة.

وإقترحت السيدة سماح أن يصمم له تمثال على غرار تماثيل الزعماء

⁽۱) عن حقيقة الخلاف بين الشير احمد إسماعيل والغريق الشاناني يقول بكتور سيف احمد إسماعيل في مقالة نشرت بجريدة الإمرام بوم ۱۳۱۱ : الأخلاف بينهما عام ۱۹۲۰ وفي الكونغو لم يكن خلافً شخصياً .. وانما خلاف فكرى حول دور كل منهما .. احمد إسماعيل كمبعوث من الرئيس جسال عبدالناصر للعمل كمستشار عسكرى خاص الليس باتريس لومومياً رئيس جمهورية الكونغو الديقر اطية الذاك. و الشائلي الذي كان ضابطا بقوات مصرية تعمل تحت قيادة (الام للتحدة.

والفنانين والسياسيين من الرموز المصرية العظيمة أو تسمى إحدى محطات المترو مثلاً باسمه^(۱)..

وتنهى حديثها قائلة: المشير أحمد إسماعيل على رمز كبير، مهما قلنا عنه فلن نوفيه حقه كزوج وآب وقائد ومعلم.. الا ترين أنه وبعد أكثر من ثلاثين عامًا على وفاته، مازلت أرتدى الملابس السوداء.. أعرف أن الحزن في القلب، ولكنى لم استطع أن أغير اللون بعد وفاته، وكانه يريطنى به.. وأشعر أنى إنقتدته "بالأمس، كذلك لم أغير أي شيّ بالمنزل من أثاث منذ رحيله، إلا من أشياء بسيطة بحكم عامل الزمن ورغبة الأبناء، فكل شيّ يذكرني به، فهو ما زال يحيا معى ومازلت أعيش به .. وبرغم انشاءالى بالأبناء والأحفاد والعمل الاجتماعي و آلام المرض إلا انني مازلت أشعر بفراغ كبير من غيره..

وقبل أن أجمع أوراقى أسالها قائلة: " مدام سماح: لو كان المشير أحمد بيننا الآن ماذا كنت ستقولين له؟؟

فأجابت بحب واضح على كلماتها قائلة : كنت سأقول له ربنا يخليك لينا.. فأنا فخورة ومؤمنة بك ويمبادئك وأفكارك...

ولم أجد في نهاية حديثي معها، إلا أن أشكرها على مقابلتها الثرية. وأعتدر لها على إرهاقها معى في الحديث فأجابت بأسلوبها الأرستقراطي الراقي بأنها لا تشعر بأي تعب، عندما تتحدث عنه، وأنها تود الحديث عنه دائماً ولا تتوقف عن ذكر ماضيها الجميل معه..

وفى النهاية أعارتنى كتاباً عنه لعلى أسترشد به فى كتابى هذا.. ورحبت بزيارة أخرى أحصل من خلالها على الصور الخاصة بالمشير أحمد والصك الذى ينسبه لآل البيت

وننتقل إلى فصل آخر للتعرف على جانب آخر من جوانب شخصية بطل الكتاب.

^{.(}١) اعترف بذان التحال او إطلاق إسعه على محطة مترو ليس التقبير الكافى الذى يستحقه، ولكنه ربما سيجحل البخض يتساخل من صاحب هذا التحال او صاحب هذا الإسم، ومن ثم لعرفته.. الفكرة -بالطبع -متروكة لإصحاب القرار، رابي (الكائمة).

⁽Y) لَلْأَسفَ لم اتمكن مَنْ مَقَابَلْتُهَا مرة أخْرى للحصول على الصور والصك ويرجع ذلك لرضها وسفرها خارج البلاد ومندما عادت كان الكتاب قد طبع.. وفي الطبعة الثانية لم استطع تحقيق الصال آخر

⁽٣) تم طبع هذا الكتاب لأول مرة عام ٢٠٠٤.. وكان هذا الحديث مع السيدة سماح في بداية عام٢٠٠٣ .











المنبر أحسر إما يجه بهافي في بحيو فازمين العمل ورفيه رحمدُ العمل كتاب ألفه المقدم أحمد إسماعيل وكان بداية

الصداقة مع الضابط الجريدلي.

● الخدمة في رفح والبعثة للاتحاد السوفيتي. ● تشكيك قيادة جديدة في القوات المسلحة عام

١٩٦٥ وهي قيادة القوات البرية وتعيين أحمد إسماعيك رئيساً لأركانها.

● عزله من الخدمة بعد النكسة وعودته بعد ٢٤ ساعة فقط من القرار.

 مرحلة الصمود وبداية حرب الاستنزاف ودور أحمد إسماعيك في ذلك.

حادث الزعفرائة وخروجه من الخدمة .

● عودته للحياة العملية مرة أخرى لرئاسة جهاز

المخابرات العامة.

● لحظّات الاستعداد للحرب والمرارة والألم والجهد والعرق. ● الساعات الأربع والعشرون السابقة للسادس من

أكتوبر وحوار بين الجريدلي والمشير إسماعيك.

• أسرار في غرفة العُمليات.

• الانتصار وتطور الأحداث والثغرة.

(إن الأمة العربية لم تنهب مثله الأهل المعسكرية المعلومات العسكرية ولا في المعلومات العسكرية المعلومة المعلومة المعركة).

الرئيس محمد أنور السادات

بعد أن تركت الزوجة وشريكة العمر، اتجهت إلى أكثر من زامل المشير أحمد إسماعيل لمدة تزيد عن ربع القرن من الزمن، لم يفارقه فيها أو يقطع اتصاله به.. وهو اللواء حسن الجريلي (۱۰٪.

التقيت به فى مكتبه وقبل أن أطرح أسئلتى، تركت له العنان ليتحدث عما يريد،، وكان حديثه مليثاً بالصدق والبساطة والعفوية والحب والتلقائية المحببة، ممزوجاً بخفة ظل وروح مرحة -يحسد عليها- وتحدث وكان غيار الزمن لم يترك أثراً على ذاكرته القوية.. كان شريط الذكريات يمضى أمامه وحاول أن يلخص لى رحلة طويلة وشاقة، لكنها من أجمل رحلات الممر التى قضاها برفقة زميل وصديق من الزمن الجميل وكانت كلماته التالية:

لو أننى بدأت الحديث عن المشير أحمد إسماعيل على -رحمه الله- فلابد أن ذكر كيف تعرفت به وصادفته .. فهى علاقة فوية ومعرفة ثرية أعتز بها، وأقدرها كل التقدير .. تستطيعى أن تقولى إنها تجاوزت كل معانى الصدق والاحترام والتلمذة .. إلى آخره من أسمى المعانى والمسميات .. ولا أستطيع أن أنكر أنه -كان- صاحب الفضل على في مسيرة حياتي -بعد الله عز وجل-..

(۱) سكرتير عام وزارة الحربية إبان حرب اكتوبر.. تدرج في المناصب القيادية حتى عين رئيسا لهيئة معلبات القوات المسلحة ومنذ خروجه ، من الخدمة وحتى الان لواء منتقط منتك بالقوات المسلحة، فهو يدعى لإقاء المصاضرات في الكليات العسكرية والمنتية ويشترك في معتقر البحوث المسكرية القامت للقوات المسلحة ويستعان به كخيير استراتيجي بجلال ويعلق على الاحداث في وسائل الإعلام الخنثلة هأنا اعتبر نفسى أحد تلاميذه.. همنه تعلمت.. ومعه خدمت وعشت وزاملته في أماكن كثيرة وفترات مختلفة..

بداية معرفتى به، نشأت عندما كنت أجهز نفسى لمسابقة الالتحاق بكلية اركان حرب.. ووقع في يدى كتاب قيّم لمؤلفين نابفين هما "أحمد إسماعيل على، وحافظ إسماعيل" (") .

واعجبت جداً بالكتاب من حيث سلاسة الأسلوب وغزارة المعلومات والأسلوب المقنع في العرض والتعليل.. ووجدت نفسى مشدوداً للكاتب أحمد إسماعيل الذي كان قائداً لكتيبة قريبة من مكان خدمتى في رفح.. ودنوت منه وتعرفت عليه وتتلمذت على يديه. وكانت البداية.. وهو الذي شجعنى للتقدم إلى كلية الأركان حرب.

ويسترسل في حديثه ويقول:

فى المناطق النائية البعيدة. تكون الرابطة قوية بين الأفراد -بغض النظر عن الرتب والدرجات - فالمعيشة الصعبة والحياة الجافة تجعل الأفراد معاً فى الرتب والدرجات - فالمعيشة الصعبة والحياة المحالقات الإنسانية، فنصبح نسيجاً واحداً، ناكل طعاماً وشراباً واحداً. وفى الليل نائس بالمسامرة والحديث معًا.. فى وقت ما، كانوا يسمحون للعائلات بالتزاور - فى الجبة- وهنا ازدادت علاقاتنا حيث التعارف الأسرى المترابط، وأصبح ذلك امتدادا للصداقة.. بعد فترة انتهت خدمتى فى رفح، ورشحت لبعثة فى الإتحاد السوفيتى...

وكان هو هناك أيضاً فى البعثة التى تسبقنى بشهور.. واستفدت -كالعادة -منه كثيـراً .. وبعد انتهاء الدورة.. ورجـوعى إلى القـاهـرة وجـدت نفسى قـد عينت مدرساً بكلية الأركان حرب.

وفى يوم ما وجدت اللواء أحمد إسماعيل أمامى، آتياً لمّابلتى. وأخبرنى أنه عين قائداً للفرقة الثانية مشاة فى فايد، ويريدنى معه. فأخبرته أننى لن

أتردد فى قبول ذلك لو صدر أمر يكلفنى بهذه الوظيفة – فالمعروف أن الأوامر المسكرية لابد أن تكون مكتوبة وليست شفوية فقط -.. ووعدنى الأوامر المسترود ذلك ولكنه كان يريد أن يعرف رأيى أولا.. وفعلاً صدر الأمر بذلك، ونفذته بعد حوالى ثلاثة أشهر سألنى عن تلاميذى فى الفرقة؟. فأخبرته فلان،.

فصرح لى بأنه يريد عمل مجموعة تدريب، وتكون من هؤلاء التلاميذ وأكون أنا رئيسها..

وسألنى قائلا: " وقتك يسمح بهذه المهمة أم لا؟ " ..

فأجبت قائلاً بأننى سأجعله يسمح١١٠٠٠

عندئذ قال: "إذن افعل ما تشاء ولك الحرية في إعداد المشروعات والخطط والتنظيم أنت وتلاميذك.. هذا بجانب عملكم الأساسى في الفرقة..

واستهوتنى الفكرة وتشجعت لها.. ويواصل اللواء الجريدلى حديثه قائلاً وحدات الفرقة كانت موزعة فى سيناء.. والحقيقة أن هذه التجرية، كانت من التجارب الرائعة التى أعطتنا الثقة .. ونلاحظ هنا ظهور ملمح من شخصية المشير أحمد.. فهو يعطى الثقة ويراقب التنفيذ ويقيس مدى الإلتزام..

وهنا قاطعت اللواء حسن قائلة: وماذا كان يحدث لو خذله أحد؟

فيجيب اللواء الجريدلى قائلا: بسرعة كان يتدخل بحسم ويرشد ويعدل.. أى بجانب الثقة يعلم تحمل المسئولية ويعطى الفرد فرصة للتفكير والإبداع...

ويسترسل فى الحديث ثم يتذكر مواقف أخرى ويقول: أثناء حرب اليمن، صدر قرار بإرسال رئيس عمليات الفرقة الثانية مشاة، لدعم قوات اليمن. وهنا أقاجاً بقراره لى بأنه يرشحنى رئيساً لعمليات الفرقة!.. وفعلاً توليت النصب.

وسرعان ما صدر أمر بنقل رئاسة الفرقة إلى سيناء وأمرنا بإعداد أنفسنا للذهاب لسيناء، وطلب منى إحضار عدد من الضياط معنا، وذلك بغرص الإعداد للانتقال برئاسة الفرقة إلى هناك، وذهبنا بعرية جيب وكنا نسير في طرق غير رئيسية لاستكشاف أنسب موقع وما إن وصلنا إلى وسط الصحراء، إلا ووجدناه ينزل من السيارة ويختار نقطة نطلق عليها "الإحداثي ويعلن أنها مركز القيادة الجديد.. وتركنا نخطط لمواقع وحدات الرئاسة من الألف للياء.. وأخبرنا أنه سيذهب إلى العريش وسيكلم مركز القيادة لإرسال الألف للياء.. وأخبرنا أنه سيذهب إلى العريش وسيكلم مركز القيادة لإرسال معدات إنشاء المسكر من أكشاك النوم، ودورات المياه والخيام.. أي تركنا على على أرض خلا ورحل.. وقال كان على أخبر به قليا.. أربعة ضباط وعرية في وسط الصحراء لا يوجد معنا طعام ولا مياه ولا حتى وسيلة إضاءة. اللهم إلا زمزمية مياه مع السائق.. طعلم ولا المي ونظام الذياء. فيماذا نقطرا؟ لهذا هو أحمد إسماعيل. يعطى المهمة ويترك الفرد ينفذها.. وأخذا نقكر. وتشاء الأقدار أن يكون معنا المهامل مهندس.. وهو الزميل أحمد شوقي فراج.

وطلبت منه رسم خريطة على ضوء السيارة وأخرجنا ورقة وأخذنا خططه وتناقش ونرسم.. ولا نعرف كيف مرت علينا ساعات الليل الطويل.. المهم بعد الفجر بقليل وجدنا اللواء أحمد إسماعيل أمامنا ووجدنا أنه لم يعجب شئّ، واحد يتكلم بانفعال وحاسبنا كما ولو كنا نرسم ونحن موجودون في مكتب ومعنا أوراق ومعدات للرسم.. والدرس الذي أراد أن يعلمنا إياه هو الدقة وتحمل المسئولية والعمل في كل الأوقات الحرجة قبل العادية. والاستفادة من كل ما هو متاح أمامنا.. وقام بنفسه برسم وتعديل تخطيط القيادة.. وتم إنشاء قيادة الفرقة في نفس اليوم.. وأحضرت المياه، وقم عمل الميز وانتصبت الخيام.. ويستكمل اللواء الجريدلي الحديث ويقول: "بعد ذلك تم نقلي مديراً لعمليات القيادة الشرفية العسكرية، وفي تلك الفترة لم تتقطع صلتي باللواء أحمد إسماعيل.. وكان لا بزال قائداً لأخذ رايه في كثير من الموضوعات التي تهم عملي كمدير للعمليات في القيادة الشرفية..

وننتقل لحدث آخر ويتسلسل الأحداث والزمن.. وهو تشكيل قيادة جديدة في القوات المبلحة تقريبا عام ١٩٦٥ .. وهي قيادة القوات البرية.

وقد كانت بقيادة الفريق عبد المحسن مرتجى، والذى وقع اختياره على اللواء أحمد إسماعيل ليكون رئيساً لأركان هذه القيادة وهي هذه الفترة كان اللواء أحمد دائم المرور على القيادة الشرقية والوحدات هي سيناء.. ودائماً ما كنت التقي به هي الجبهة.. إلى أن أعلنت التعبئة بدخول الجولة الإسرائيلية العربية الثالثة.. والتي أطلق عليها "حرب يونيو ١٩٢٧" وانتقلت القيادة الشرقية إلى مسرح الأحداث الخاص بها هي سيناء وهي الوقت نفسه شكّلت قيادة أطلق عليها "قيادة الجبهة وكانت تشرف على جزء رئيسي من سيناء تحت القيادة الشرقية، وإضافة هذه الجبهة حتى تكون هي المسئولة عن جبهة العمليات في شمال وجنوب سيناء.. وعينت قيادة القوات البرية لتكون قيادة هذه الجبهة.. ويالتالي أصبح اللواء أحمد إسماعيل رئيسا لأركان هذه الجبهة.. ومرت ٢٧ بكل الأحداث الطويلة والمريرة وعادت القوات إلى غرب القناة "قيادة القوات الشرقية".. إلى أن صدر قرار في ذلك الوقت بالإستغناء عن خدمات بعض كبار القادة بالجيش وكان من هؤلاء القادة -غير المتوقع خروجهم- الفريق مرتجي، واللواء أحمد إسماعيل..

وسرعان ما اتخذ الرئيس جمال عبدالناصر –رحمه الله– قراراً بإعادة اللواء أحمد إسماعيل مرة أخرى لصفوف القوات المسلحة.. أى ترك الخدمة لمدة ٤٨ ساعة فقط وفور غودته،عين قائدا للقيادة العسكرية الشرقية..

وهى فى مهمتها الجديدة، التى تتحصر فى الصمود غرب القناة، وإعادة تتظيم القيادة وتسليحها وتدريبها، حيث أنه وجد افتتاعا كاملا -سواء لدى رجال الجبهة أو القادة أو حتى على مستوى القيادة العامة- إنه لا يمكن أن تكون الجولة الثالثة هى آخر الجولات. وبالتالى فإن الجولة الرابعة لابد من الإعداد لها جيدا قبل شنها.

ومن هنا بدأ اللواء أحمد إسماعيل بعد ١٩٦٧ في إعادة التنظيم في القوات ، وأخذ يعيد تدريبها وتنظيمها وتسليحها ('' .

⁽۱) وعن مجهودات في إعادة تنظيم الجبهة، يقول المشير الجمسي في كتابه، دخلت ذات موقع على يعلن أما والمجهدة (الجبهة، ويجدنج بياس المام مجمعة من الخرائط التي رصها على موقعة على ميدانية خشيبة، وجلست حمه تنحدث عن الوقف العسكرى في الجبهة، وتحليل أعمال ويؤليا العنو المنظرة، ورسيمة أعادة بناء القوات وتربيبها لواجهة عنو يشمر باللخوفي العسكرى عنو حلق انتصال في حرب تعمين أنها الحرب التي أنهت كا الحرب من العرب المام المام المام المام سوى المام المام

واختار اللواء / محمد عبد الغنى الجمسى رئيسا لأركان القيادة⁽⁽⁾... والعميد حسن الجريدلى مديرا لعمليات القيادة.. وبالفعل بدأنا في إعداد القوات للجولة الرابعة..

مرحلة الصمود:

لم يكن إصدار القرار رقم ٢٣٤ لجلس الأمن في ٨ يونيو ١٩٦٧ يعنى أن الحرب قد انتهت، كما أن الظروف السياسية والعسكرية لم تكن تسمح باستثناف القتال في جبهة القتال.. لذلك فإن مرحلة الصمود كانت الفرصة أمام القيادة السياسية لتصحيح الأخطاء والاوضاع التي كانت من أسباب الهزيمة .. كما كانت هي الفرصة أمام القيادة العسكرية لسرعة بناء الدفاع عن منطقة القناة، بالقدر اليسير المتيسر من الأسلحة التي ترد تباعا من الاتحاد السوفيتي.. ولا تتخيلي ماذا تم في عملية الصمود.. فقد كانت هذه

حيث تتمكن من الوقوف شد كل العرب. ويواصل الشير الجمسي كالحه ويقول: وعلى هذا بدات مرحلة جيدية من العلم تتطالب مع حلا جادوا على المسلوك عسرول موبيلا بركة عسكره المؤالية بمن خواصله ويمادة تتنايع ويناء القوات المسلحة وتحديد ويستداء الأرضي المناوك المسلوك المقال المسلوك المالية المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك الماليك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك الماليك الماليك الماليك المسلوك الماليك الما

() وعن أختيار أحمد إسماعيل العمل معه يقول: أخذ يحدثنى عن مسئوليته الجديدة التى يتحملها-قائد بجهة القائد- ويناس من قبول العمل معه رئيس أركان جبهة القائة التعمل ما للبوطيق وموضات التى كنا بها معا فى قبادة القوات البرية قبل الحرب واعترت له شائرا مضيا من المنفيق وموضات انتى قدمت استقالتي من الخدمة وفى انتظار القرار بشائها. وإذا لم تقبل الاستقالة فسيجدني معه فى القائمة القناء، وبعد فترة تصديرة صدير قدار وزير الحربية بتحييني رئيساً لاركان الجبهة، وغادرت القائمة متوجها إلى منطقة القائدة.

ودخلت القيادة لإحد اللوام احمد بجاس وجديا على كريس ميدائي من الخشب وإصامه مجموعة من الخراط الخشب وإصامه مجموعة من الخراط المنتشف فينا فيناه لميثنا ضياط لميثنا فيناط لميثنا فيناط لميثنا فيناط لميثنا فيناط لميثنا فيناط لميثنا أمينا الميثنا فيناط الميثنا القياداة صورتون في الخنادة المتعربة ال

العملية في هذا الوقت صعبة جدا . . فالجيش منسحب-أمام الجميع- والروح المنوبة متأثرة جدا بسبب الخسائر في الأفراد والتسليح. .

وكانت عملية شاقة لإعادة الروح المعنوية للقوات، وإعادة تشكيل الوحدات من جديد وتخصيص المهام والصمود.. وكانت سمة العمل في هذه المرحلة الدفاع السلبي ويعنى المحافظة على هدوء الجبهة ويرغم ذلك شهدت هذه المرحلة بعض المعارك التي بدأت في اليوم الأول الذي تولى فيه اللواء أحمد إسماعيل قيادة الجبهة في أول يوليو ١٩٦٧ .. وفي ذلك الوقت وقعت ثلاثة أحداث في منتهى الغرابة ١١.

معركة رأس العش

كل الشعب المصرى والعالم باكمله، تغيلوا أن الجيش المصرى والقوات المسلحة انتهت بعد ٥ يونيو١٩٦٧ ولكن بمشيئة الله وتوفيقه وفي أوائل شهر يوليو ٢٧ تحدث معركة بسيطة عرفت بـ معركة راس العش . هالقوات المسلحة عندما انسحبت من سيناء، أصبحت خالية من القوات عدا مدينة واحدة هي "مدينة بورفؤاد" وكان الأمر أن نمنع سقوط مدينة بورفؤاد.. فكانت قوة بسيطة جدا تؤمن الدخول إليها في اتجاه الجنوب شرق القناة.. وفي الجانب الآخر نجد القوات الإسرائيلية تجهز للوصول إلى بؤرفؤاد..

ويواصل اللواء الجريدلى حديثه ويخبرنا أن هذا الجزء ضيق جدا وبورهؤاد وبورسعيد تشبه الرأس، وكان يطلق عليها لفظ-طريق البركة-ولكتي اخترت اسما آخر لها وهو "رقبة الوزة"،

ويلمحنى اللواء الجريدلى وأنا أبتسم فيقول: "هى فعالا مثل رقبة الوزة.. ويشير بيده إلى خريطة خلف مكتبه، ليؤكد لى المسمى.. ويستمر في السرد قائلا:

وقامت معركة رأس العش وانتصرت القوة الضغيرة البسيطة وأوقفت سحب العدو، واستمرت بورفؤاد سالمة إلى ماشاء الله.. وقد كانت معركة رأس العش بداية لمرحلة من الصمود .التي امتدت حتى سبتمبر ١٩٦٨

القوات الجوية في العركة

وناتى للحدث الثانى فى الرابع عشرمن يونيو ١٩٦٧.. فترتفع نسورنا إلى سماء سيناء ببضع طائرات كانت هى المتبقية من طائراتنا الجوية التى دمرت على الأرض يوم الخامس من يونيو.. وأخذوا يقدنفون بعنف قوات العدو المدرعة والمكانيكية ومدفعياته فى عمق سيناء. وحينما تصدت لهم طائرات المدو دارت معارك جوية ضارية، أثبتت فيها نسورنا شجاعة وكفاءة، أذهلت المؤسست الإسرائيلية العسكرية.. والعالم كله.. وتمضى الأيام وتزداد التراشقات بالأسلحة الصغيرة والمدفعية وترتفع معدلات خسائر العدو فى الأطراد والمعدات، مما جعل اسرائيل توجه ضرباتها إلى مدن القناة، بواسطة مدفعياتها إلى مدن القناة، بواسطة مدفعياتها أرس مدن القناة، بواسطة مدفعياتها أرس مدن القناة، بواسطة مدفعياتها أرس مدن القناة، بواسطة

واذكر أن اللواء أحمد إسماعيل طلب استخدام قواتنا الجوية ضد العدو، رفعا للروح المنوية ولنثبت أننا لم نفقد القدرة على القتال برغم تفوق العدو، وكنا في قيادة الجبهة على ثقة بأن قواتنا الجوية -بقيادة الفريق مدكور أبو العز -لن تتأخر في الاستجابة لطلبنا (11).

ثم نأتى للحدث الثالث والذي لا يقل أهمية عن سابقيه وهو:

تدمير المدمرة إيلات..

ففى الحادى والعشرين من اكتوبر ١٩٦٧ تسجل البحرية المصرية حدثا فريدا فى تاريخ الحروب البحرية على المستوى العالمى. فقد تقدمت المدمرة الإسرائيلية إيلات فى غرور وصلف إلى مياهنا الإقليمية، أمام مدينة بورسعيد. وانطلقت لنشاتنا الصاروخية تسبقها إرادة الرجال، لتطلق صواريخها بحر - بحر، لأول مرة فى الحروب البحرية، لتسكن المدمرة

إيلات التى تمثل نصف القوة البحرية الإسرائيلية - فى ذلك الوقت - قاع البحر، وتغرق معها آمال المؤسسة العسكرية وغطرستها ودعايتها عن جيش إسرائيل الذى لا يقهر. وهذه واحدة من عمليات اخرى كنا نشفى بهنا غلينا، ونحاول أن نرد اعتبارنا ونستعيد كرامتنا التى فقدت أمام أنفسنا قبل العالم (1).

وعن حرب الاستنزاف نستشهد بما قاله: إيبان وزير خارجية اسرائيل في اجتماع لحزب العمل في أغسطس ١٩٧٠ «إن خسائرنا في الأفراد القتلى وفي المعدات الثمينة، جعلت حرب الاستنزاف غالية التكاليف بالنسبة لنا .. ولولا وقف اطلاق النار لواجهت اسرائيل تصاعدا في الحرب مع مصر وبالتالي زيادة القتلى والجرحي وتاكل التفوق الجوى الإسرائيلي، .

نعود للحديث عن المشير أحمد إسماعيل على، إذ يقول اللواء الجريدلى:

" بعد ضرب المدمرة إيلات، كنا نتوقع ردا عنيفا من العدو وأخذنا نفكر في رد فعل العدو؟.. كنا نتوقع أنه لن يصمت، ولابد من رد فعل.. فهو منتصر، ومحتل لسيناء كلها..

وهذه العملية قد قضت على جانب كبير من قوته البحرية. العدو كان يتوقع أنه لم يعد هناك وجود للقوات المصرية. وبالتالى هذا العمل سيثيره ومن المؤكد أنه سيرد رداً عنيفا . والاحتمال الأكيد. أنه سيضرب قاعدة بورسعيد". . ويفاجئنا اللواء أحمد إسماعيل برأى مخالف لنا . فقد كان يتوقع

⁽⁾ يقول الشير الجمسى في كتابة رصلت إلى مركز قدادة الحبية بعد راحة ميدائية، وجدت اللواء احمد إسماعيل وصعه الحميد حسن الجرينلي رئيس عمليات الجبية، يتابعان تحركات المدمرة الإسارة اليقان بالقرب من البداء الإنسية تصن في المنطة تسال يورسعيد. كانت الملاومات وشاء لواز باول من قيادة يورسعيد الجميرة التي كانت تتابع تحركات المدمرة وقد استعدت قوات القاعدة ياو بيعة المدمرة عندا تصدر الأول من القيادة الجديرية بالتقيدة. خلف المدارة المدارة بقطايا معرد لواتا المدارة المدارة بقطايا معرد لواتا المدارة بقطايا معرد لواتا المدارة المدارة عدد مراحة المعارفة بقطايا لمجارفة الإلىيدية فحرد لواتا المدارية عن المدارة عدد موالها المياه الإلاميدة لما المدارة المدارة عدد مؤلها المياه الإلاميدية فحرد المدارة عدد مؤلها المياه الإلاميدية لما المدارة المالة المدارة المالة المدارة المالية المدارة المدارة عدد المدارة عدد المدارة عدادل المياه الإلاميدية لمالة الإلاميدية لمالة المدارة المدارة لماليا المدارة لماليا المواتاء المدارة لمالياء الإلاميدية المدارة لماليا المدارة لماليا المالية المدارة لماليا المالية لمواتاً معالم على المدارة عدادل المدارة عدادل المياه المدارة لماليا المدارة لماليا المدارة لماليا المدارة لمالياً المدارة عدارة المدارة عدارة المالياً المدارة لمالياً المدارة لمالياً المدارة عدارة المدارة عدارة المدارة عدارة المدارة عدارة المدارة المدارة عدارة المدارة عدارة المدارة عدارة المدارة المدا

يواصل حديثه ويقول: طلبت إسرائيل من قوات الرقابة الدولية ان نقوم الطائرات الاسرائيلية بعملية ونقلذا الإفراد اللين همواو إلى المبادعة عند غرق المدرة، واستجابت مصر لطلب فوات الرقابة الدولية. بعدم التدخل في عملية الانقاذ اللي تمت على ضوء الشاعل التي تلقتها الطائرات ولم تنتهز مصر هذه الفرصة للقضاء على الإفراد اللذي كان نتم انقائهم.

احتمالاً آخر أبعد من ذلك.. حيث ميناء السويس ١١.. الميناء كانت مكدسة بالمراكب ويوجد بها خزانات بترول كثيرة.. وبالتالي فإنها صيد ثمين جدا للعدو.. والأمر يحتاج لرفعه إلى القيادة السياسية في القاهرة، حيث إننا نتنبأ بحدوث كارثة مروعة كرد فعل طبيعي للعدو.. في ذلك الوقت كان موجودًا معنا السيد على صبري الذي أوفده الرئيس جمال عبدالناصر إلى الإسماعيلية بهدف الإشراف على الناحية الاجتماعية، والشعبية ورفع الروح المعنوية للأهالي.. وأبلغناه بذلك وكذلك هيئة القناة.. وتم فورا البدء في إخلاء ميناء السويس من البواخر إلى خليج السويس بعيدا عن الميناء .. كما قمنا بالاتصال بوزارة البترول في القاهرة كمحاولة لإخلاء خزانات البترول-على الأقل - وبدأت محاولات جادة لذلك.. وفعلا حدث ما توقعه اللواء أحمد إسماعيل.. وبدأت غارات العدو على السويس . ولكن لم تكن الخسائر كثيرة، ولم تحدث خسائر في البواخر ولكن حدثت بعض الخسائر في منطقة الزيتية وفي خزانات البترول.. وفي بعض مدن القناة وبناء على إخبارنا للقيادة السياسية في القاهرة بذلك، فإن الرئيس جمال عبدالناصر أصدر قراراً بضرورة إخلاء مدن القناة، ومنطقة القناة كلها من المدنيين.. وقد كان ذلك هو بداية التهجير . وهذا القرار كان له أكثر من دلالة ومعنى فقد كان جريئاً وخطيراً. وكان يعني أننا ماضون على الطريق لتحرير الأرض بقوة السلاح رافضين أن يكون أهلنا في مدن القناة رهينة تحت رحمة القوات الإسرائيلية، أو عقبة امام حرية قواتنا في الاشتباك مع العدو..

وتوالت العمليات الاستنزافية والقتالية. وظهرت بطولات رائعة مهما قانا عنها؛ فلن نوفيها حقها ولن نعبر عن معدنها الأصيل.. ولكن هؤلاء هم أبناء ورجال مصر..

فى هذه الفترة كنا نسير وراء كلمة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر فى "أن ما أخذ بالقوة، لن يسترد إلا بالقوة"..

نعود لبطل حديثنا .. في هذه الفترة وجد اللواء أحمد إسماعيل أن الجبهة واسعة . وتحتاج إلى سيطرة أقوى.. ورأى ضرورة تقسيمها على جيشين ميدانيين والعمل على إعادة تنظيم القيادة.. وقد كانت هذه الفترة من الفترات العصيبة التي احتاجت إلى مجهود شاق حتى ظهر تشكيل جديد للجبهة.. وانقسمت إلى "الجيش الثانى الميدانى "وعين اللواء أحمد إسماعيل قائدا له.. والجيش الثالث الميداني وعين قائدا له اللواء /عدلي حسن.

ويداً الاستعداد المكثف للجولة الرابعة والتنافس الراقى بين الجيشين فى درجات الاستعداد ورفع الكفاءة القتالية والإعداد المتكامل للحرب القادمة – لا محالة–..

بعد ذلك انتقلت للعمل بهيئة العمليات، ولم تنقطع صلتى بالجبهة، ولا باللواء أحمد.. وبعد فترة بسيطة يعين اللواء أحمد إسماعيل رئيساً لهيئة العمليات. وها نحن نعود للعمل معا مرة أخرى.. وبذلك نكون قد عملنا معا على المستوى الميداني في الجبهة وعلى المستوى الاستراتيجي في هيئة العمليات..

وتمضى الأيام.. ويستشهد الفريق عبد المنعم رياض رئيس أركان حرب القوات المسلحة (۱۳۷۲)، ويقع الاختيار على اللواء أحمد إسماعيل ليعين مكانه ويرقى إلى رتبة الفريق..

وبتوليه منصب رئاسة أركان حرب القوات المسلحة ينتقل لمرحلة أخرى مهمة فى حياته .. وعندما أتينا لهذه الفترة أتجهت بسؤال اللواء حسن الجريدلى عن حادث الزعفرانة .. فقال :

" حادث الزعفرانة.. هى الواقعة التى تم الاستغناء بعدها عن خدمات الفريق أحمد كرئيس أركان حرب القوات المسلحة.. والواقعة باختصار تتلخص فى حدوث إغارة من الجانب الإسارائيلى فى منطقة خليج السويس.. ووصولهم حتى منطقة الزعفرانة.. وقيامهم بقطع الطريق إلى البحر الاحمر.. فى هذا الوقت كان يقام مشروع تدريبى فى منطقة قريبة

⁽⁾ ينكر حسين قدري في عتابه "عبد الناصر والذين كانوا معة نبذة عن استشعاد الفريق رياضي.
ويقل إن النواء احدد إسماعتها هم والين منا عبد لستشعاد مورض عبه أند الحذر، وكان عليه ويقل إن يبلغ الفريق محمد فوزى" وزير الحربية في نلك الوقت وكان الأخير يحضر اجتماع مجاس الوزراء
إن يبلغ الفريق محمد فوزى" وزير الحربية في نلك الوقت وكان الأخير يحضر اجتماع مجاس الوزراء
لحق به الرئيس عبدالنامس ويقى أن يبلغ احداد يبيئه في الحضوو. ويعد أن قدم العزار واضافان على كان بني يعداد إن يعد أن يبلغ احداد " وين الحساس المتعارف على الواء أحدد إسماعيل وقال أنه "أنت ليه زعلان على المعارف على المعارف على المعارفة في إنا المحداد، وين الحسن موته يعتماله رياض عسكري، ومش المهم دلوقتي إننا شخصاء المعارف المعارفة على المعارفة ا

من الإسماعيلية يطلق عليها "استراحة عثمان" وكان موجوداً في هذا المسروع الرئيس جمال عبدالناصر والفريق أول محمد فوزي وزير الحربية.. وبعض قادة الأفرع الرئيسية.. ووصل للرئيس عبدالناصر، خبر يغيد بأن العدو قد عبر خليج السويس وقطع الطريق إلى البحر الأحمر.. ويقول اللواء الجريدلي أن الذي يعرفه أن الفريق أحمد إسماعيل كلف بتجميع معلومات حول هذا الحادث.. وقام فعلا سيادته بالاتصال بمركز المعلومات.. وقد حدث نوع من التأخير في وصول البيانات والمعلومات والبلاغات، بعد ذلك تمت إقالته - الفريق أحمد إسماعيل - من منصبه وعين الفريق محمد صادق خلفاً له.. ونقل رئيس هيئة العمليات، وبعض رؤساء الشعب بالهيئة إلى أماكن أخرى..

ننتقل لجانب آخر من شخصية المشير أحمد إسماعيل وأسأل عن إنسانيته ويجيب اللواء الجريدلي قائلا:

"المشير أحمد إسماعيل من الناحية الشكلية يبدو لأى فرد يقابله للمرة الأولى "شخصا فاسيا، حادا وعنيفا.. ولكن بعد التعامل معه يجده أبسط مما يمكن ويجد بداخله إنسانا وأبا ومعلما يعتز بنفسه ويثق فيها.. كذلك يثق في جنوده.. إنه إنسان بمعنى الكلمة.. لكنه لا يتهاون أبدا في النواحي العملية.

ويتذكر اللواء الجريدلى كم أنه كان بسيطاً ولا يجد حرجاً من التحدث مع أي فرد من قواته .. فقد كان يمر على القادة ويستمع إلى تقاريرهم .. وكان يسال كل جندى بنفسه عن المهمة التى يكلف بها، وهل وصلت له وهل هو يسأل كل جندى بنفسه عن المهمة التى يكلف بها، وهل وصلت له وهل هو منقهم لها .. وإذا وجده يعرفها فإنه يشجعه، ويتركه يفكر فيها وفى كيفية تتفيدها .. ولو وجده لا يعرفها ينفعل ويثور ويجازى قائده الذى فشل فى تتصيل المهمة له بكل دقائقها ..

ومن إنسانيته أنه لم يترك جنوده المسابين في المستشفى إلا وزارهم.. وكل فرد تحت قيادته كان يأخذ حقه، ويعرف ما له وما عليه.. لكنه لا يعترف بالواسطة ولا يحبها..

نعود لفترة خدمته، وهو رئيس لأركان حرب القوات السلحة. ونجد أنه ترك بصمة واضحة - كعهده دائماً - في كل منصب تولى قيادته في القوات المسلحة حتى خروجه من الخدمة في العاشر من سبتمبر ١٩٦٩ ..

وها هو يعود للحياة العملية مرة أخرى بتولى منصب جديد يكلف به فى الخامس عشر من مايو ١٩٧١ الحقيقة أنه بعد أن توفى الرئيس جمال المحامس عشر من مايو ١٩٧١ الحقيقة أنه بعد أن توفى الرئيس جمال عبدالناصر حرحمه الله- تولى الرئيس السادات وبدأ يفكر فى أحمد السماعيل.. واستدعاه مرة أخرى ولكن ليس فى القوات المسلحة بل ليرأس جهازاً من أجهزة الدولة، وهو جهاز المخابرات العامة.. ونرى أنها كانت من الفترات الهامة فى حياة المشير أحمد إسماعيل، حيث خلف وراء منصبه هذا المترات الهامة فى حياة المشير أحمد إسماعيل، حيث خلف وراء منصبه هذا بسمة واضحة لا يستطيع أن يمحوها أحد من تاريخه.. وقد ساعده هذا المنصب على التعوف أكثر على العدو وقهمه بدقة وفى عهده تمكن جهاز المخابرات من ضبط اخطر قضايا الجاسوسية.

ولا أنسى موقفاً شخصياً معه، وخاصًا بابنى الذى كان ضابطا بالقوات البحرية فقد أرسل لوزارة الحربية بطلب ترشيحه للعمل بالمخابرات العامة.. هو وبعض الضباط الآخرين.. وكان من بينهم أبناء ضباط كبار بالقوات المسلحة.. وأتذكر وقتها أنه اتصل بى ليؤكد لى -بلهجة صادقة- أنه لم يرشح أى ضابط لكونه ابن ضابط كبير.. ومنهم ابنى بالطبع، بل إن الترشيح تم على أساس السيرة الذاتية للمرشح نفسه.. وبعد التأكد الكامل من صلاحيته للعمل كضابط مخابرات في جهاز المخابرات العامة (...)

هذا هو أحمد إسماعيل

نعود للمشير أحمد إسماعيل والحديث ما زال للواء حسن الجريدلى يقول:

" في عام ١٩٧١ لما حدثت تغيرات وعين الفريق صادق الذي كان رئيسا الأركان حرب القوات المسلحة" وزيرا للحربية، اختارني لأن أكون سكرتيرا عاما لوزارة الحربية وكنت في هذا الوقت أعمل في هيئة العمليات.. وتوليت المنصب ثم حدث في ٢٨ اكتوبر ١٩٧٢ أن صدر قرار بقبول استقالة الوزير صادق، في ذلك اليوم كنا في رمضان..

 (١) ربما في إصدار آخر استطيع أن أغطى فترة رئاسة للشير أحمد إسماعيل لجهاز المخابرات العامة وعرض ما حققه من إنجازات ونجاحات كليرة وعفليمة في هذه الفترة... كنت فى الوزارة. قبل المغرب بساعات قليلة.. وجدت الفريق صادق يتصل بى من منزله، ويخبرنى بأنه قدم استقالته الساعة الرابعة مساء اليوم.. وسالته عن السبب الذى دعاء لذلك.. والحقيقة أن الرجل قال لى: "خلى بالك من الوزارة.. اسأل عن القوات كلها.. والخبر هذا لم يُدع بعد.. البحركـة فيكم وفي عدم حدوث أى خلل في القوات المسلحة.. والمعروف أن الفريق صادق قاد القوات المسلحة في فترة مهمة من مراحل إعدادها..

وبعد انتهاء المكالمة اتصلت برئيس الأركان الفريق سعد الدين الشاذلى.. وأخبرته بأن الوزير صادق قدم استقالته.. ووجدته يعلم.. وقرر أنه سيعقد مؤتمرا مساء نفس اليوم لكي يطمئن على القوات، إلى أن يعين وزير جديد.. ويدأنا المؤتمر، وسألته عن الوزير الجديد؟

واخبرنى آن ذلك سيتضح عندما يعلنه رئيس الجمهورية .. وانتهى المؤتمر .. وصعدت لمنزلى ووجدت السكرتارية الخاصبة بى تخبرنى باتصال المقدم "حمدى الجندى "أكثر من مرة .. وقد كنت أعلم أن حمدى هو سكريتر الفريق أحمد إسماعيل .. واستنتجت على الفور أن الوزير القريق أحمد إسماعيل .. واستنتجت على الفور أن الوزير وأحمد إسماعيل .. واتصلت به وأكد لى حسن تخمينى وأخبرنى أن الوزير أحمد إسماعيل يريد أن أكون في الوزارة عندما يصل .. وأنه أجل حضور المؤارة إلى أن ينتهى المؤتمر الذي كنت احضره .. وأنه أجل حضور المؤارة إلى أن ينتهى المؤتمر الذي كنت احصره .. وأخبرته أننى لن أغادر الوزارة حتى يحضر .. وبالفعل حضر الرسمى . ورحبت به ، وفي قرارة نفسي كنت في منتهى السعادة ، لأني ساعمل معه مرة أخرى .. وسرعان ما سال عن موقف القوات واستفسر عن ما دار في مؤتمر رئيس الأركان .. وأخبرته بكل ما حدث .. وأن القوات السعادة .. لأني القوات السعادة .. وانتها القوات السعادة .. وانتها القوات السعادة .. وانتها القوات السلحة مازالت لم تخطر بالوضع الجديد إلا عندما تصدر الأوامر بذلك ..

بعد ذلك طلب مدير الخابرات الحربية ومكثنا في الوزارة حتى السحور... إلى أن قال : "ما تقوموا تتسحروا بقها".. ومن هنا بدأت العلاقة بيننا تعود من جديد.. ولكن وهو وزير للحربية وفائد عام للقوات المسلحة في ٢٨ أكتوبر ١٩٧٢' .

وفور عودته لوزارة الحربية، طلب منى إعداد برنامج مرور على جميع "وحدات "القوات المسلحة.. وأنا أصر على كلمة وحدات لأنه كان ينزل إلى مستوى الوحدة، -أى لم يكن يركز على قيادات القوات المسلحة، وقيادات الجووش فقط.. والمعلم فقط المسلحة، وقيادات

وقام بتنفيذه على أكمل وجه فقد كان يريد الاتصال بالقوات كلها.. ومعرفة ماذا تعمل وماذا ينقصها.. وكان واضحاً جداً أنه أتى لتنفيذ مهمة محددة من رئيس الجمهورية.. فأحمد إسماعيل رجل حرب وقتال⁽⁷⁷⁾.

وأتذكر المشولة التى كان يقولها أثناء مروره على الوحدات ولقاء جنوده جيد أوهى" أنا جيت وثقتى فيكم غير محدودة.. فإن كتنم قادرين على أن تعدو قواتكم، وترجعوا الكرامة.. فاثاروا لما حدث في ٦٧.. وأنا أيضاً ثقتى في نفسى ليس لها حدود.. إننا سننجع مماً في هذه المعركة"..

إن يقول الشير الجمسي في ملكراته ؛ في النصف الأول من عام ۱۹۷۳ الثابات بالصدفة مع الفريق احصد بساعيل مدين الخادارات العامة في مطار القامرة الدولي وكان كل منا يودم احد الرسميين الإجانب، والثامة خروجنا معا من المثال بالرني احدد إساعيل بسؤال ميناش بويميون ماس متفقط الخالات حتى ستحاربون با جمسيء، فكان رديع " ستحارب عندما تتعين الن وزيراً الحريبة وقائداً عاماً القوات السلمة وستمام تحديث المالة لم تحارب عندما تتعين المراح في المراح التي ينت عليا المينات المراحب المراحب عمله بالمراحب المحتمل رابي، فلم أضف كلمة واحدة وتركت له تقسير ردي بالطريقة التي يراها، لأني كنت متاكداً أنه بحكم عمله بالمؤلف القوات المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخمال المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخمال المراحب استخمال المراحب المتعربة المراحبة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المراحبة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المراحبة المؤلف القوات المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المؤلف القوات المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المراحبة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المؤلف القوات المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المؤلف القوات المسلمة ويعلم اثنا لم تستكمل استخدارات المؤلف القوات المسلمة ويعلم المؤلف القوات المسلمة ويعلم المؤلف القوات المسلمة ويعلم المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف القوات المسلمة ويعلم المؤلف المؤلف القوات المسلمة ويتحداد المؤلف القوات المسلمة ويعلم المؤلف المؤل

⁽⁾ يقول المسير الحمسي في اطار عملي كرفيس هيئة عمليات القوات المستحبّضيت كرافقة الفريق أول سمان والخريق الله السلمية القلبية القريبة أول المسابقة بمن من مرسوس على خال الإنجا القلبية القلبية لمؤسرة المان عقد في ٢٤ كتوبر ١٩٧٣. وفي الليلة السابقة لسفرينا التصل بي الغريق مبادق وأخبرتني أن يسابق عنا عان مقرل الإنه حقولية بالقبلية الرئيس السابات وأنه سياست على مقبل بيه انتهاء المقابلية. سافرت وحدي يوم 17 كتوبر وعاصد مباح اليوم التأليس عن السفرية أوليسة للمورية بنا تعيين الفريق أعدا سمانيا وزيرة المربية يورقيقية لرئية واليلة المستورة أواصحات السورية عنا تعيين الفريق أول عدد المعابقة وزيرة المورية وقائداً ماما للقوات المستحدة من المعابقة المنافقة المستحدة المعابقة المنافقة المستحدة ويصلحة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ويصلحة المنافقة المنافقة من المنافقة المنافقة ويصلحة المنافقة على القرة من المنافقة المنافقة من قائدة وليانة مشادة من قائدة وقدة مشادة من المنافقة من المنافقة المنافقة من المنافقة المنافقة من المنافقة السابقة المنافقة منافقة منافقة من قائدة وقية المنافقة الم



الاستعداد للحرب في الجيش الثاني الميداني .. والصورة توضح كيف كان يصغي ويستمع للقادة



الفريق اول احمد إسماعيل يستمع بنفسه للمهمة من الجندى ليتأكد انه يعرفها ... ويعرف كيف يؤديها



الفريق اول أحمد إسماعيل واللواء حسنى مبارك واللواء حسن الجريدلى وسفير مصر في السعودية اثناء اداء العمرة في نوفمبر ٧٣ وقبل حرب أكتوبر



أول زيارة لوزير الحربية بعد عبور القوات للضغة الشرقية للقناة .. ويحيط به جنوده الذين أحبوه وأحبهم



احمد إسماعيل يتفقد احد المواقع العسكرية وبجواره زميله وصديقه حسن الجريدلي



قادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلخة تستمعون لشرح خطة الحرب من القائد الأعلى للقوات المسلحة



وزير الحربية أحمد إسماعيل في زيارة للجيش الثالث الميداني في سيناء فور فتح طريق السويس في ٢٨ يناير ١٩٧٤



اثناء استقبال وزير دفاع دولة فولتا العليا في يوليو ١٩٧٣



كنان الجمهورية



م جدة الإجرار للجرب

- الفريق أحمد إسماعيل يكلف اللواء الجريدلي بعودته ضابطا للعمليات بالإضافة لعمله الأساسي ليتأكد من الإعداد للحرب.
 - خطة الحرب خطة تراكمية.
 - نماذج لإعداد الجندى المصرى كما أمر القائد العام أحمد إسماعيك .
- الساعات القليلة السابقة ليوم السادس من أكتوبر ..
 - ماذا تم فى غرفة العمليات.
 - لماذا أمر السادأت القادة بأن يفطروا ويدخنوا السجائر.
 - المركز الذى يدور فيه مناورة عسكرية ينقلب
 - فجأة إلى الإعداد للحرب.
 - سر الثغرة وكيف تم التعامل معها.

(إنه نوع فذ من القادة العظام)

محمد حسثى مبارك

مما لا شك فيه، أن الفترة التى أعقبت النكسة.. وما اشتملت عليه من عمليات استنزافية، ما هى إلا تمهيد وإعداد للحرب.. وبعودة الفريق أول الحمد إسماييوضح أنه أتى لتنفيذ مهمة محددة ولمرحلة ممينة.. فالفريق صادق انتهى دوره فى المرحلة التى عين فيها، ونفذ مهمته على أكمل وجه.. أما الفريق أول أحمد إسماعيل، فوضح أن له دورا آخر!!.. من خلال ما عرف عنه بأنه رجل حرب. وبالتالى لن أستطيع أن أتحدث عن حياة المشير أحمد إسماعيل على دون التطرق لدوره فى الإعداد والتخطيط للحرب مع قادة أكثور الآخرير الآخرين..

ومازلنا مع اللواء الجريدلي في سرد ذكرياته مع المشير أحمد إسماعيل وعن هذه الفترة من تاريخ مصر يقول:

أتذكر أنه فى فبراير ١٩٧٣ دخلت- ذات مرة -على الفريق أحمد وطلبت منه الحديث وخاطبته قائلا:

"سيادة الفريق.. لى ملاحظة أرجو سماعها.. فقد سبق مرتين أن تأكد لنا أننا سنحارب.. ولم نحارب.. ولما لنا أننا سنحارب.. ولم المنابب.. ولما أن الجميع يعرف أنك قائد محترف ورجل حرب، وتتحدث مع القوات عن الحرب.. فإنها ستصبح طامة كبرى لو لم تقوم الحرب من طرفنا ونسترد حقوقنا وكرامتنا المسلوبة!".

فنظر لى طويلا وقال: " ومن أجل أن تصدق.. من الآن تصود صابطا للممليات مرة أخرى بجانب عملك كسكرتير عام لوزارة الحريبة ".. وأمرني

كناب الجمهورية

بالحضور والمشاركة فى جميع الخطط والتدريبات والمناقشات.. وتأكدت أن الحرب على الأبواب والحقيقة أن أحمد إسماعيل كان يريد هذه الروح، وهذا الدافع،ويسعى لنقله إلى كل رجال القوات المسلحة.. وبالتالى حضرت كل التدريبات.. وهذه الفترة -برغم صعوبتها- من أكثر وأهم الفترات التى أعتز وأفخر بها كثيرا.. وقد كانت قبل الحرب تقريبا بثمانية أشهر")..

مازلنا مع اللواء الجريدلي وننتقل لنقطة أخرى وهى الإعداد للحرب ونجده يقول:

" ويدا الفريق أول أحمد إسماعيل هى دراسة عميقة لخطة الحرب، وهى خطة تراكميية.. حتى وصلت للخطة الملاثمة هى كل شئ واشتملت على التسليح والإعداد والتفكير وحصر الإمكانيات.. .إلى آخره..

وكان أول وأكثر شئ اهتم به .. هو كيفية اعداد الفرد المقاتل، بصورة جيدة وملائمة لتنفيذ مهمته من جميع الجهات بدنيا وثقافيا ومهارياوتسليحيا .. " .

كمثال لما قام به الجندى المصرى بعد اعداده..

أول موجة عبرت الساتر الترابى، كانت من الجنود المختارين جيدا لهمتهم وعبروا الساتر الترابى الذى يبلغ ارتفاعه أكثر من 1/8 متراً وهو عبارة عن تل من الرمل ناتج من حفر فناة السويس من عشرات السنين، ومن أيام الخديوى إسماعيل وتوفيق.. وعبر الجنود وهم يحملون معداتهم الثقيلة التي تزن أكثر من ٢٠ كيلو جرامًا على ظهورهم..

وكانوا يعرفون أنهم بعد ذلك سيقاتلون ويحاربون وحدهم لمدة ست ساعات

⁽۱) في كتاب دائبحث عن الذات للرئيس السنادات يقول: وبعد ذلك طلبت من لحمد إسماعيل بعد ان تسلم عمله تصحيح الخطاة النفاعية ١٠٠ وإعادتها إلى ما كانت عليه.. فإذا كان السائر الترابي لليهود 1/ متراً فالند ان تكون تحن ٢٠ مترا .

⁻ في موقع الخر من الكتاب يقول: في ٢٠ نوفعد ١٩٧٧ جامل لحمد إسماعيل ليبلغني ان الخطة الدلاغات عاملة المرابع الملك الملك الملك المساعيل ليبلغني ان الخطة الدلاغات كاملة المرابع المساعيل المساعيل المرابع المالية المرابع المالية المساعيل المس

كاملة حتى تفتح الثغرات وتنصب الكبارى.. وبالنسبة للقادة فقد عبروا الموجات الأولى من قادة الفصائل بليها قادة السرايا ،ثم الكتاب، ثم اللوأءات، ثم قادة الفرق.. حتى كان الجميع في الشرق، قبل أن يأتى الليل.. وهذا ما يؤكد أن الجنود هم القادة الأوائل وراء السلاح..

الخـلاصة أن إعداد الجنود تم "نفسياً ومعنوياً وبنيانياً وفى التسليح والتشيف والمهارة في التصرف واستخدام السلاح وإعدادهم لحارية أفراد او مهاجمة دبابات او صد هجوم منخفض للطائرات . وكل ما سوف يتعرضون له من أسلحة وعـتاد للعدو.. كل ذلك بروح عالية وثقة فى النفس، وفى السلاح وفى القيادة .. وقد ظهرت بطولات ومواقف فدائية كثيرة للمقاتل المسرى الذى سعى جاهدا للقضاء على المشاكل المتعددة التى واجهته، وعمل على تقديم الحلول والأفكار والمقترحات التى تساعده على إنجاح مهمته وكل ذلك بيده وعقله ودون الاستعانة بأى فكر آخر غير مصرى()".

يستكمل اللواء الجريدلي حديثه ويقول:

فى النهاية لا أستطيع أن أغفل دور البطل أنور السادات -رحمه الله-فوجوده بجوار الجنود وزياراته المتكررة للجيشين الثانى والثالث وحديثه مع الجنود بمنتهى الأبوة والبساطة ، ساعد كثيرا على رفع الروح المنوية لهم وبث الثقة فى نفوس الجميع ..

الجميع شارك وعمل.. وكان لا يفكر إلا فى تنفيذ المهمة وأداء المسئولية الملقاة على عاتقه، على أكمل وجه.. كنا روحا واحدة اجتمعت على هدف واحد.. هو النصر واستعادة الأرض والكرامة والنصر أو الشهادة..

وهنا أسأل اللواء حسن الجريدلى الذى شاهد وشارك فى ملحمة النصر
 وكان موجودا فى غرفة العمليات التى أديرت منها الحرب.. عن الساعات
 القليلة التى سبقت الحرب.. ووجدته يحادثنى قائلا:

" سأحدثك عن الأربع والعشرين ساعة التي أبتدأت منذ ظهر يوم الجمعة

⁽١) ثُكر عدد من المشاكل على لسان المشير أحمد إسماعيل في موقع آخر من الكتاب .

الخامس من اكتوبر.، وحتى يوم السادس من أكتوبر ظهرا.. إنها ساعات لا تتمحى من الذاكرة، فهي حية ومسجلة بالصوت والصورة .

فى الجمعة السابقة للحرب.. ذهبنا إلى مبنى الوزارة كأى يوم عادى فى هذا الوقت، وقبل ذلك عـملنا زيارات لمركـز العمليـات لمتابعـة المشـروع الاستراتيجي،. وكم من مرة أقمنا فى المركز إقامة كاملة..

فى هذا اليوم كان كل شئ يمضى بصورة طبيعية وهادئة.. صلينا الجمعة.. وغادرنا الوزارة وركبنا البيارة الجيب أنا وهو – متوجهين إلى مركز العمليات وسرنا فى شارع الخليفة الأمون.. كان الشارع هادئا يسير مركز العمليات وسرنا فى شارع الخليفة الأمون.. كان الشارع هادئا يسير وهاكثون فى منازلهم، وبينما كنا نسير بالعربة يفاجئنى الفريق أول أحمد قائلا: " تخيل لو قابلنا أحد من المواطنين وقلنا لهم إننا سنحارب غدا.. ترى ماذا سيقولون ١٤ هأجبت بلا تفكير "أكيد ها يقولوا علينا مجاذين-معذرة لهذا اللفظ- فابتسم وصعت..

بعد ذلك عرض على أن نفطر بنادي الحزيرة وسألته قائلا:

" سيادتك سبق وترددت على نادى الجزيرة قبل ذلك؟!

فقال : " أبدا .. قلت له. إذن المبالغة في التضليل قد تكون لا فتة للنظر، فضحك وأخبرني أنه كان بمزح..

تركنا الشارع وسرنا في طريق الصحراء.. في طريق عام لا يدعو للشكوك، إلى أن وصلنا إلى مركز "١٠ وهو مركز العمليات ويداخله غرفة العمليات الرئيسية.. وهي الغرفة التي أدير من خلالها الحرب.. المركز عبارة عن ٢١ غرفة عمليات مصغرة يعمل بها مديرو الأسلحة ومندويو الأفرع الرئيسية.. ودخلنا غرفة العمليات وهي الغرفة الوحيدة التي تعرف موعد الحرب، ويالتالى كان عدد قليل جداً من القادة التي يعرفون الموعد.. ملحوظة: هذا المركز يحوى العديد من الضباط والجنود، لكن لا أحد منهم يعرف مكانه ولا ما يدار به. ويبتمس اللواء الجريدلي وهو يتذكر كيف أن المركز كان يعمل تحت سنار تقيد مناورة عسكرية استراتجية ثم انقلب فجأة إلى إدارة حرب حقيقية في الموعد السري المحدد لذلك.. وبلغ من السرية أنه قبل القتال حساعة، أن أحد الضباط الكبار بالمركز ساله قائلا: "هي ها تقلب حد

ولا إيه؟!" .. ويعود اللواء الجريدلي للحديث عن المشير أحمد إسماعيل وبقول:

" في هذا اليوم استمع الفريق أول أحمد إسماعيل إلى التقارير اليومية عن سير "المشروع"..

وسار اليوم عادى جدا . وفى صباح يوم السبت السادس من اكتوير بدأ التوتر والشد العصبى فى الظهور علينا .. وخاصة كلما اقترينا من اللحظة الحاسمة ولكن كالعادة، فإن الفريق أحمد كان هادئا غير المعظة الحاسمة القائمة عشرة ظهرا، فمنا لصلاة الظهر، وبعد ذلك انحنى على الفريق أحمد وأخبرنى أنه سيغادر غرفة العمليات وسيعود فى الواحدة والنصف مع الرئيس السادات.. القائد الأعلى للقوات المسلحة.. ونادى على اللواء الجمسى "رئيس هيئة العمليات"، اخبره بإغلاق جميع الأبواب الخاصة بالمركز، وكذلك غرفة العمليات في

فى الساعة الواحدة والنصف.. وصل السيد الرئيس محمد انور السادات، ودخل من مدخل خاص بسيادته وقد كنت فى استقباله بناء على تعليمات من الوزير أحمد إسماعيل^(۱)..

ويصف اللواء الجريدلى مشاعره فى تلك اللحظة ويقول: لقد عظمت الرئيس السادات بأدق تعظيم لى منذ دخولى صفوف القوات المسلحة.. وقلت له بالتوفيق يا افتدم. إن شاء الله النصر.. وكادت تتساقط الدموع من مقلتى وأنا أسلم على البطل الرائع السادات الذى طبق على يدى..

⁽⁾ في كتاب البحث عن اللادات للرئيس السادات وعن هذا الحدث يقول: فالساعة الواحدة والضعف بعد غهر الساعة الواحدة والضعف بعد غهر السبح المدينة الجديدة المتحدث على المتحدث المتحدث

وقال النصر بإذن الله? وسار القائد الأعلى ومعه القائد العام والوزير عبد الفتاح عبدالله وزير رئاسة الجمهورية.. إلى أن وصلوا إلى غرفة العمليات الرئيسية ، ووقفوا أمام الترابيزة الرئيسية، وجلس الرئيس السادات في المتصف..

وعن وصف هذه المنضدة التى أديرت عليها خطط الحرب يقول اللواء الجريدلي عبارة عن منضدة عالية في المنتصف يجلس السيد رئيس الجمهورية، إلى يمينه القائد العام للقوات المسلحة، الفريق أحمد إسماعيل. وإلى يساره رئيس الأركان الفريق سعدالدين الشاذلي، ثم الوزير عبد الفتاح عبدالله.

وكان مكانى بجانب الفريق أحمد إسماعيل وإلى يسار المنضدة الرئيسية تتواجد منضدة رئيس هيئة العمليات ورئيس مجموعة السيطرة الذى ينسق البلاغات، وهما بالترتيب اللواء محمد عبد الغنى الجمسى واللواء فاروق الشيخ..

وعلى الحائط كانت معلقة خطة الحرب التي ستنفذ، وعلى الترابيزة الكبرى في وسط الغرفة وجدت خريطة إدارة الحرب وحولها ضباط المحاور الذين يتابعون سير العمليات من خلال التصالات مستمرة مع جميع قيادات من خلال التصالات مستمرة مع جميع قيادات المسلحة ويطابقونه مع خطة العمليات وفي الواجهة يوجد دولاب زجاجي عليه كالمطارات الحربية دولاب زجاجي عليه كالمطارت الحربية دولاب زجاجي عليه كالمطارت الحربية وعلى مصرب. خلف هذا الزجاج الشفاف، يوجد مندوبون من القوات الجوية. وكل فرد يرتدى سماعة ويتصل بمطار معين، وفي يده طباشير أصفر.. وكانت وظيفته هي تدوين سير أعمال القوات الجوية على هذه الخريطة.

الغرفة كان يعتريها سكون تام، وقبل الساعة الثانية ظهر بلعظات، كانت كل العيون تتجه للوحة الشفافة وهى ترى نقاطاً صفراء تسجل انطلاق طياراتنا العملاقة- والتى تبلغ حوالى ٢٠٠ طائرة- من جميع المطارات المصرية، وتسير فى اتجاه شاة السويس وتتجمع فى خط واحد..

وفى الثانية وخمس دفائق تعبر القناة وتفترق وتختفى وتسير نحو الهدف، حيث شملت المطارات وفواعد الصواريخ ومراكز القيادة ومحطات الرادار ومرابط المدفعية الإسرائيلية بعيدة المدى وغيرها.. ويدأت الضرية الجوية.. الجميع صامت.. الطائرات تسير نحو الهدف.. ولكن ما هى النتيجة؟! القلوب تدق بعنف.. الأعصاب مشدودة.. الجميع ينتظر..

وفجأة تبدأ النقاط تضئ من جديد وتشير لعودة الطائرات بعد تنفيذ مهمتها . ووسط هذا السكون القاتل يرن التليفون ويسمع صوت اللواء طيار محمد حسنى مبارك، يقول بحماس: "الحمد لله.. الضرية الجوية نجحت، والخسائر ضعيفة ولا تتعدى خمسة في المائة.. " كل هذا تم وباقي المركز لا يعلم شيئاً عما حدث. بعد ذلك ابتدأت الحرب الفعلية.. وها اللواء محمد سعيد الماحي "قائد سلاح المدقعية" يعطى التمام عن المدفعية. ويعلن أن رجال المدفعية يضربون الآن مواقع العدو.. فقد كان عبور طائراتنا للقناة إشارة لاستعداد المدفعية للاشتباك لترتفع من فوقها شباك التمويه، ويظهر من تحتها فوهات أكثر من ٢٠٠٠مدفع.. وتنطلق داناتهم بعد ثلاث دقائق فقط من عبور الطائرات.. في نفس الوقت تصعد الدبابات والأسلحة المضادة - ذات المدى الطويل - فوق التلال والمصاطب الصناعية غرب القناة مباشرة.. والمسيطرة على الشاطئ الآخر من أجل التأمين المباشر لعملية العبور .. وتستمر الملحمة ليبدأ مناشرة عبور المفارز المكلفة بالاستطلاع، وكذا مجموعات اقتناص الدبابات لنع الاحتياطات الإسرائيلية من التدخل في عمليات الاقتحام وعبور القناة.. وهكذا تتوالى البلاغات والتسجيلات.. وتشتد الملحمة ويتم عزف سيمفونية رائعة من البراعة والدقة في الأداء..

لقد كان اندفاع الطيران نحو الشرق قد شد من هامات الرجال الذين انطاقوا نحو قواريهم يعدونها للعبور بكل قوة والثقة أملاً في النصر – بإذن الله – والذي لا نستطيع إغضائه هو أن كل هرد ادى دوره على اكمل وجه... الله – والذي لا نستطيع إغضائه هو أن كل هرد ادى دوره على اكمل وجه... الله منتهي الروعة والدقة.. بعد ذلك بدأ تركيب الكبارى التي ستعبر عليها المدفعية والدبابات.. ويتوالى تنفيذ باقى الخطة.. وتمر الساعات والمحركة تتم على أكمل صورة.. والرئيس السادات يتابع الموقف لحظة بلحظة .. ولدة سساعات.. وفي الثامنة مساءً يفادر الغرفة مهنئاً لكل الموجودين قائلا: "مبروك يا ولاد.. العدو هقد توازنه".. وهنا نكتشف أننا لم نفطر حتى هذه اللحظة ونبداً في الإفطار الميرى الموجود بالمركز.. وقد كان أحلى إفطار ممزوجا

بفرحة الانتصار ومخلوطا بدموع الفرحة مما جعل له مذاقا رائعا ولذيذا عن أى طعام تناولناه من قبل..

تمر الأيام الأولى من المعركة بنجاح كامل حتى يوم (١٦) أكتوبر.. فى هذا اليوم ذهب الفريق اول أحمد إسماعيل إلى مجلس الشعب ليلقى بيانا عما تم فى الأيام العشرة الاولى الماضية.. فى نفس التوقيت بدأت عملية الثفرة^{(١}).

فى ٢٠ أكتوبر تقرر ذهاب الفريق سعد الدين الشاذلى إلى الجبهة فى منطقة الجيش الثانى بعرفة الموقف على منطقة الجيش الجابية والمنطقة الموقف على حقيقته .. وكيف تصرف قائد الجيش حياله .. وتوجه فعلاً الفريق الشاذلي لتفيذ المهمة ..

فى يوم ٢٢ أكتوير ظهراً، يمود الفريق الشاذلى متوجها إلى مركز العمليات وقد كان شديد التوتر وفى غاية الانفمال.. وعندما سألناه عن السبب أجاب في فلق فائلاً: "

إن الموقف سيئ للغاية في الجبهة.. العدو يتدفق إلى الغرب ولا توجد قوات كافية لنا هناك.. ولابد من ضرورة سحب قوات من الشرق إلى الغرب لماجهة العدو هناك.. ولاعادة التوازن في الحبهة..

وطلب بمقابلة الفريق إسماعيل فوراً.. وكان القائد العام ينال قسطاً بسيطاً من النوم بمكتبه بالمركز.. ونتيجة لخطورة الموقف -كما أشار الفريق الشاذلى -فإننى دخلت على الفريق أحمد إسماعيل مكتبه وأبلغته بما قاله الفريق الشاذلى.. وأنه يريد مقابلته.. وبالفعل قابله على الفور واستمع منه إلى كل ما قاله.. وكان رد الفريق أحمد بأن قرار سحب أى قوات يجب أن يعلم به القائد الأعلى قبل تنفيذه.. وعموماً فإنه سوف يتصرف..

وبالفعل بعد فترة وجيزة آخبرنى أنه سيتوجه لمقابلة الرئيس السادات فى قصر الطاهرة.. وبعد مدة قليلة اتصل بى من هناك وأمرنى بتوجيه دعوة فورية لاجتماع طارئ يحضره كل من (رئيس الأركان ورئيس العمليات وقادة الأفرع الرئيسية وبعض مديرى الإدارات.. وذلك بمركز العمليات لمناقشة هذا الأمر)..

وحوالى العاشرة مساء،حضر الرئيس السادات بصحبة الفريق أحمد

قليل .	بعد	إليها) سنشير	١)

إسماعيل والوزير عبد الفتاح عبدالله .. وبدأ الاجتماع بشرح الفريق إسماعيل
لم قاله الفريق الشاذلى بعد عودته من الجبهة ورأيه في سحب قوات من
الشرق إلى الفرب . وبعد انتهائه قام السادات بأخذ رأى القادة الحاضرين
في هذا الكلام . والحقيقة أن الجميع لم يوافق على سحب أى قوات .. وكان
تعلق الرئيس السادات بانفعال بأنه لن يسمح بأى انسحاب من الشرق، ولن
يعيد ما تم حدوثه في جولات سابقة .. ولن يترك شبرا من الأرض المكتسبة
ثم غادر الغرفة هو والفريق أحمد إسماعيل إلى مكتبه (أ) ..

ويستكمل اللواء الجريدلى حديثه ويقول: بالرغم من ذلك ومما قيل عن الثغرة، فإن النتيجة النهائية كانت قشل العدو في تحقيق الهدف السياسي الذي كان يسعى إليه.. وهو احتلال أي من مدن القناة الكبرى الإسماعيلية أو السيوس"بل إنه وضع نفسه في مأزق. أو كما كان يقول السادات "في جيب تحيط به كل قواتنا".

وخلال الفترة من وجود القوات الإسرائيلية داخل الجيب، قمنا بتنفيذ حوالى ١٨٠ عملية تكتيكية ضد القوات الحاصرة داخل الجيب، كما أنه عند تعييني رئيسا لهيئة العمليات، كانت أول مهمة أكلف بها .. هى وضع خطة لتدمير قوات العدو في الثغرة .. وفعلاً تم وضع الخطة و كان اسمها "الخطة شامل " وشكلت مجموعة عمليات لتنفيذها وعرضت الخطة علي الرئيس السادات للموافقة عليها .. وأتذكر جيدا أن قال " الحمد لله .. أنا اطمأنت الأن على عملية الجيب" ..

ولكن بعد أيام قليلة تم توقيع اتضافية فض الإشتباك الأول والتى على أساسها انسحبت القوات الإسرائيلية بالكامل من غرب القناة.. وهكذا كانت الخطة شامل هي الخطة التي لم يقدر لها التنفيذ "..

وقبل غلق موضوع الثغرة.. أسأل اللواء الجريدلي عن المسئول عن حدوث

⁽⁾ في كتابه البحث عن الذات يقول السادات بعنما القديم المؤقف لي. حدث القادة كلم يكان معي الغريق أحدث الساعلي الفريق الجمسي والقريق حسن ميذان الغريق معين ميذان المهمي وكان معين جميعا من رابي، وهو انه لا شري يستعمى القائق. وأعطيت الامر الذي اعتبره الهم من قرآن 1 اكتوبر -وهو الا يُستحب جندى وأحد و لا يتنقيق ولا اكان غيرا على الإصلاق من شرق القائة وأنه علينا ان تعصاب مع الغرب حسب الإوضاع الموجودة خرجيدات اتصل بنفسي مع الفرقة المزمة في الخرب وكان يقونها ضابط اسعة قابيل وهو من ابطال العورب وقت له. ذيت الإسرائيليني لا تجملهم يتحكون من القوسية وإيناك أن تشتبلت معهم إلى أن أصلت الإصدادة على

الثغرة.. فيقول: "لا يوجد فرد مسئول كلية عنها.. فكما أن النجاح لا ينسب لفرد بمينه، كذلك الإخفاق لا يرجع لشخص بمفرده.. ولكن من أهم أسباب حدوثها.. سرعة التطوير وضيق الوقت والمساعدات الأمريكية لإسرائيل..

وعن حرب أكتوبر وبشهادة العدو نفسه .

تقول رئيسة وزراء إسرائيل جولدا مائير:

"لا شيء أقسى على نفسى من كتابة ما حدث في اكتوبر، فلم يكن ذلك حدثاً عسكرياً رهيباً فقط، وإنما مأساة عاشت وستعيش معى حتى الموت، فلقد وجدت نفسى فجاة أمام أعظم تهديد تعرضت له إسرائيل منذ إنشائها، ولم تكن الصدمة فقط في الطريقة التي كانوا يجاربوننا بها، ولكن أيضاً لأن عدداً من المعتقدات الأساسية التي آمنا بها قد انهارت أمامنا، فلقد آمنا باستجالة وقوع حرب في شهر أكتوبر.. وآمنا بأننا سوف نتلقي إنداراً مبكراً لكل تحركات المصريين والسوريين قبل نشوب الحرب، ثم إيماننا المطلق بقدرتنا على منع المصريين من عبور فناة السويس.. إننى استعيد الآن هذه الأيام..

إنه شيء لا يمكن وصدفه .. يكفى أن أقول إننى لم أستطع البكاء، وكنت أمشى معظم الوقت في مكتبى وأحياناً أذهب إلى غرفة العمليات، وكانت هناك اجتماعات متواصلة وتليفونات من أمريكا وأخبار مروعة من الجبهة وخسائرنا تمزق قلبى .

وأذكر أنه فى يوم الأحد عاد ديان من الجبهة المصرية، وطلب مقابلتى على الفور وأخبرنى أن الموقف سيىء جداً وأنه لابد من اتخاذ موقف الدهاع وأن تتسحب القوات الإسرائيلية إلى خط دفاع جديد واستمعت إليه فى فزع، لقد عبر المصريون القناة(١).

نترك الحرب ونعود ثانية لشخصية أحمد إسماعيل ونبحث عن الإنسان وكما يراء الصنيق وزميل العمل.. ونجده يقول..

بعد انتهاء الحرب، بدأنا نهدأ بعض الشيّ.. وبدأ العالم كله يشيد بما حققناه ويعقد الإعلام العربي والأجنبي مقابلات مع القائد العام للحديث عن

⁽١) من كتاب حياتي لرئيسة وزراء إسرائيل خلال حرب ١٩٧٣ جولدا مائير .

هذا الانتصار، وكشف حقيقة الثغرة.. وبالتالى فإنه لم يسترح لحظة.. بالإضافة إلى أنه كان يتوقع حدوث حرب أخرى نعيد بها الجزء القليل الذى مازال يسبطر عليه العدو من أراضينا وذلك في حالة فشل الماوضات الدبلوماسية- وبالتالى فإنه مرض مرضاً شديداً في الرئة (١٠٠ وتقرر سفرم للخارج للعلاج.. ويما أنه كان قوياً فإنه كان يرفض المرض ويقاوم آلامه.. ويسخر منه ويقول إنها حاجة بسيطة.. ولكن نتيجة لإلحاح المحيطين به وخاصة السيدة الفاضلة زوجته وأنا وبعض المقريين من أحبائه واصدقائه فإنه وافق وسافر للعلاج.. وسرعان ما يشتد المرض وينتشر بآلامه.. ويكون القدر ويتوفى بالخارج في نهاية عام ١٩٧٤.

وأذكر أننى قابلته قبل سفره الأخير للملاج.. وأخبرته أننى أجهز نفسى للحج هذا العام وأجدم يخبرنى بفرحة شديدة أنه أيضاً يرغب فى الحج.. وكدت أطير من السعادة فحتى الحج سنكون معاً كمادتنا فى كل شئ.. ولكنه القدر الد. فلم يمهله القدر لتحقيق أمنيته، فقد لاقى وجه ربه وسمعت بهذا الخبر المؤلم وأنا فى "منى" وبعد الرجوع من وقفة عرفات...

ويراودنى فضول بأن أعرف وكما يردد البعض عن حقيقة مرضه بالسرطان قبل عودته مرة أخرى لصفوف القوات المسلحة..

يصمت اللواء الجريدلى قليلاً ثم يقول: الحقيقة برغم صداقتنا القوية لا أعرف.. ولا أعتقد ذلك.. فقليلاً ما كان يشتكى من الرض والألم.. لكنى أتذكر مرة وبعد خروجه من الخدمة.. أنه مرض مرضاً شديداً، وكان لا يرغب فى أن يعرف أحد عنه أى شئ.. وكان يعيداً عن القوات المسلحة..

الحقيقة أنه كان حساساً جداً .. واعترف أننى كنت مقصراً فى حقه فى هذه الفترة، ولكن رغماً عنى.. فطبيعة عملى التى فرضت على السفر للخارج وقتها ..المهم ذهبت إليه فى أحد أيام عيد الفطر .. وكان قد عاد لمنزله

من المستشفى ووجدت أنه كان بالفعل يعتب على لعدم سوّالى عنه الفترة السابقة.. ولكن بعد أن علم بسفرى، بالإضافة لما سمعته من أنه لا يريد أن يعرف أحد ما حدث له.. ويعد عتاب بسيط ذابت الخلافات والزعل ودعانى للإفطار معه ومع عائلته..

اتتذكر مرضه مرة اخرى عندما كان وزيراً للحربية، وكان من المفترض أن يحضر مناورة بحرية مع القائد الأعلى للقوات المسلحة. ووجدت السيدة حربه تتصل بى وتخبرنى أنه يصر على الحضور -بالرغم من أنه يعانى من مغص شديد واضطراب فى جسده طوال الليل- وتريدنى أن أقنعه بعدم الذهاب للمناورة.. لكنه كعادته يقاوم ويرفض الاستسلام ويتعاطى بعض المسكنات ويحضر "الالتزام" وهو يقاوم الألم بكل صبر.. هذا هو أحمد إسماعيل على...

ينتهى حديثى مع اللواء الجريدلى عن المشير أحمد إسماعيل ولكنى قبل تركه يخبرنى بأن الحديث عن المشير أحمد إسماعيل لا ينتهى وهو يذكره بالماضى الجميل.. وفى النهاية بمنحنى بعض الصور النادرة التى تجمعه بالشير أحمد إسماعيل للاستعانة بها فى كتابى بناءً على طلبى من سيادته. هله منى الشكر وكل الاحترام وموفور الصعة..

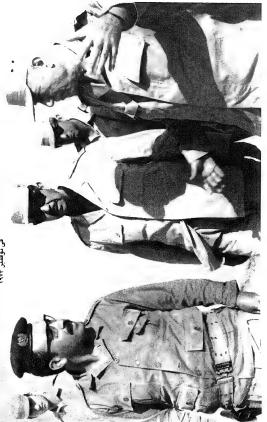
وننتقك لفصك آخر من فصوك الكتاب...



كناب الجمهورية







الغريق أول أحمد إسماعيل مع قائد اللواء الذرع الجزائري بالحيش الثالث في توفعير ١٩٧٣

individual in live and follows of an
pfech for fall all
v./A/1
Jy 3 mp o' is it is
- is 1, ch he indicate the and
his was seen for the
by fed or no all mar wow or is
william with to me wall
- Level down the bid by the Chi of one
to we will by full for with
are by find well and to be in the delication
" wil and we shall not y had a des
a vid (and a rue) of the set
ما من الله عن الله عن الله على من المالي من ال
- 1000 0 Mal 1000 100 100 100 100 100 100 100 100 1
y 42 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
N deil we have the first t
1 les jul (e) who say

Commence of the base beautiful of the base of the second o
Le à les français de la
A second residence of the seco
is a super of the course of the super of the
- Carante Secretary and the second second
II to do a coll of peter or all the
13 del 1) se en este la secono de la
medial to branches by the constant
10 ce 1 2 / 20 / 2000 1 00 / 2
we do it what we ide do the aid.
in it as if we all it is it is all
a il is di a co il di di
a let a see ele de la
- los enal visit is a les interested
V. A. J. T. J. W. C. J. W. C. St.
Is the party of the poly of the
The state of the s
- " mot problem of the state of
The die of the
- We to see the second
- A Marie Comment
are my for all of the state of the
A LOVA A
App we had his for the second
Control Contro

النعل النعل وي

س (ٔ جا دویت (لیکئیر (ٔ جسر (ِ سا بھیل لالہ بھلامیں و (الصحفییں بینا میہ (اللاحتفا ال با نتصار (ایت (ُلکتو بر فی بھیرہ (اللاول و (الذی تو فی بعرہ بشہریں



(إننى لا أسمح لأحد كثيراً غيره أحمد إسماعيل-فى القوات المسلحة أن يتاقشنى فى الأمور العسكرية).

الفريق (عبد النعم رياض) رئيس أركان حرب القوات السلحة سابقا

المشير أحمد إسماعيل على.. كانت له أحاديث كثيرة.. اخترت منها بعضاً مما يجيب على تساؤلات ويزيل بعض الحيرة الموجودة عندنا نتيجة لاختلاف الأراء حول بعض الأحداث..

يقول القائد العام ووزير الحربية المشير أحمد إسماعيل:

إن أهم شئ في الحروب، هو أن تكبد عدوك خسائر كبيرة وجسيمة. وأن تحطم قواته العسكرية وفي نفس الوقت الذي تحتفظ به بقواتك سليمة. وقد عانت أقل خسائر. . إننا في حرب ١٧ لم تكن الهزيمة كامنة فقط في احتلال الإسرائيليين لسيناء وغيرها من الأراضي العربية. .إنما كانت الهزيمة كامنة في تدمير قواتنا المسلحة. . وتشتيت الجيش وتمزيقه، فطالما قواتك العسكرية سليمة، فلديك الفرصة دائما لضرب عدوك واستعادة ما احتله من الأرض (١٠).

وعن عدم تقدم الجيش المصرى بعد العبور وإقامة رؤوس الكبارى نحو ممرات سيناء لاحتلالها واكتفاؤه باحتلال مساحة من طول الشاطئ الشرقى للقناة بعمق ما بين عشرة وخمسة عشرة كيلو متراً . . أجاب قائلاً:

"لأول مرة فى تاريخ العسكرية المصرية تخرج توجيهات سياسية مكتوية من القائد الأعلى للقوات المسلحة بجانب التوجيهات العسكرية التى توضح طبيعة المهام وتنفيذ العملية⁷⁷..

⁽۱) من حديث نشر له في مجلة مباح القبر لهي (۱/۱۰/۱۷۰ مع الصحفي عبدالسنار الطويلة ((۱) من كتاب البحث من الذات للزياس السادات تجدم يقول، يوم ۲ اكتوبر ۱۷۷۳ وقعت للقائد العام الغربق إلى أحدث إصماعيل أمر القاتال، وكنت قبل نقد في سيتمبر ۳۳ قد أصدرت الأمر الإصداراتيجي القائد العام ووضعت فيه تصوري للهدف الإستراتيجي وقد كان هذا الأمر الاول من فوعه في تاريخ مصر الحدث....

ولكن ليس سراً أن نقول إن واحداً من أهم هذه التوجهات هو أن الهدف إلحاق أكبر خسائر ممكنة بالعدو، مع تقليل خسائرنا قدر الإمكان.. بصرف النظر عن مساحة الأرض التي تحتلها.. إن الهدف هو تحدى نظرية الأمن الإسرائيلي وكسر التفوق الإسرائيلي الأسطوري المزعوم..

وعن الإجابة عن سؤال عنما تردده بعض المسادر الاجنبية من أن الجيش المسرى يعانى بيروفراطية تجعل الاتصال بين أطرافه صعبة .. واتخاذ القرار يحتاج وقت أطول يقول:

"إن هذا غير صحيح. فلا توجد بيروقراطية، بدليل أن خطة العبور اشترك فيها جميع قادة الجيوش والمناطق والفرق.. وكل قائد كانت له حرية الحركة وحرية اتخاذ القرار.. ولم ينقطع الاتصال بين غرفة العمليات وبين أى فرقة فى الجيش، وإلا فكيف تم الانتصار الكبير الذى تمثل فى العبور واقتحام خط بارليف؟!

إن كل فرد في الجيش كان يعرف دوره، وموقعه بالضبط.

وعن كفاءة السلاح السوفيتى الذى حاربنا به إزاء السلاح الأمريكى الذى
 حاربت به اسرائيل فيجيب بابتسامة هادئة قائلاً:

إننى أرى أن العبرة بالرجل-الذي يتبع حظف السلاح.. إن الأمريكان متفوقون في أنواع السلاح على السوفيت والعكس صحيح أيضاً.. وعن الفرق بينهما يقول: "السلاح السوفيتي خشن وقوى،. والأمريكي قوى ومرفية». فيوجد مثلا به تكييف هواء في الدبابة.. الأمريكان يحاولون بعد حرب اكتوبر إدخال تحسينات في أسلحتهم على ضوء خبرة الإسرائيليين بمواجهة السلاح السوفيتي.. إننا عندما استخدمنا السلاح السوفيتي، وعرفنا خصائصه. استخدمناه بكفاءة "ماثة في الماثة".

■ عن شعور القائد العام للقوات المسلحة يوم ٥ اكتوبر^(۱) يقول: شعورى كان معزوجاً بأحاسيس كثيرة، لكنى أستطيع أن أقول إننى كنت متفائلاً.. كنت قد ناقشت الخطة مع القادة، وقمت بتدفيقها مع الذين سيقومون بتنفيذ المهام.. ذهبت بنفسى للجيشين الثانى والثالث المكلفين بالهجوم.. وأحسست أن القادة

⁽١)حديث نشر بجريدة الآهرام في ١٨ آكتوبر ١٩٧٣ مع الاستاذ محمد حسنين هيكل بعد الحرب بشهر واحد .

فى جميع المستويات مقتنعون بما كلفوا به من مهام.. كنت أيضاً قد رأيت تجارب تثبت قدرة الإنسان المصرى على الابتكار ومواجهة الصعاب.. كانت هناك معـالجـات وابتكارات فى صنع الكبـارى وفى عملية إزالة السـاتر الترابى.. فقد جرينا لفتح هذا الساتر المدافع والمفرقمات.. إلخ، حتى توصلنا إلى استخدام المياه.. أيضاً وجدت معالجات كثيرة فى فتح الثفرات واقتحام المواقع الحصرى.. الموقع الحسنينة وفوق ذلك كانت هناك ثقتى بالضابط والجندى المصرى.. ومى ثقة عملية وليست غيبية.. كنت اعرف إنهم لو كلفوا بمهمة، فإنهم لن يتوقفوا قبل تحقيق الهدف...

أعود ليوم 0 أكتوبر.. كانت مشاعري مزيجاً من أحاسيس كثيرة. واتذكر أنني وجميع القادة من أعضاء إلمجلس الاعلى للقوات المسلحة، تعاهدنا أمام الله بان كل منا سوف يبدل قصاري جهده.. وقد كانت هناك عمليات تجري في هذا اليوم، ولكن في صمت.. فوجدت دوريات قد تسللت في هدوء لنظرة استكشاف أخيرة على النقط الحصينة وما وراءها من خط بارليف.. وكانت هناك جماعات دفعت لسد الخراطيم التي كان مفروضا حليا لغطة العدو- أن تحمل كميات هائلة من السولار وتقيها في القناة لكي تشتعل بالنار عند الإحساس، باول هجوم.. ولتكن من هذه النار أول عقبة ضد العبور، خصوصاً بتوارب المااط.. وقاموا بسد الخراطيم.

ولم ينتبه العدو إلى أن ذلك جزء من مخطط أكبر، واكتشفوا سد الخراطيم في أحد المواقع وجاء مهندس لإصلاحه.. وكان هذا المهندس مازال يقوم بعمله عندما وجد قواتنا فوق رأسه. وكان واحدا من أوائل الأسرى في اليبنا .. يوم 1 آكتوبر.. جاءت ساعة الصفر س ماثنا طائرة تقوم بالضرية الجوية على مواقع العدو الحساسة في الجبهة المصرية.. ومائة طأئرة تقوم بالضرية الأولى على الجبهة السورية.. تمهيد هائل بالمدفعية.. الف مدفع لهدار في نفس التوقيت.. موجات الهجوم الأول تبدأ .. وفحة وجد العدو أمامه ثمانية آلاف رجل ينزلون إلى قوارب المطاط، غيرها من الوسائل.. ويبدأون في العبور تحت النار.. العدو يقاوم من النقط الحصيينة، لخط بارليف على طول القناة والدبابات الرابضية في أماكنها بجانب النقط الحصيية الخطم الحصينة وأوكار المدفعية التي عنزها تشارك في صد موجات الهجوم بالحصينة وأوكار المدفعية التي عززها تشارك في صد موجات الهجوم

الأولى.. جنودنا يصلون إلى النقاط الحصينة -برغم كل القاومة - بعض النقط عنيدة في دفاعها، ولكن جنودنا يقتحمون.. المعارك بالمدافع الرشاشة والقنابل اليدوية داخل الحصون.. وقد كانت أصعب اللحظات بالنسبة لى هي الساعات التي سبقت دخول الدبابات خصوصاً الجيش الثالث.. إن الجيش الشائن نصب جسوره وأخذ دباباته وراءه في الوقت المحدد، أما في قطاع الجيش الثالث فقد اكتشفنا أن الساتر الترابي أعمق مما قدرنا.. كان في بعض المواقع بعرض مائتي متر.. لم تكن الأرض صالحة لنصب كباري العبور.. ولكن المهندسين كانوا في أعظم محلالت حياتهم ولقد بعثت مدير سلاح المهندسين بنفسه إلى مواقع جسور الجيش الثالث، وطلبت منه إتمام المهمة بأي ثمن.. واستشهد نائب مدير سلاح المهندسين على أحد جسور.

وما هى قواتنا البحرية تتحرك لضرب أهداف حيوية على شاطئ البحر الأحمر، قواتنا الخاصة تنزل وراء خطوط العدو فى عمق سيناء لتضرب خطوط إمداده وتعطل هجماته المضادة وتعرقلها .. التدفق من الغرب إلى الشرق مستمر فى نفس الوقت لا يتوقف ولا ينقط فى أربع وعشرين ساعة كان لدينا فى الشرق خمس فرق كاملة .. ذلك شئ لم يحدث مثله من قبل فى تاريخ الحروب .. ويدأت قواتنا فى توسيع وتعميق الكبارى ليصبح خمسة رؤوس أساسية .. فى نفس الوقت، كانت أول مهمة باشرناها –وهذه من مفارقات المعركة – هى البدء بعملية نسف مواقع باشرناها –وهذه من مفارقات المعركة – هى البدء بعملية نسف مواقع خط بارليف وإزالتها من مكانها، إلى الأبد محتفظين بواحدة منها للعبرة والاكرى!!.. وفى أول يوم دمرنا ١٥ موقعاً وفى اليوم الثاني تسعة ومكان تحولت النقط الحصدينة حلم إسرائيل فى الأمن المطلق إلى أنشاض وركام...

- المشير أحمد إسماعيل يجيب عن سؤال آخر خاصٍ بالثفرة وكيفية حدوثها ولماذا تضاربت البيانات الرسمية من حولها ؟.. قائلاً:

فى البداية قلنا أنها سبع دبابات.. ثم قلنا إننا أحرفنا معظمهم.. ثم قلنا أننا أنذرنا الباقى بالاستسلام أو الدمار.. وفجأة بدأت بياناتنا تتحدث عن القتال على ضفتى قناة السوس.. يواصل حديثه ويقول لسائل السؤال: سأسلم معك بأن علاجنا لهذه الثغرة من ناحية البيانات لم يكن على النحو الذي تمنيته والتزمت به من أول لحظة في المحركة.. وهو ألا نقول غير الحقيقة . وأريدك أن تعرف أنني لم أقصد في أي لحظة أن أقول شيئاً غير الحقيقة.. ومعنى ذلك أن ما قائاه قد عكس في معظم الأحيان صورة ما غير الحقيقة.. ومعنى ذلك أن ما قائاه قد عكس في معظم الأحيان صورة من كنا براه.. لقد كنت أعرف منذ البداية أن جزءاً كبيراً من نجاح الحرب مرتهن بثقة الناس في صدق ما نقول عن حقيقة ما نفعله.. ولهذا فإنني طلبت التزاماً دفيقاً في كتابة البيانات.. وكانت هناك شكاوي متعددة تصل إلى من من وضعت قاعدتين:

الأولى أن ما نستطيع قوله هو ما لا يكشف خططنا وأوضاعنا للعدو – ربما كنا متزمتين فى ذلك بعض الشئ – ولكن التزمت كان فى رأبى افضل من النسيب خصوصاً وأذا كان الأمر متعلقاً بالحرب..

الثانية هي أن ما نقوله يجب أن يكون صادفا، ولكى أكون صريحا معك يجب أن يكون قريبا من الصدق.. هذا من الناحية النفسية في علاج النغرة..

أما من الناحية العسكرية : فإن المعلومات الأولى التى تلقيتها عن العملية. والتى وجدتها فى انتظارى بعد أن عدت من جلسـة مجلس الشعب يوم ١٦ اكتوبر.. تشير إلى تسلل أعداد صغيرة متسللة من الدبابات البرمائية.. كان تقدير قيادتنا المحلية فى موقع التملل أن القضاء عليها بسرعة أمر ممكن. وبالفعل فإن القائد المحلى حرك كتيبة صاعقة لمواجهتنا.. وكان هذا سبب..

سبب ثان: المعلومات تقطعت، نتيجة اعتبار يتصل بتبادل فى المسئوليات، أجريناه لظروف طارثة في بعض القيادات.

سبب ثالث: أن العدو استطاع أن يخفى دباباته المتسللة فى نقطة الثغرة وهى منطقة حدائق هاكهة ساعدت على التخفى فى المراحل الحرجة فى بداية عمليته.

سبب رابع: هو أن العدو استمات في فتح هذه الثغرة. وذلك أنه ألقى بثقله كله فيها، وكان على استعداد لتحمل أي خسائر لتحقيق هدفه، ريما كان يريد إرغامنا على أن نسحب من قواتنا في الشرق ما نواجه به عمليته في الغرب، وذلك مـا لم أكن أريده.. ربما قلت أن مـا لدى من شواهد هو مـا يؤكـد أن العـدو فشل فى محـاولة أولى لفتح الثغرة، وكاد بعدل بعد ذلك فى مجهور اخـيـر أدرك انه لو نجح فـيـه، هإنه سـوف يحـدث لنجـاحـه أثر نفسى علينا وعليه،وعلى العلم يفوق القيمة العسكرية لهذا العمل..

سبب خامس: وقد أكدته ملابسات الوقائع فهما بعد، وهو أن العدو كان يعــرف أن قــرار وقف اطلاق النار ســوف يصــدر. وبالتــالى فــإن هذا القــرار وسريانه سوف يكون عنصر تأمين له فى مغامرة محفوفة بالمخاطرة.. قام بها ولم يكن فى استطاعته بسبب انتشار قواته فى الغرب ويسبب تبعثرها المقصود لأثره النفسى كحرب عصابات بالدبابات، أن يحتفظ بها لوقت طويل..

ويتصل بهذا السبب الخامس أن العدو لم يتخذ وقف إطلاق النار المنتظر كمنصر تأمين لعمليته فقط، ولكنه كما رأينا استغله بعد حدوثه لكى يجعل كمفقفه فى النفرة قابلاً للاستمرار، ولم يكن هذا الموقف قابلاً للاستمرار إلا بتضحيته الرهبية، يدفعها لو أن القتال استمر.. ولقد كان قبولنا لقرار وقف إطلاق النار عملية تتصل بأسباب أوسع وموازين أكبر من عملية الشغرة.. ولقد استغل العدو قرار وقف إطلاق النار. ولم نكن نحن غافلين. ولقد تذكرت أننى حذرت من غدر العدو على أساس تجارب ١٧/٥٦/٤٨ لكن علينا لكى نكون شراً، أن نعرف أن كلمة وقف إطلاق النار لها تأثير على القوات المتحاربة وعلى ذلك فإن القوات قد تنبهت واستطعنا حصر منطقة النغرة.. وحاولنا ضغطها بكل الوسائل..

يواصل كلامه ويقول.. دعنى أقول باختصار:

إننى لم أقصد ولم أحاول أن أضع أسام الناس صورة تختلف عن صورة الحقيقة حكما كنا نراها-إننى أسلم بأن هذه الثفرة كانت فترة غير طبيعية بالنسبة للقوات السلحة لأسباب متعددة.. سوف نتقصاها جميما لكى نتمرف على وجوهها ومع ذلك هل يمكن لهذه الثغرة أن تؤثر في قيمة ما حققناة؟!..

- وعن عجز القمر الصناعى تصوير حشد واستعداد هواتنا فى اتجاه عبور هناة السويس قبل ٦ اكتوير (١٠ . نجده يقول: إنه تفوق التمويه المسرى

⁽١) حديث نشر بمجلة المصور بتاريخ ٣ مايو ١٩٧٤

وقدرته الراقية التى لدى قواتنا على الخداع.. كنا نعرف أن القمر الصناعى الأمريكى سيقوم بالتصوير.. ولقد صور بالفعل أهدافتا.. وقاموا بفحص الصور والأفلام ولم يتوصلوا إلى أن قواتنا تستعد للعرب، وذلك هو آهم اعمال التمويه والخداع.. شعروا وفهموا أنه ليس بجبهة القناة أى حشد أو زيادة في حجم القوات المسلحة المصرية ففي المساحة التى تضم كتيبة مشاة كنا نضع كتيبتين ونرسل القوات للمناورة على الضفة الغربية ثم نعيدها. بينما تتخلف بعض الوحدات لنستعد دون أن نتوسع في استخدام الارض.. بينما تتخلف بعض الوحدات لنستعد دون أن نتوسع في استخدام الارض.. وهكذا تدريجها وعلى ليال طويلة مختلفة تمركزت القوات حتى الساعة سيوم ٢ اكتوبر ١٩٧٣ .

ولقد استطلع العدو بعض قواتنا على الضفة الغربية حتى الساعة الواحدة ظهـرا يوم المعـركة .. ولم يستطع الوصـول إلى أى معلومـات جـديدة حـول تحركاتنا .. رأى.. ولم يفهم (..

أما عن سر توقيت وساعة الحرب⁽⁽⁾⁾. يقول: هذا التوقيت تم الإتفاق عليه بعد دراسات مستفيضة لاختيار أفضل الأوقات لبدء المحركة. ثم استقر الرأى بعد هذه الدراسات وبالتنسيق التام مع سوريا على تحديد الساعة الثانية وخمس دقائق موعداً لبدء المحركة على الجبهتين قبل آخر ضوء بمدة كافية. وليس سراً أن يقال الأن، إن هذا التوقيت جاء بعد دراسات كافية . وليس سراً أن يقال الأن، إن هذا التوقيت جاء بعد دراسات الدقيقة . كما أن القيادة المصرية قد أثبت مهارة كاملة في الخفاء التام والتمويه عن نية وتوقيت العمليات والسرية التامة في كل خطوة.. كما أن تحديد توقيت بدء الحرب كان عملاً عملياً على مستوى رفيع كما وضعت خطة محكمة وشاملة للخداع الإستراتيجي في كل من مصر وسورياعلى مستوى الدولة . وقد اشتركت كل أجهزة الدولة التصاير الخطة الخداعية العسكرية. كما توجيه الأجهزة السياسية والإعلامية لتوحيد وتركيز المسكرية. كما توجيه الأجهزة السياسية والإعلامية لتوحيد وتركيز

وذلك في سرية تامة.. وكذلك جهود وزارات الإعلام والخارجية والحربية

⁽١) حديث مع الأستاذ أنيس منصور بمجلة آخر ساعة في أكتوبر ١٩٧٤

لتنفيذ بعض الإجراءات التى استمر تنفيذها عدة شهور قبل المركة. وقد ادى مخطط الخداع الاستراتيجي التجهزة مخطط الخداع الاستراتيجي التعبوى إلى نجاح ساحق، حتى أن أجهزة المخابرات الأمريكية والإسرائيلية قد حملت معلومات خاطئة عن كل ما يحدث في مصر، وإمعانا في الخداع فقد سرحنا خمسة وعشرين ألفاً من الاحتياطي قبل المركة بأربعة أيام. وكان قد سبق استدعاؤهم قبل ذلك بأيام..

كما أن راديو دمشق قد أذاع يوم ٥ أكتوبر اعتزام الرئيس الأسد زيارة لبعض الحافظات السورية خارج العاصمة..

فى القاهرة أعلنا فتح باب العمرة للضباط وكذلك تحدد يوم ٨ اكتوير موعداً لزيارة وزير دفاع رومانيا .. كما أن مدير المخابرات المسرية قد حضر بملابسه الرسمية حفلة سفارة أندونسيا ليلة ٥ أكتوير.. كل هذه الحيل كان الغرض منها إخفاء كل شئ عن عيون العدو.. وقد نجحنا فى ذلك تماماً..

ننتقل لإجابة أخرى اسؤال عن عدم تصوير وتسجيل لحظة العبور.. وأشار إلى النقادة العامة للقوات المسلحة لم تغفل ذلك.. ويقول "إننى مند زمن طويل قبل المدركة كنت قد عهدت إلى كل جيش ميداني ووحداته بمصورين السينما والتليفزيون.. وكانوا بصورون الشاطئ الشرقى الغربى للتناة ويستعدون للسينما المحركة. ولكن "السرية كانت مفروضة وحتمية ظام تكن كل المستعدون تتمام يوم أكتوبر، أن المحركة سوف تبدأ في السادس من اكتوبر.. هذا من ناحية. من ناحية أخرى فإن المختصف بالمجيوش شغلوا واهتموا "بالسرية ويعنصر "المفاجأة ويسام هو هام جداً بدرجاته الأولى في إجراءات العبور ويدء المحركة.. حتى أن أحداً لم يلة بالا كثيراً للتصوير، على أنهم فطنوا إلى ذلك متأخرين يوم ٦ أكتوبر عندما حل المساء.. فبدأ التصوير الفعلى في صباح ٧ أكتوبر، منا

ونترك حديث المشير أحمد إسماعيل للصحفيين، ونختتم هذه الباقة الرائمة من الإجابات السريعة الصادقة.. والتى كانت أفضل رد على أي افترا أو قول يقلل من انتصارات أكتوبر أو يشوه في الحقائق مما يزيف التاريخ، التاريخ، ويجعله عرضه لأهواء شخصية وصراعات فردية ولكن تبقى حقيقة واحدة.. هي أن النصر الذي حققه رجالنا العظماء لن تستطيع أي يد خفية أجنبية أو غير ذلك أن تمحوه من ذاكرة التاريخ ومن وجدان شعوينا العريقة.

وننتقل لفصل آخر من صفحات الكتاب.







أول زيارة للاتحاد السوفيتي في مارس ١٩٧٣

القائد العام أحمد إسماعيل مع الأمير فهد بن عبد العزيز في الجبهة يوم (١٩٧٤/٥/٢٩





القائد الأعلى والقائد العام اثناء تكريم أيطال البحرية بوم ١٩٧٤/٦/٢٤



اثناء تكريم اللواء الفلسطيني يوم ١٩٧٤/٦/٣ ويظهر في الصورة الفريق الجمسى رئيس الأركان .. والقائد العام أحمد إسماعيل والرئيس الفلسطيني باسر عرفات



القائد العام يشرح ابعاد الموقف العسكري على الجهة في ١٩٧٢/١٢/١٠



القائد العام اثناء تكريم القوات الليبية يوم ١٩٧٤/٤/١٨



القائد العام اثناء تكريم القوات المغربية في ١٩٧٤/٤/١٤

يبدو في الصورة جيهان السادات والقائد العام وحرمه أثناء الاحتفال بتكريم الهلال الأحمر بنادي الضباط بالزمالك يوم ١٩٧٤/٤/٤





صورة نجمع القائد العام بمجموعة من الإيطال العائدين من سبناء يعد ان ظلوا يعملون خلف خطوط العدو (مارس ١٩٧٤)



القائد العام مع وفد الكوتجرس الأمريكي بنادي الضباط بالزمالك ١٩٧٤/٢/٢



القائد العام احمد إسماعيل يشارك السودان الشقيق بعيد الثورة في الإورة في



القائد الأعلى والقائد العام اثناء تكريم الجرحى بمستشفى المعادى يوم ١٩٧٤/٥/٩



(لا شيء أقسى على تقسى من كتابة ما حدث في أكتوبر، فلم يكن ذلك حدثاً عسكرياً رهيباً فقط وإنما ماساة عاشت وستعيش معى حتى الموت) رئيسة وزراء اسرائيل جولدا مائير في كتابها من كتاب (حياتي)

بعد حرب الكرامة، ظهرت ردود فعل عديدة وآراء كثيرة حول هذه المعركة الناجعة التى أذهلت العالم وجعلته ينحنى احتراماً للجندى المصرى.. وبالطبع فضل كبير منها يرجع للرئيس السادات والمشير أحمد إسماعيل على بالإضافة للكوكبة الأخرى من المشاركين في الخطة والإعداد للحرب والقتال.

الجنرال /أندريه بوفر"الخبير العسكرى العالمى "قال معلقاً على الأحداث:
 "إنه لا يحق لأى جيش فى العالم أن يدعى بأنه كان من المكن التخطيط.
 والتقفيذ للحرب بأرقى من التخطيط والادارة المصرية لها".

الجنرال / إيلى زاعيرا مدير الإستحبارات العسكرية الإسرائيلية أثناء
 حرب أكتوبر قال:

"خطة الخداع المصرية تعتبر أكبر نجاح على المستوى الاستراتيجي. وتكمن عظمة هذه الخطة وسـر نجـاحـهـا في الإدراك بأنه لكي تنجح في خـداع الجيش الإسـراثيلي، فـالابد من خداع الجيش المصـري.. لذا هإنه كان لازماً على الرئيس السادات ومجموعة كاتمى أسراره المحدودة جداً أن ينفذوا ثلاثة شروط حتمية وهي..

- ١- الحرص على أن يبقى توقيت شن الحرب سراً دفيناً.
- ٢- الإقلال من الحاجة إلى أعمال التخطيط والاستطلاع قبل الحرب،
- ٣- تبسيط الخطة إلى أدنى درجة، بحيث لا تتطلب تغيرات معقدة خاصة
 في أوضاع القوات..

وما زلنا معه وفى موقع آخر من كتابه يقول: علاوة على ذلك فإن هدف المناورات الحربية منذ ١٩٧١، وحتى قبل الحرب مباشرة.. كان يضع الخداع كاحد عوامله.. وقد كان المصريون يصرون على أن تعلم المحابرات الإسرائيلية تلك التدريبات وتتابعها وبالتالى لا نتخذ إجراء ضدها.. ونجد موشى ديان يقول بمرارة أن حرب اكتوبر بمثابة الزلزال الذي تعرضت له إسرائيل...

وتتبعه رئيسة وزراء إسرائيل جولدا مائير وهي تقول في كتابها قائلة:

أذكر أنه فى يوم الأحد عاد ديان من الجبهة المصرية، وطلب مقابلتى على الشواع وان الموقف الدفاع وان الشواع وان تتسحب القوات الإسرائيلية إلى خط دفاع جديد واستمعت إليه فى فزع، لقد عبر المصريون القذاة.

فى موقع آخر نجد الجنرال بارليف يقول بصوت كسير.. فشلنا وفوجئنا!!.. وهكذا تتوالى ردود الافعال ومن قادة العدو نفسه وهى تعلن على الملأ نجاح الخطة المصرية ببراعتها ودهائها.. والفضل يعود لرجالنا الأبطال.

نترك ما قيل عن اكتوبر وبعود للمشير احمد إسماعيل مرة أخرى وقبل ان نكر بعضاً مما قيل عنه لابد أن نشير إلى حقيقة مهمة وهى.. أن الشير المن حقيقة مهمة وهى.. أن الشير أحمد إسماعيل قد وفق كثيراً في اختياره للقادة الذين يعملون معه، فرأيناه موفقاً في اختياره للفريق الجمسى ليكون ساعده الأيمن، ويعمليه الصلاحيات والشقة مما جعله مؤهلاً لأن يكون رئيساً للأركان معه بعد الفريق الشاذلى.. وقبل ذلك كان رئيساً لأركان الجبهة معه أيضاً.. وكذلك توفيقة في اختيار باقى القادة الأخرين.. وها هم يمتزجون في علاقة منكاملة ويوثقون علاقاتهم مع كبار الضباط بالقوات المسلحة..

ونواصل حديثنا ونذكر ما قاله رؤساء مصر عنه- المشير أحمد إسماعيل -..

 وقال عنه الرئيس محمد أنور السادات: (إن الأمة العربية لم تنجب مثله لا في المعلومات العسكرية ولا في رياطة الجأش أثناء إدارة المركة).

وقال عنه الرئيس محمد حسنى مبارك : (إنه نوع فذ من القادة العظام) .

أما رئيس الأركان المصرى الفريق (عبد المنعم رياض) فقد قال عنه: (إنه لا يسمح لأحد سواه –أحمد إسماعيل-فى القوات المسلحة أن يناقشه فى الأمور العسكرية).

وقادة آخرون ذكروه في مذكراتهم وتكلموا عنه بحب واحترام شديدين..
في مذكرات المشير الجمسي رحمه الله أينسب له حقه ويتحدث عنه بكل حب
واحترام ويعترف بفضله قبل الحرب وأثناءها ويذكر ما كان يتمتع به من رؤية
واضحة منذ توليه القيادة العامة للقوات المسلحة. وكيف أنه كان واعيا لقيمة
السلاح المتاح.. وعلى هذا فإن الخطط التي وضعت كانت تتلاءم مع هذا
السلاح والإمكانيات المتاحة من أجل تحقيق الهدف المطلوب..

ومن ما كتبه الشير الجمسى عن المشير أحمد عن تنفيده للدور الذي رسمه له الرئيس السادات. اختار الكلمات الآتية:

"والحقيقة إن تقييم الفريق أول أحمد إسماعيل للموقف عندما تولى التيادة ورآيه في الخطوط الرئيسية للعمل، والأوامر التي كان يصدرها السيامة الإستعداد للحرب، كانت تعكس فكر ورأى الرئيس السادات الذي أبداء في فترات سابقة .. وكان أحمد إسماعيل يعطى اهتماما للذي أبداء في فترات سابقة .. وكان أحمد إسماعيل يعطى اهتماما كبيرا لإيجاد مناخ جديد للعمل، يختلف عن المناخ الذي كان سائدا -كما القوات المسلحة واعتقد على ضوء مشاهداتي بعد اقترابي من الرئيس السادات أنه كان على اتفاق تام مع رأى الفريق اول أحمد إسماعيل في تلك المرحلة على ضرورة تغيير المناخ الذي كان سائدا قبل تعيين القائد الجديد .. لقد شعرت بالإطمئنان والثقة نتيجة للزيارات المدانية بدائية للقوات، بأننا نتجه للحرب بخطى ثابتة، فالقيادات والقوات تبدل والكل ينتظر الأمر بالبدء"... والفضل بالفمل يعود للفريق أول أحمد إسماعيل...

ونواصل تصفحنا لمذكرات القادة ولا نغفل ما ذكره المشير أحمد إسماعيل عن اللواء الجمسى في كتاب الرجال والمعركة .. والذي أشار فيه للدور الذي قام به الجمسى معه في الإعداد والتخطيط قائلاً: لقد شاركني زميلي اللواء قام بعد الغني الجمسى، رئيس هيئة العمليات.. في التخطيط يوما بعد يوم. وكان له الفضل في التخطيط، والبحث والمناقشة الجادة في بعض الأحيان حتى وصلنا إلى الخطط السليمة التي فاجأنا بها العدو والعالم أجمع وهو ما يذكره لنا العالم.. كيف فاجأنا إسرائيل ومخابراتها وهي تدعى أنها احسن جهاز مخابراتها وهي العالم!!..

نترك المشير الجمعسى ونتجه الواء عبد المنعم خليل قائد الجيش الثانى المدانى سابقا، ونجده يشير فى كتابه فى قلب المعركة إلى المشير احمد إسماعيل ، ويتحدث عنه بعب ظاهر ويشير إلى مدى انضباطه واستقادته رسماعيل الخبرات والإمكانات المتاحة وتوظيفها لتحقيق الهدف المغوب، ثم يقول المشير احمد إسماعيل رجل تعلم وعلمته الأيام والأحداث التى سبقته قبل جلوسه على رأس القيادة العامة للقوات المسلحة الانضباط فى تنفيذ الأوامر والتوجهات الاعلى.

وأتذكر حديثاً آخر للواء سعد الدين مأمون قائد الجيش الثانى الميدانى فى العبور وبعد الحرب مباشرة. والذى يشير فيه إلى أن المشير أحمد كان يكره النمطية فى كل شئ، فكان يقول لرجاله على الجبهة أشاء زياراته لهم... - لا أريد أن أرى العمليات النمطية المعروضة.. أريد أن أرى ماذا

ابتكرتم وذلك أنه كان يأمرنا دائما بالابتكار..

نترك اللواء سعد الدين ونتجه لكلمة السيد الرئيس السادات في جلسة المجلس الأعلى لقوات المسلحة يوم ٤ مارس ١٩٧٥ . والتي تحدث فيها عن ممركة أكتوبر وعن الدور الذي قام به، المشير الراحل، ونجده يقول: هذا أول اجتماع بعد الممركة وبعد فقد المشير احمد إسماعيل .. يهمني أن اقرر أن هذا الرجل في عمله وما أداه وما تحمله. كان مثالا للجندي المصري المقاتل للمعنى الجديد للعسكرية المصرية. وكان يؤمن بالمقاتل المصري حيث فقد الكثيرون الثقة في فترة سابقة - في قدرة المقاتل المصري الما أحمد إسماعيل فعن اكتوبر ١٩٧٧ ومرورا باكتوبر ١٩٧٧ وحتى قبل وفاته، كان

مثالا حيا للجندى المنضبط المؤمن بالقاتل المصرى.. وإننى أحيى ذكراه في هذه المناسبة ونحن نجتمع بدونه..

وهكذا نجد كثيرا من القادة قد ذكروه بين فصول مذكراتهم بكل خير واحترام وبالرغم من ذلك فإننى وجدت في مذكرات الفريق الشاذلي رئيس أركان حرب القوات المسلحة سابقا بعضا مما يشير إلى توتر رئيس أركان حرب القوات المسلحة سابقا بعضا مما يشير إلى توتر الملاقات بينهما ويذكر أسباب هذا التوتر في مذكراته. ويرجع سوء العلاقة للخلاف الذي نشب بينهما في الكونغو.. وأعتقد أنه خلاف عادي ومشادات عادية غالبا ما تحدث بين الزملاء في العمل وخاصة عندما يشعر أحد من الطرفين بأن الآخر يود التدخل في عمله دون التأكد من ذلك. وهذا ما توقعه العقيد الشاذلي من المقدم أحمد إسماعيل خي ذلك الوقت والمحروف أن العقيد الشاذلي كان موجودا قبل المقدم السماعيل في الكونغو لتأدية مهمة تغتلف عن المهمة التي كلف بها المقدم إسماعيل. ولكنه توقع أنه يتدخل في عمله بحكم الأقدمية.. والموقف الأخر هو ما حدث بينهما في غرفة العمليات أثناء الثغرة واختلاف كل منهما حرل القرار الذي يجب اتخاذه..

ولكن تبقى حقيقة مؤكدة.. وهى أنه على الرغم من الإختلاف بين بعض القادة، على الجميع أدى دوره على أكمل وجه.. والكل كان يسعى، إلى جلب النصر واستعادة الكرامة وبالتالى لا يمكن أن نسقط أحد من التاريخ..

أما الجانب الآخر "العدو"والعالم الغربي.. . السطور القادمة تكشف بعضا مما كتبه عنه..

مؤلفو كتاب – حرب كيبور -وهم قادة إسرائيليون قالوا عنه: : (لم تكن المفاجأة في الاستيلاء على نقاط خط بارليف الحصينة وجدها، كانت المفاجأة هي وجود قائد مصرى يستطيع أن يحارب بهذه الكفاءة) .. وكان المقصود بالمفاجأة الأخيرة هو البطل المشير (أحمد إسماعيل).

و نشرت مجلة التايمز البريطانية : أحمد إسماعيل هو الرجل الذي خطط لعبور الجيش المصرى في سرية تامة و تصيد اسرائيل بصور مفاجئة، وانه يتمتع بشخصية أبوية بالإضافة لقيادته العسكرية..

و في الثاني من شهر ديسمبر عام ١٩٧٤ وقبل وفاته بأيام نشرت مجلة

(الجيش) الأمريكية صورة البطل المشير (أحمد إسماعيل على) ضمن ٥٠ شخصية عسكرية معاصرة أضافت للحرب تكتيكا جديدا وقالت : (إنه قائد المصرى الذى يتمتع بقدرة هائلة على الصبر و تحمل المفاجآت ولديه ابتسامة : عريضة لاتمكن الصحفيين من التقاط أى معلومة لايريد أن ينطق بها) .

أما أبناء المشير أحمد إسماعيل فقد قالوا عنه كلاما كثيرا ونختار منه هذه السطور القليلة..

تقول الدكتورة نرمين أحمد إسماعيل: (والدى كان أبا حنونا بمعنى الكلمة، وكان يضع قواعد لنا ، ننفذها حتى الآن منها : احترام الصغير للكبير، وعندم الحديث بصوت مرتفع، فالنظام و الاحترام وحب الدراسة وحب مصر أشياء وضعها أبى ببساطة داخلنا حتى صارت جزءا منا) .

في نهاية هذه الرحلة القصيرة والتي أتمني أن تكون ممتعة.. والتي كنا ننقب فيها عن شخصية الشير أحمد إسماعيل .. وأبحرنا فيها مع الزوجة والصديق ورفيق العمل وسنوات الكفاح.. ومذكرات الراحل الشخصية،وبعضا من أحاديثه الأعلامية القليلة .. ومن خلال ما كتبه عنه الكثير من زملائه في مذكراتهم وما وصفه به الخبراء العسكريون من خلال عرضهم لنصر أكتوبر . . ولو أمعنا النظر قليلا في كل ما سبق سنجد أن المشير أحمد إسماعيل على كان: شخصية عسكرية من الدرجة الأولى، متفانياً في عمله.. بسيطا في حياته .. بعيدا عن النرجسية وحب الظهور .. يكره الواسطة ويساعد المحتاج.. معتزا بنفسه و بكرامته.. متمسكا بالنظام في كل شئ.. يحب العمل في صمت ، وقد استطاع أن يحقق المعادلة لصعبة حيث قوة الشخصية ودماثة الأخلاق والتواضع .. بالإضافة لحب العمل والدراسة والمحافظة على الاستقرار الأسرى .. عندما كان يراه أحد، كان يشعر أنه صارم حاد . . ولكن ما إن يقتربوا منه، حتى يجدوا إنسانا حنونا طيب القلب بسيطا ومتواضعا .. ونجده في تصريحاته بعد الحرب لا ينكر دور أي فرد قام بالشاركة في الحرب -حتى ولو كان بسيطا- فها هو يتباهي بأن الجميع أدوا مهمتهم على اكمل وجه وأن النجاح يعود إلى جميع المصريين.. سواء داخل القوات السلحة أو خارجها أي أن صاحب البطولة الحقيقي، هو الإنسان المصرى البسيط..

والواضح أننى مهما كتبت ومهما قلت، فإن قلمى يعجزعن تسجيل كل السمات النبيلة التى تحلى بها والتى شعرتها بأحاسيسى ممن تحدثوا عنه بحب حقيقى...

آلا تتفقون معى على أن البطل أحمد إسماعيل على.. شخصية جديرة بالبحث ويجب أن تعرفها الأجيال..

السلوى لنا أنه رمـز عظيم، مثل رموز عظيمـه أخـرى أنجبهـا وطننا الحبيب.. والتى تركت بصـمـات واضحة لا يمحوها الزمن.. وخلفت وراءها سيرة وتاريخًا عطرًا ينعش الروح ويغذى القلوب ويهذب المشاعر.. فنستمـد منه العظمة والرقى والهدامة..

فلبطلنا الراحل كل الرحمة والتقدير.. ولباقى رموزنا وأبطالنا العظماء الشكر والفخر والإعزاز.. ولمسر كلها الحفظ والهداية والدعوات بالأمن والاستقرار..

ونتمنى من المولى "عـز وجل"أن برزقنا برجـال مـثله، تقـوى وتفـخـر بهم الأمة.. كما تفخر بالسابقين بين الأمم..

ومع بطل ورمز آخر من رموزنا العظيمة التى نفخر أننا ننتمى إليها ونشأنا على نفس التراب الذي أنجبهم..

ونختم الكتاب بما قاله المشير أحمد إسماعيل في نهاية مذكراته..

ماذا أريد بعد ذلك؟إننى أشكر الله ولا أمل السجود لله.. هما أنا إلا جندى بين زملائى.. وفقنى الله بهم ووفقنا الله جميعا لنصر وطننا العزيز"..

أميرة فكرى مدينة نصر ٢٠٠٨/٩/٢٧



الرئيس السادات والقائد العام أحمد إسماعيل اثناء زيارة مدن القناة في سبتمبر ١٩٧٤



المشير احمد إسماعيل في زيارة مدينة القبيطة يسوريا في ١٩٧٤/٩/٢٤



المشير احمد إسماعيل بشهد تخريج دفعة في الكلية الحربية يوم ١٩٧٤/٣/٩



مجلس الشعب يكرم القوات المسلحة وقائدها ألعام أحمد إسماعيل في ذكرى نصر اكتوبر ١٩٧٤/٧/١



المُشير احمد إسماعيل بكرم طلبة خريجى الكلبة الجوبة في ١٩٧٤/١٠/١٤ وبجواره الفريق طيار محمد حسنى مبارك قائد القوات الجوية



يتوسط الصورة المُشير أحمد إسماعيل في الاحتفال يتكريم قوات الكويت في ١٩٧٤/١٠/١٠





لقاء القائد العام مع الرئيس السورى حافظ الأسد فى دمشق ١٩٧٣/١/٣



القائد العام والقائد الإعلى بستمعان لقائد الجيش الثانى الميدانى ويتعرفان على حقيقة الوضع على الجبهة في ١٩٧٣/٤/١٦



يكرم أبطال المعركة الجوية فوق خليج السويس يوم ١٩٧٣/٥/١٥



القائد الأعلى يقلد القائد العام رتبة المشير في مجلس الشعب يوم ١٩٧٤/٢/١٩

المراجع

- الرجال والمعركة/ إصدار وزارة الحربية أكتوير ١٩٧٤
- صانع النصر/ د مُحمد الجوادي.. دار جهاد للنشر
- نظرات على انتصارات العسكرية الوطنية المصرية/الهيئة العامة للاستعلامات.
 - حقائق المعركة/اصدار ادارة الشئون المعنوية قوات مسلحة
 - البحث عن الذات/الرئيس السادات
 - مذكرات المشير الجمسى حرب اكتوبر ١٩٧٣
- مذكرات ضابط مصرى عن شخصية اللواء حسن الجريدلي /إعداد أميرة فكى
 - في قلب المعركة/اللواء عبد المنعم خليل .. قائد الحيش المبداني سابقا
- عبد الناصر والذين كانوا معه/للكاتب حسين قدرى/كتاب الجمهورية الشهري سيتمبر ٢٠٠٧ الطبعة الرابعة
 - عنان وطنی حسی للکاتب /ابراهیم خلیل ایراهیم
- أعداد من مجلة النصر /إحدى اصدارات الشئون المعنوية.. وزارة الدفاع
 الندوة الاستراتيجية لاحتفالات القوات المسلحة باليوبيل الفضى لحرب
 كتوبر
 - . ● تسجيل أحاديث قادة في المحطات والقنوات العربية
- كتاب قصة حياة المشير احمد إسماعيل قائد الجيش المصرى فى حرب ١٩٧٣ مكتبة الكتب الإلكترونية /اللواء اركان حرب شوقى بدران.
 مقابلة مع كل من :-
 - زوجة السيد المشير.. السيدة سماح الشلقاني
 - اللواء / حسن الجريدلي .. رئيس هيئة العمليات الاسبق

الفهرس

صفحة	الموضوع
Υ	• الإهداء
4	● تقديم الطبعة الثانية / الفريق عبد رب النبى حافظ
11	● تقديم الطبعة الأولى / اللواء حسن الجريدلي
17	● تقديم الكاتبة للطبعة الثانية
10	● تمهید
	• الفصل الأول
\Y	أحمد إسماعيل في سطور
	• الفصل الثاني
٣١	القتال أن أوانه
	• الفصل الثالث
£0	المشير أحمد إسماعيل في عيون الزوجة
	● الفصل الرابع
ورفيق العمل ٦٣	المشير أحمد إسماعيل في عيون زميل العمل والانتصار
	● الفصل الخامس
٨٥	مرحلة الإعداد للحرب
	• الفصل السادس
يين	من أحاديث المشير أحمد إسماعيل للإعلاميين والصحف
	● الفصل السابع
177	من أقوال القادة والخبراء العسكريين الأجانب
179	● المراجع



الكاتبة في سطور

أميرة فكرى أحجد

- ـ ليسانس أداب قسم علم نفس جامعة المنصورة
 - دبلومة تربية عامة جامعة المنصورة
- دبلومة علاقات عامة كلية إعلام جامعة القاهرة
 - ـ نقيب سابق مكلف بالقوات السلحة
 - ـ محررة صحفية
- نشرت قصصاً ومقالات وتحقيقات في العديد من الصحف والمجلات
- أهم إصداراتها :
- ۱ ـ کلمات بالسولیفان (قصص قصیرة) دار الدفاع للطباعة والنشر ۲۰۰۳ ۲ ـ کتاب دالشیر احمد إسماعیل علی.. بطل لا یعرفه کثیرون، سیرة داتیة عسکریة /
 - دار إبن لقمان لنشر ٢٠٠٤. الطبعة الأولى
 - ٣ جوانتامو.. المعتقل الرهيب.. ٢٠٠٦ . ٤ - كتاب (الفريق عندالمنعم رياض.. القدوة والرمز).. كتاب الجمهورية سبتمبر ٢٠٠٦
 - ٥ كتاب محقيقة البهائنة، دار هلا للنشين والتوزيع بناير ٢٠٥٧
- ٢ كتاب حقيقة النهائية حُتى لا تنحدعاً!.. طبعة أُخرى مصغرة من الكتاب السابق مادو ٢٠٠٧
- ٧ كتاب «مذكرات شابط مصرى» عن قصة حياة اللواء حسن الحريدلى احد أبطال
 أكتوبر... كتاب الحمهورية أكتوبر ٧ ٧
 - ٨ «عروسة ماريونيت».. «قصص قصيرة» بوسقر للدعامة والإعلان مايو ١٠٨

كتب تحت الطبع ، ـ (همسات واعترافات).. دمن مذكرات شبابة عصرية، بوستر للدعاية والإعلان ـ أبطال

مصن عين العصور.. كتاب للأطفال

كتب في مرحلة الإعداد: ـ كتاب عن مفاوضات السلام المصرية الإسرائيلية منذ وقف إطلاق النار في ٢٨ اكتوبر ١٩٧٣ وحتى استعادة طابا في ١٩ مارس ١٩٨٩

- كتاب عن المسير الراحل محمد عبد الحليم أبو غزالة وزير الدفاع والقائد العام

للقوات المسلحة سابقاً . - حصلت على العديد من المراكز الأولى والمتقدمة في كتابة القصة على مستوى مصر

والعالم العربي ـ رشحت لتمثيل مصر في مهرجان قرطاج ومهرجان الشباب بليبيا..

- حصلت على الميدالية البرونزية في كتابة القصة في مهرجان الشباب العربي التاسع بالاسكندرية _ حصلت على الدورة الثامنة للمحررين العسكريين باكاديمية ناصر العليا

العضويات :

_ عضوة في اتحاد الكتاب المصرى ـ عصوة في المكتب الدائم للكتاب الأفرو أسبوسن

ـ عضوة في رابطة الأخصائيين النفسيين

_ عَضُومٌ في سِاقية الصاوى الثقافية

للتواصل مع الكاتبة المراسلة على البريد الالكتروني

amira-fikry@hotmail.com

طبع بمطابع دار الدين المستفقة رقم الإيداع : عني المستفقة

رقم الإيداع : كَكُلُول / ٢٠٠٨ الترقيم الدولى : 6-626-626-977- I.S.B.N



القوات المسلحة،فالحميع يعرفونه

في هذا الكتاب سنكتشف معا

الفريق عبدرب النبي حافظ رئيس اركان حرب القوات المسلحة الاسبق

